

discusión de los fragmentos de tragedias.²³ donde, más que en los poemas, se interpenetran las ideas filosóficas y la materia poética; termina el estudio con una representación de los motivos que condujeron a Hölderlin a revivificar el mundo griego. Es en ese aspecto donde Hölderlin anticipó la mitología esperada por Schelling—una mitología que unió lo judeo-cristiano con lo griego-romano y lo moderno.

M. KERKHOFF

LIBROS RECIBIDOS

RICHARDSON, WILLIAM J. *Heidegger. Through Phenomenology to Thought.* Martinus Nijhoff, The Hague, 1962.

MARTÍNEZ CODO, ENRIQUE. *Guerrillas tras la cortina de hierro.* Instituto Informativo, Editorial Ucrano, Buenos Aires, 1966.

WIZNITZER, ARNOLD. *Os Judeus no Brasil Colonial.* Editôra da Universidade de São Paulo, 1966.

ALLPORT, G. W. *Personalidade.* Editôra Herder, Editôra da Universidade de São Paulo, 1966.

HALL, C. S., & LINDZEY, G. *Teorias da personalidade.* Editôra Herder, Editôra da Universidade da São Paulo, 1966.

METZGER, ARNOLD. *Phanomenologie und Metaphysik.* Neske, Pfullingen, 1966.

²³ "Der Tod des Empedokles", 3 versiones y varios planes.