

Universidad de Puerto Rico
Departamento de Drama
Teatro Universitario

27 de marzo de 2011

Comunicado de Prensa

Teatro Puertorriqueño en la Universidad de Puerto Rico

San Juan, Puerto Rico – La tala de bosques, la lucha por los derechos laborales y el cambio de la vida de campo a la vida de ciudad suben a escena en la obra *El Desmonte* de Gonzalo A. Del Toro. La obra forma parte del 52do Festival de Teatro Puertorriqueño del Instituto de Cultura. Bajo la dirección de Dean Zayas, el Teatro Universitario del Departamento de Drama de la Universidad de Puerto Rico, da vida a esta pieza puertorriqueña de los años cuarenta.

Doña Zore y sus hijos, dueños de una finca que las empresas azucareras quieren convertir en una siembra de caña, enfrentan problemas que ponen en juego el núcleo familiar. En un lenguaje poético y a su vez sencillo, los estudiantes del Departamento de Drama que encarnan los personajes de Arocho Del Toro nos transmiten la esencia del puertorriqueño agricultor.

El Desmonte cuenta con el diseño de escenografía e iluminación de José ‘Checo’ Cuevas y el diseño de vestuario de Miguel Vando. Se presenta desde el martes 5 al sábado 9 de abril a las 8:00p.m. y el domingo 11 de abril a las 4:00p.m. en el Teatro Julia de Burgos de la Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras. La entrada es libre de costo.