

BAMBALINAS

Revista de Teatro
Departamento de Drama
Facultad de Humanidades
Universidad de Puerto Rico

Año I Núm. 2 Mayo 1999

CONTENIDO

EDITORIAL

Rosalina Perales 2

TEORIA HISTORIA ANALISIS REFLEXION

- Presentación del primer número de la revista BAMBALINAS del Departamento de Drama**
Carmen Vázquez Arce 5
- Teatro en movimiento: del cuerpo y sus posibilidades**
Beatriz Rizk 7
- Hilarión, de Manuel Méndez Ballester: un mito clásico en el teatro latinoamericano**
Milagros Martínez 16
- Electra Garrigó y el nuevo comienzo del teatro cubano**
Eugenio Ballou 26
- Conceptualización de la puesta en escena de la *Diatriba de amor* de García Márquez**
Carmelo Santana Mojica 33
- De abuela a nieta: conversando sobre teatro con Gloria Arjona**
Cecilia Cordero 40

TEXTO

- Vómito negro**
Victoria Espinosa 44

ENTREVISTAS

- Conversando con Nidia Telles**
Carlos Camacho, Tamara I. Walker Ramos 53
- Mexterminator: Entrevista con Guillermo Gómez Peña**
Rosalba Medina 58

ESPECTACULOS

- Afinada serenata "a la Brecht"**
José Félix Gómez 67
- Crítica interactiva: *The Mexterminator***
Carmelo Santana Mojica 70
- I Muestra Internacional de Teatro de la UPR**
Rosalina Perales 72
- Festival Internacional de Teatro de Expresión Ibérica (FITEI)**
Rosalina Perales 76

LIBROS RECIBIDOS

- O TEP e o teatro em Portugal (histórias e imagens)***
José Alberto Lopes da Silva 80
- Ricard Salvat***
Rosalina Perales 83

IN MEMORIAM

- Oswaldo Dragún: In memoriam**
José Luis Ramos Escobar 86
- Alfonso Ramos: En las redes del teatro**
Dean Zayas 87

COLABORADORES