Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Humanidades
Departamento de Historia
Programa de Bachillerato

Título del curso: Introduccíón a la Historiografía Puertorriqueña
Codificación: Hist. 3006
Créditos/horas: 3 créditos, 3 horas semanales
Horario: Martes y jueves, 2:30-4:00 pm
Año Académico: Primer semestre 2018-2019
Profesora: María Dolores Luque

Descripción del curso:

El curso se basará en el análisis de las características principales que han distinguido el desarrollo de la historiografía puertorriqueña, enmarcándolo dentro de las diversas corrientes de la historiografía occidental. A tales efectos, la discusión se llevará a cabo mediante la lectura crítica de aquellas obras que han significado un hito en el quehacer histórico de Puerto Rico.

Objetivos del curso:

1. Desarrollar las destrezas críticas y analíticas de los estudiantes sobre las fuentes históricas mediante la discusión en clase y trabajos escritos.
2. Valorar la importancia de examinar el contexto en el cual se producen las obras hist
3. Demostrar los vínculos con los procesos historiográficos en otras regiones geográficas.
4. Enfatizar la importancia de estudiar el pasado histórico para entender el presente
5. Fortalecer las destrezas en la búsqueda y manejo de recursos bibliográficos mediante el ejercicio de reseñas críticas.

Bosquejo del curso y distribución del tiempo

I. Las definiciones: ¿Qué es historia? ¿Qué es historiografía?

II. El contexto histórico de la región caribeña e hispanoamericana siglos XVI-XVIII

III. Los primeros relatos: memorias, relaciones y crónicas

A. De la *Memoria de Melgarejo* a la *Historia geográfica, civil y natural de la isla de San Juan Bautista de Puerto Rico* de fray Iñigo Abbad y Lasierra.

IV. El surgimiento de la historiografía puertorriqueña en el siglo XIX

A. La influencia del modelo europeo: el positivismo

B. El contexto insular: el gobierno militar español y la censura
C. La mirada de los extranjeros
D. La Sociedad Recolectora de Documentos Históricos de San Juan Bautista de Puerto Rico en Madrid

1.Alejandro Tapia y Rivera: *Biblioteca Histórica de Puerto Rico*
2.Cayetano Coll y Toste: *Boletín Histórico de Puerto Rico*
3.Julio Vizcarrondo y José Julián Acosta: los transgresores de la censura
4.Salvador Brau: una figura de transición y "padre" de la historiografía puertorriqueña

V. El quehacer histórico de los intelectuales de las primeras décadas del siglo XX

A. El impacto del nuevo régimen colonial: americanización vs. hispanofilia
B. Las síntesis interpretativas de la generación del 30: génesis de un proyecto nacional
   1. Antonio S. Pedreira: *Insularismo*
   2. Tomás Blanco: *Prontuario histórico de Puerto Rico*
C. La historia política y las historias locales

VI. La profesionalización de los estudios históricos (1940-1970)

A. El proyecto populista
B. La reforma universitaria de 1941
C. El Departamento de Historia y la fundación del Centro de Investigaciones Históricas
D. Las características de la historiografía puertorriqueña de la generación de los 40 y 50; sus principales exponentes

VII. La "nueva" historia

A, Las crisis socio-políticas internacionales: la Revolución Cubana, la guerra de Vietnam y sus consecuencias en Puerto Rico
B.Las influencias de las corrientes historiográficas europea, norteamericana e hispanoamericana sobre la "nueva historia"
C El papel de *La Escalera*
D. CEREP: los nuevos enfoques y la crítica revisionista
E. El debate entre los historiadores tradicionales y los de la nueva generación
F, La historia de los de abajo: los esclavos, los trabajadores, las mujeres y la diáspora puertorriqueña
G. Una nueva mirada a la economía isleña: azúcar, tabaco y café

VIII. El quehacer historiográfico de las décadas de los 80 y90

A. Las inquietudes de los jóvenes historiadores de mediados de la década de 1980
B. La revista *Op. Cit.*
C. Las historias generales

D. El tema de género en los estudios históricos
E. Hacia una historia cultural

IX. Los historiadores posmodernos

A. Los postulados principales
B. Los debates críticos

X.. Los retos del siglo XXI

A. La inserción de Puerto Rico en la historia de la región caribeña y en las redes atlánticas
B. Las nuevas tendencias revisionistas

Estrategias instruccionales

Las estrategias instruccionales que se utilizarán serán las siguientes: 1) discusión de lecturas asignadas en clase y grupales 2) informes orales en la clase. En cada clase un/ una estudiante se hará responsable de conducir la discusión de una de las lecturas asignadas sobre el tema que se considerará ese día. También la clase puede dividirse en grupos y cada grupo hacerse responsable de una o más lecturas.

Recursos de aprendizaje

Se asignarán lecturas que estarán disponibles en el Centro de Investigaciones Históricas y en la Colección Puertorriqueña de la Biblioteca General José M. Lázaro del Recinto. Además, se utilizará una plataforma educativa electrónica (**http://uprrphist.edu20.org**) en la cual aparecerán lecturas, instrucciones de trabajo y será un medio de comunicación entre la profesora y l@s estudiantes. .

Requisitos del curso

1. Asistir a clase regularmente y con puntualidad. Estos dos aspectos se tomarán en cuenta a la hora de la evaluación final en el curso.
2. Hacer las lecturas asignadas y participar en las discusiones en clase y en las grupales.
3. Presentación oral en clase de un libro o artículos sobre los temas del Seminario.
4. Entregar el análisis crítico de dos libros sobre los temas que hasta esa fecha se hayan cubierto en clase, **en o antes del 2 de octubre en cumplimiento de la Certificación núm. 33 (2007-2008) del Senado Académico que dispone que antes de la novena semana del curso los profesores tienen que evaluar a l@s estudiantes. La nota junto con la asistencia a clase de/ la estudiante, se enviarán al Registrador. Esta evaluación permitirá tener a la profesora y l@s estudiantes un informe de progreso útil para la planificación académica y la toma de decisiones.**

5. Entregar el último día del curso un ensayo historiográfico de alrededor de 12 a 15 páginas sobre temas o autores de la historiografía puertorriqueña de los siglos XX o XXl. El tema se elegirá en consulta con la profesora.

Observación: No se permitirá el uso de celulares en el salón de clase.

Evaluación y sistema de clasificación
Participación en clase .....15 %
Análisis crítico de un libro..... .....25%
Exposición oral..... ..... 20%
Trabajo final..... .....30%
Asistencia..... .....10%

Sistema de calificacíón

90-100% A
89-80%.....B
79-70%.....C
69-60%.....D
59% o menos..... F

Horas de Oficina: Martes y Jueves- 1:30-2:30 pm. o por acuerdo
Lugar: Centro de Investigaciones Históricas, Edificio Sebastián González García; Departamento de Historia
Extensión Telefónica: 89676
Correo electrónico: maria.luque@upr.edu

Nota: L@s estudiantes que reciben servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con la profesora al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y equipo asistivo necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes. También aquell@s estudiant@s **que requieran algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con la profesora.**

Instrucciones para entrar en el espacio virtual creado para el curso

Todos tienen una cuenta de estudiante ya creada y validada. La misma consiste en su número de identificación sin guión.

Ej. User id: **801091234**

La contraseña (password) es **123456**. Una vez entren a su cuenta, si quieren, podrán cambiar la contraseña por una de su predilección. La misma debe tener seis ó más caracteres. Las instrucciones de cómo accesar son sencillas.

: Ir a la página http://uprrphist.edu20.org/

- Escribir su nombre de usuario (user id) y su contraseña (password) y oprimir el botón de LOG IN.
- En la columna izquierda aparecerá el título del curso. Haga un click sobre el nombre del curso.
- Encontrará varias pestañas de las diferentes secciones. En la pestaña de RECURSOS encontrará el prontuario, las lecturas digitalizadas, preguntas guías para estas lecturas, instrucciones para los trabajos asignados, etc..

Cualquier duda o pregunta, pueden enviarme un correo electrónico, consultarme en el salón de clase o en mi oficina.

Bibliografía

Lecturas básicas del curso:

Castro Arroyo, María de los Ángeles, "De Salvador Brau hasta la novísima historia: un replanteamiento y una crítica," *Op. Cit.,Boletín del Centro de Investigaciones Históricas,* núm. 4, 1988-1989, 9-56.

Picó, Fernando, "Historiography of Puerto Rico" en B. W. Higman, *Methodology and Historiography of the Caribbean,* vol.Vl, de *General History of the Caribbean.* UNESCO Publishing, 1999, 417-450.

Scarano, Francisco, *La historia que heredamos.* San Juan, CEREP, 1983.

Lecturas según los temas: (Se leerán selecciones de las mismas o libros completos, según se determine)

Tema I

Carr, E.H., "El historiador y los hechos" en *¿Qué es la historia?* 10 edición, Barcelona, Editorial Ariel, 1981, 9-41.

García, Gervasio L., "¿Qué es y para qué sirve la historia?" en *Armar la historia.*Río Piedrasm Editorial Huracán, 1989, 21-37.

Hobsbawm, Eric, ""El sentido del pasado" en *Sobre la historia.* Barcelona, Crítica 1998, 23-37.

Liliana Regalado, "Los estudios historiográficos" en *Historiografía occidental. Un tránsito por los predios de Clío.* Perú, Pontificia Universidad Católica, 2010, cap. I.

