Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Humanidades
Departamento de Drama

Teat 3025 sec. 4 MJ 1-2:40
Apreciación del teatro
LPM 211

Prof. José Luis Ramos Escobar
jose.ramos29@upr.edu
Of. Hostos 101 ext.89449

Descripción: A través del estudio de la literatura dramática, de las técnicas teatrales y de la observación y análisis de representaciones, el estudiante logrará apreciar la influencia que el teatro ha ejercido sobre la civilización y desarrollará un juicio artístico que lo convertirá en un miembro más discerniente del público.

Texto: Heffner, H., Selden, H. **Técnica teatral moderna**. Bs. As.: Eudeba, 1980.

PROGRAMA DE TRABAJO

agosto	21	Introducción
	23	Artes del teatro pp. 3-31
	30-4	El drama: análisis de las obras teatrales pp.32-55
Septiembre	6	La forma y la unidad en el drama pp. 56-66
	11	La verosimilitud, la sorpresa, el estilo pp. 66-81
	13-18	Las partes de una obra pp.82-109
	20	El director pp.166-175
	25	El actor pp. 239-246
	27	La escenografía pp. 325-345 La iluminación pp. 457-465
Octubre	2	Vestuario pp. 576-586 Efectos sonoros pp. 559-575
	4	Examen
	9-11	**El jardín de los cerezos** de Anton Chejov
	16-18	**Himmelveg** de Juan Mayorga
	23-30	**Arte** de Yazmina Reza
	1-6	**El campo** de Griselda Gambaro
Noviembre	8-15	**Tebasland** de Sergio Blanco
	20-29	**Carnaval afuera, carnaval adentro** de René Marqués
Diciembre	4	Examen
	6	Entregar análisis de representación

La calificación final será el resultado de los dos exámenes, el informe oral, los análisis de representaciones y la asistencia y participación en clase.

Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y equipo asistido necesario conforme a las recomendaciones de la oficina de asuntos para las Personas con Impedimento (OAPI) del Decanato de estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales que requieren de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre.