

Antígona... ¡para siempre!

Comunicado de prensa

El Departamento de Drama de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, como parte de su temporada Teatro y Crisis, presenta a su Teatro Rodante Universitario en la obra ***Antígona... ¡para siempre!***. Este texto, creación original de la profesora Idalia Pérez Garay, vuelve a escena bajo la dirección del profesor Miguel Vando. Esta puesta en escena nos permite acompañar al personaje de Antígona a través de algunas de sus reencarnaciones a lo largo de la dramaturgia universal. Estas Antígonas se desplazan desde la Tebas del siglo V a.C., hasta la ciudad de Nueva York en las postrimerías del siglo XX, habitando en espacios tan diversos y distantes como un refugio antiaéreo en la Segunda Guerra Mundial, un café bonaerense, la pampa argentina, una cárcel surafricana y por supuesto, un calabozo en la imaginaria república hispanoamericana de Molina.

Antígona... ¡para siempre! reinterpreta el mito tebanos para hacerlo pertinente al público contemporáneo. Utilizando las apropiaciones de esta figura mitológica que han hecho autores de la talla de Luis Rafael Sánchez, Griselda Gambaro, Bertolt Brecht, Jean Anouilh, Jean Cocteau, Janusz Glowacki y Athol Fugard, entre otros, vemos como la lucha de aquella muchacha que se enfrentó al poder para defender lo que era justo y correcto, sigue aun vigente en nuestro días. Esto ha sido así porque históricamente se han levantado, y hoy se continúan levantando nuevas Antígonas, llámense Greta Thunberg, Malala Yousafzai o Emma González, que le están demostrando al mundo que son muchos los jóvenes que están preocupados por problemas sociales, políticos y ambientales, y están completamente preparados para hacer algo al respecto.

Casi una veintena de actores darán vida, no solo al mítico personaje de Antígona, sino también sus colaboradores y sus antagonistas en esta dinámica puesta en escena donde vemos la evolución del mito a través de siglos y continentes. Colaboran también en este montaje los profesores Rosabel Otón como asesora en movimiento y voz y Nicolás Luzzi en los diseños de luces y escenografía. Se unen a ellos Miltón Cordero, ex alumno y miembro del Teatro Rodante en el diseño de imágenes y vídeo y el joven Gabriel Rivera como director vocal y diseñador de sonido.

Las funciones se llevarán a cabo a partir de jueves 17 de octubre a las 8 p.m. El domingo 20 habrá matinée a las 4 p.m. y el jueves 24 cerramos la temporada con dos funciones: 4:00 y 8:00 p.m. Tenemos funciones escolares disponibles los días 18, 22 y 24 de octubre a las 10 a.m. Todas las presentaciones se llevarán a cabo en el Teatro Julia de Burgos. A partir del mes de noviembre estamos disponibles para llevar la obra a escuelas y universidades, interesados pueden llamar al 787-764-000 xt. 89442, 89469.

En nuestro siglo de comunicaciones rápidas y distancias acortadas, el mito de Antígona nos muestra mas que nunca su vigencia desafiante, vigencia que permite que esta figura sea eterna, que sea una ***Antígona... ¡para siempre!***.