Tema III

(Hay varias ediciones de estas obras que pueden consultar)

Memoria y descripción de la isla de Puerto Rico, mandada hacer por su S.M. el rey don Felipe II, año 1582 (Memoria de Melgarejo)

*Descripción de la isla y ciudad de Puerto Rico y de su vecindad y poblaciones. 1647*por Diego de Torres Vargas

Historia geográfica, civil y natural de la isla de San Juan Bautista por Fray Iñigo Abbad y Lasierra

Tema IV

Ledrú, Andrés Pedro, *Viaje a la isla de Puerto Rico en el año 1797 ejecutado por una comisión de sabios franceses.* Traducido por Julio L. Vizcarrondo (hay varias ediciones)

Brau, Salvador, "Las clases jornaleras de Puerto Rico…" en *Disquisiciones sociológicas y otros ensayos.* Río Piedras, Ediciones del Instituto de Literatura, 1956.

Tema V

Antonio S. Pedreira, *Insularismo* (hay varias ediciones)
Tomás Blanco, *Prontuario histórico de Puerto Rico* (hay varias ediciones)

Tema VI

Arturo Morales Carrión, *Ojeada al proceso histórico de Puerto Rico y otros ensayos.* San Juan, Editorial Cordillera, 1974.

----------, *Puerto Rico y la lucha por la hegemonía en el Caribe. Colonialismo y contrabando, siglos XVI-XVIII.* Traducción al español por Joed Arsuaga, Río Piedras, Editorial de la Universidad de Puerto Rico y el Centro de Investigaciones Históricas, 1995.

Díaz Soler, Luis Manuel, *Historia de la esclavitud negra en Puerto Rico.* Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1953.

Isabel Gutiérrez del Arroyo, *El reformismo ilustrado en Puerto Rico.* 2nda. edición, Río Piedras, Centro de Investigaciones Históricas y Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 1995.

Tema VII

Peter Burke, "Obertura: la nueva historia, su pasado y su futuro" en *Formas de hacer historia.* 2da. reimpresión, Madrid, Alianza Editorial, 1996, 11-37.

Jim Sharpe, "Historia desde abajo," en Peter Burke (ed.) en *Formas de hacer historia.* 2da reimpresión, Madrid, Alianza Editorial, 1996, 38-58.

Gervasio L. García, "Nuevos enfoques, viejos problemas: reflexión crítica sobre la nueva historia" en *Historia crítica, historia sin coartada. Algunos problemas de la historia de Puerto Rico.* Río Piedras, Ediciones Huracán, 1985, 41-66.

Fernando Picó, *Libertad y servidumbre.* Río Piedras, Ediciones Huracán, 1979.

Ángel Quintero, *Lucha obrera en Puerto Rico. Antología de grandes documentos en la historia obrera puertorriqueña.* 2da. Ed., s.l. CEREP, 1972

Ángel Quintero y García Gervasio L., *Desafío y solidaridad.* Río Piedras, Editorial Huracán, 1982.

Ramos Mattei, Andrés, *La hacienda azucarera. Su crecimiento y crisis en Puerto Rico.* San Juan, CEREP, 1986

Scarano, Francisco, *Hacienda y barracones: azúcar y esclavitud en Ponce, Puerto Rico, 1800-1850.* Traducción Mercedes Solís, Río Piedras, Ediciones Huracán, 1982.

Tema VIII.

Fernando Picó, "La historia política en la agenda inacabada de la nueva historia,' *Op. Cit., Revista del Centro de Investigaciones Históricas,* núm. 18, 2007-2008, 11-28.

Joan Scott, "El género: una categoría útil para el análisis," *Op. Cit., Revista del Centro de Investigaciones Históricas,* núm. 14, 2002, 9-48.

Burke, Peter, "Orígenes de la historia cultural" en *Formas de historia cultural.* Madrid, Alianza Editorial, S.A., 2003, 15-39.

Tema IX.

Joyce Appleby, Lynn Hunt y Margaret Jacob, Posmodernism an the crisis of Modernity" en *Telling the Truth about History.* New York, London, W.W. Norton, 1944, cap. 6, 196-237.

Pedro I. San Miguel, "Falsos (además de confusos) comienzos de una digresión sobre historia y antropología," *Op. Cit., Revista del Centro de Investigaciones Históricas,* núm. 11, 1999, 33-62.

Gervasio L. García, "Historia y hechicería," *Op. Cit., Revista del Centro de Investigaciones Históricas,* núm.11, 1999, 63-69.

Carlos Pabón, "(Des) enfocar la historia o de cómo se (de) construye el pasado" en *Nación Postmortem. Ensayos sobre los tiempos de insoportable ambiguedad.* San Juan, Ediciones Callejón, 2002, 155-182.

_____, "El giro ·'lingüístico': ¿desvanecimiento de la historia?" en *El pasado ya no es lo que era. La historia en tiempos de incertidumbre.* San Juan, Ediciones Vértigo, 2005, 13-36.

Fernando Picó, "Historia sin literatura, casa sin techo,' *Surisla,* Revista Interdisciplinaria, Universidad Interamericana de Puerto Rico.

Keith, Jenkins, *Repensar la historia,* www.lectulandia.com