

Trabajos por amor perdidos

de William Shakespeare

Análisis de Personaje:

Boyet es un caballero francés que es ayudante, mayordomo, de la princesa de Francia. Sabe ganarse a las mujeres por su galantería, cosa que ha causado la envidia de muchos hombres que no poseen la elegancia y galantería de Boyet. Posee un gran sentido del humor que utiliza para hacerle bromas a los caballeros de la corte de Navarra. Sirve como mensajero de la princesa para informar todo lo que pasa con el Rey de Navarra y le advierte de sus intenciones a la princesa. Su origen etimológico significa hombre exitoso y visionario. Su planeta regente es Urano, piedra preciosa el zafiro y sus colores azul y gris. Es un caballero carismático, con liderazgo y exitoso. Valora la justicia, la verdad y la disciplina.

Shakespeare nos presenta a Boyet como un personaje secundario, pues su propósito es ayudar a las damas y ser el confidente de la princesa. Su intención principal es averiguar lo que trama el rey de Navarra para advertir a la princesa y que ésta pueda obtener lo que quiere. Aparte de esto, Boyet es el caballero acompañante de la princesa y las tres damas. Es la figura principal masculina en el séquito y por ende, el hombre de todas ellas. Disfruta estando en la presencia de las damas y cumpliendo los deseos de las mismas. Al estar dentro de este círculo, alcanza un estatus de clase alta, como un estilo de “mayordomo” o guardián de la princesa de Francia.

Hay cierta rivalidad entre los demás caballeros hacia Boyet, especialmente de parte de Berowne, pues envidian el que Boyet sea el acompañante principal de las damas tanto en su vida cotidiana, amorosa y sexual. La princesa se refiere a Boyet como su buen señor y las damas lo acusan de ser el abuelo de cupido por su constante galantería. Aunque se refieren a el como “anciano” se le considera de mayor edad pero aún viril, galante, coqueto y buen mozo.

Imágenes de Referencia:

