

TRES COROS

una armonía



Coros participantes:

Chorium

Prof. Edgar A Vélez Montes
Director

Cantoría

Prof. Joamel González Soto
Director

Coralía

Profa. Carmen Acevedo Lucío
Directora

domingo, 27 de octubre de 2019

Hora: 3:00 p.m.

Teatro Yagüez

Libre de Costo, para boletos

787-265-3895



cantoría
coro de concierto
UNIVERSIDAD DE PINAR DEL RÍO



Bienvenida

Álida Arizmendi, moderadora

Mensajes protocolares

Dedicatorias

Hon. José Guillermo Rodríguez, alcalde de Mayagüez

Hon. Maricarmen Más Rodríguez, representante Mayagüez-San Germán

Hon. Luis Daniel Muñís Cortés, senador Mayagüez-Aguadilla

Concierto

Cantoría, Coro de Concierto Universidad de Puerto Rico en Arecibo

Coralia, Coro de Concierto de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras

Chorium, Coro de Cámara del Recinto Universitario de Mayagüez de la

Universidad de Puerto Rico

Mensajes

Dir. Joamel González Soto

Dir. Carmen Acevedo Lucío

Dir. Edgar A. Vélez Montes

Agradecimientos

Cantoría

Coro de Concierto Universidad de Puerto Rico en Arecibo
Dir. Joamel González Soto

Desde 1979, el Coro de Concierto constituye un foro de desarrollo artístico y académico para los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico en Arecibo (UPRA). Sus miembros interpretan un repertorio que incluye obras corales sacras y seculares pertenecientes a diferentes periodos históricos, así como música folclórica latinoamericana y del cancionero popular puertorriqueño.

El Coro de Concierto ha realizado varias giras internacionales, entre las que se destacan visitas a la República Dominicana (2005), Venezuela (2006), Panamá (2007), Ecuador (2008), México (2010), Miami (2011), Ohio (2012), Colombia (2013), Italia (2014) Polonia (2015), Tallahassee (2016), España (2016), Kentucky (2018) y Colombia (2019). En 2012 participó en la Séptima Edición de los World Choir Games, celebrados en la ciudad de Cincinnati, Ohio, donde obtuvo medalla de Plata y Bronce en las categorías de Música Sacra y Música Folclórica respectivamente. En marzo de 2013, se presentó en el prestigioso festival mundial de coros America Cantat 7 y en abril de 2014 obtuvo diploma de Plata en la categoría de coro mixto en la Competencia Internacional de Coros en Riva del Garda, Italia. En el 2015 el Conjunto realizó una gira artística por varias ciudades de Polonia que incluyó una destacada participación en el festival de coros universitarios "Universitas Cantat" en la ciudad de Poznań y obtuvo diploma de Plata en la categoría de coro mixto en la tercera edición de "Per Musicam Ad Astra" en Toruń. En 2016 la Cantoría fue invitada por la Escuela de Música de la Universidad del Estado de Florida en Tallahassee a realizar un concierto junto al coro de esa institución académica. Ese mismo año participa en la Décima Edición del Festival Internacional de Coros Corearte en Barcelona, España. La Organización internacional AVoice4Peace invitó a la Cantoría a participar en el concierto de clausura de la conferencia de la Asociación de Directores de Coros de América (ACDA) celebrada en Louisville, Kentucky en 2018. Recientemente, durante el pasado mes de junio de 2019, el Conjunto realizó una gira de conciertos por Colombia en el marco de la celebración de sus cuarenta años de fundación.

Como parte de la programación de cada temporada artística, la Cantoría organiza conciertos y festivales. Así mismo, mantiene una presencia activa en el panorama de la música coral puertorriqueña con su participación en otros eventos culturales de carácter artístico y académico.

REPERTORIO

Abendlied, Op. 69 No. 3	Josef Rheinberger (1839-1901)
O lux beata Trinitas	San Ambrosio (340-397) de la <i>Liturgia Horarum</i> y <i>II Corintios 4:6</i> Kurt E. von Kampen
Doxologia	Ily Matthew Maniano (n. 1988)
I am Not Yours	texto: Sara Teasdale (1884-1933) Z. Randall Stroope
Witness	v.c. Jack Halloran
Ezekiel	v.c. Stacey V. Gibbs



Coralia

Coro de Concierto de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras
Dir. Carmen Acevedo Lucío

Coralia -Coro de Concierto de la Universidad de Puerto Rico- nace en 1982 bajo la batuta de su actual directora, Carmen Acevedo Lucío, con el ánimo de explorar un repertorio de gran reto artístico, académico e interpretativo. Por esta razón, el conjunto está compuesto por estudiantes y ex alumnos de la Universidad de Puerto Rico, quienes cuentan con una vasta y sólida experiencia musical. Su repertorio abarca todos los periodos históricos musicales, además de obras folclóricas, latinoamericanas y puertorriqueñas.

En su recorrido musical, Coralia ha representado a la cultura puertorriqueña en escenarios importantes. Ha logrado poner en alto el nombre de Puerto Rico en diversos festivales y certámenes corales, lo que la ha llevado a ser sin duda alguna la agrupación coral puertorriqueña con más presencia en el plano internacional. Ha dejado su huella en numerosos países como: España, Italia, República Checa, Polonia, Alemania, Francia, Canadá, Estados Unidos, Sudamérica y el Caribe.

Entre los premios alcanzados por Coralia, figuran 12 primeros lugares en las categorías de polifonía y música sacra y premios a la mejor interpretación de una obra folclórica y de música polifónica renacentista. Además, recibió el premio al "mejor coro" en dos ocasiones, destacándose de los coros participantes en certámenes de renombre internacional.

Con la colaboración del Coro de la Universidad de Puerto Rico, luego del paso del huracán María, decidieron tomar acción para contribuir en la reconstrucción del país, realizando la labor que mejor los destaca: cantar. Así nació Canta y Siembra, resuena la esperanza, un proyecto que se convirtió en un momento inolvidable en la trayectoria de ambas agrupaciones. Con la misión de llevar alivio físico y espiritual a los sectores más afectados por el huracán, entregaron suministros y artículos de primera necesidad. Por otro lado, presentaron múltiples conciertos en 12 municipios, los cuales concluían con la siembra de árboles nativos para reverdecer el país tras la sufrida destrucción y deforestación.

REPERTORIO

Even When He is Silent	Kim André Arnesen (n. 1980)
We Beheld Once Again the Stars	Z. Randall Stroope (n. 1953)
O nata lux	Guy Forbes
Tiempo para un tiempo	Roberto Valera Arr. Conrado Monier
La cucaracha	Tradicional México Arr. Jonathan Rathbone



Chorium

Coro de Cámara del Recinto Universitario de Mayagüez de la
Universidad de Puerto Rico

Dir. Edgar Antonio Vélez Montes

Chorium, Coro de Cámara Internacional del Recinto Universitario de Mayagüez de la Universidad de Puerto Rico se fundó en el año 1959. En el año 1981 fue reorganizado por la profesora Claudina I. Brinn. En el 2002, el Coro de Conciertos formó parte del Decimotercer Concurso Di Canto Corale en Verona, Italia, donde obtuvo la copa de oro. Con el retiro de la profesora Brinn, el profesor Edgar Antonio Vélez Montes tomó la batuta del Coro de Conciertos, haciéndolo llamar Chorium. La vasta experiencia del profesor Vélez Montes como pianista de música académica y popular, y director de otras agrupaciones dentro y fuera del Recinto, fue transmitida a Chorium, logrando una ejecución de alto calibre y profunda sensibilidad.

Chorium ha participado en conciertos, competencias, festivales, veladas musicales, radio y televisión en Puerto Rico, Venezuela (Caracas e Isla Margarita), Argentina (Ciudad La Plata y Buenos Aires), Estados Unidos (New York, Pennsylvania y Maryland), Holanda, Alemania y España. En el año 2005, Chorium formó parte de la Competencia Coral de la Universidad de Puerto Rico en Ponce, donde obtuvo el primer premio al mejor coro mixto y el premio a la mejor interpretación. En el año 2008, participó en el VI Concurso de Interpretación Coral de Música Folklorica y Popular Sudamericana, celebrado en la ciudad de La Plata, Buenos Aires, Argentina, obteniendo la medalla de plata en la categoría de voces mixtas y medalla de oro al director más meritorio, obtenida de forma unánime por los jueces.

En mayo del año 2015, fueron invitados a participar de la competencia internacional Canta Rode, en la ciudad de Kerkrade, Holanda, donde obtuvieron medalla de plata. En julio del 2017, Chorium participó en la competencia internacional Golden Voices of Barcelona, España. El Coro de Cámara obtuvo los primeros lugares en las cinco categorías que participaron. En la actualidad, el Coro de Cámara, Chorium consta de 32 voces de alumnos, 100% colegiales, que mantienen una fructífera labor artística y social logrando el interés de muchos jóvenes en la música y en el arte coral.

REPERTORIO

Alleluia	Ralph Manuel (1935–2016)
Sanctus	Tóth Péter (n. 1965)
Let My Love Be Heard	Alfred Noyes (1880-1958) Jake Runestad (n. 1986)
Tick-Tock	Robert W. Service (1874–1958) Arr. T.K. Scott
Tú vives en mi pensamiento	Eladio Torres (n. 1950) v.c. Edgar A. Vélez Montes (n. 1961)
Homenaje Gran Combo	v.c. Edgar A. Vélez Montes (n. 1961) Solista: Pablo Ocasio Rodríguez

chorium
Universidad de Puerto Rico
Recinto Universitario de Mayagüez

Auspiciadores



Mayagüez
(787) 833-7474



Mayagüez
(787) 515-0525



Ponce
(787) 848-4242



Mayagüez
(787) 265-2521

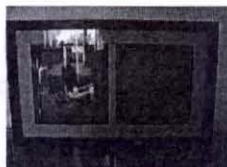
UNIVERSAL

TM

Mayagüez
(787) 832-1210

CENTRO GOMAS DEL OESTE

Mayagüez
(787) 833-0093



Placas y Trofeos SYL, Mayagüez
(787) 265-3151



Chin Catering, Mayagüez
(787) 834-5555



HOSPICIO DEL OESTE

Los mejores servicios médicos en el hogar a pacientes en etapa terminal

San Germán
(787) 892-1820

