

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO  
RECINTO DE RÍO PIEDRAS  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA  
PROGRAMA GRADUADO  
Segundo Semestre, Año Académico 2018-2019

ÉTICA  
FILO 6035  
(3 créditos)  
(Prerrequisitos: Ninguno)  
S 9:00p.m.-11:50p.m.  
LPM-302

Prof. Raúl E. de Pablos Escalante

[raul.depablos@upr.edu](mailto:raul.depablos@upr.edu)

Horario de tutorías: Martes de 1:00 p.m. a 4:00 p.m. y previo acuerdo con el profesor.

*Solo la voluntad o libertad de arbitrio siento ser en mí tan grande,  
que no concibo la idea de ninguna otra que sea mayor: de manera  
que ella es la que, principalmente, me hace saber que guardo  
con Dios cierta relación de imagen y semejanza.*

Descartes

*...los hombres se imaginan ser libres, puesto que son conscientes de sus  
voliciones y de su apetito, y ni soñando piensan en las causas que  
les disponen a apetecer y querer, porque las ignoran.*

Spinoza

*...es evidente que la naturaleza ha preservado una gran semejanza entre todas  
las distintas criaturas humanas, y que nos es imposible advertir en los demás  
una pasión o principio cuyo paralelo no encontremos en nosotros mismos.*

Hume

*Estar sometido a los afectos y a las pasiones es siempre una enfermedad  
del alma, porque ambos excluyen el dominio de la razón.*

Kant

*...solo ahora despunta en nosotros la verdad de que la parte  
más grande de nuestro actuar espiritual transcurre de  
una manera inconsciente e insensible para nosotros.*

Nietzsche

*Las pasiones ofrecen el testimonio más convincente del hecho de que el «hombre»  
no dispone libremente de sí mismo, ni mucho menos del mundo.*

Remo Bodei

### Descripción del curso:

Consideración de las teorías éticas clásicas y contemporáneas y de problemas fundamentales, tales como el rol de la razón en la determinación y justificación de la conducta moral.

*En el segundo semestre del año académico 2018-2019, el curso se centrará en el estudio de aspectos éticos de la modernidad filosófica.*

*Partiremos de una reconsideración crítica de la influyente lectura metafísica que defiende una teoría unitaria de la subjetividad a lo largo de la modernidad. Esta reconsideración permite (i) enfatizar la centralidad de la ética en la filosofía moderna, (ii) resaltar la importancia del estudio de los afectos y las pasiones y (iii) mostrar que es harto simplista reducir a una experiencia unívoca la supuesta teoría del sujeto moderno, lo que posibilita el encuentro con una diversidad de experiencias de lo humano defendidas, explicadas y ejemplificadas a lo largo de la modernidad.*

*En referencia al legado y las herramientas conceptuales, es necesario destacar que hay un léxico afectivo-pasional aún por comprenderse en el seno mismo de la escritura filosófica, insistentemente ignorado. La fijación de un lenguaje filosófico prioritariamente epistemológico ha oscurecido el caudal conceptual filosófico. En particular se abordarán conceptos centrales para una ética afectiva como voluntad, pasión, deseo, afectos y pulsión en autores clásicos como Descartes, Spinoza, Hume, Kant y Nietzsche.*

### **Objetivos generales respecto del alumnado:**

El/la estudiante:

1. reconocerá los problemas éticos fundamentales de las filosofías estudiadas;
2. logrará una visión histórico-comprensiva de las épocas estudiadas así como de la pertinencia actual de las filosofías discutidas;
3. se familiarizará con la lectura directa de los escritos de los autores estudiados;
4. ejercitará su capacidad hermenéutica y de análisis frente a los textos filosóficos;
5. desarrollará autonomía respecto del uso de los recursos de investigación en las ciencias humanas;
6. logrará hilar diferentes problemas filosóficos, atendiendo la lógica interna, ya sea de desarrollo evolutivo, de contraposición o discontinuidad, entre las obras estudiadas y otras filosofías y modos de pensar;
7. ejercitará su capacidad de lectura y de expresión tanto escrita como oral en los diferentes espacios que compondrán el curso (no solo en el aula, sino en sus horas de estudio, de búsqueda de información, de escritura, de pensamiento compartido y de reflexión en soledad);

8. desarrollará la paciencia que requiere la comprensión de los problemas filosóficos y el esfuerzo por desarrollar el pensamiento propio, la honestidad intelectual y académica (no mentir, no copiarse, ni cometer plagio, etc.), el respeto y la elegancia que debe distinguir el debate en el aula.

## **Bosquejo de Contenido**

(Bloques temáticos, lecturas y calendario estimado)

### **0. INTRODUCCIÓN: *La dimensión ética de la filosofía moderna*** (19 de enero; 3 horas)

*El 26 de enero el curso no se reunirá. Las horas contacto serán repuestas preferiblemente en una sesión por la tarde el sábado 13 de abril, si contamos con la aprobación de todas y todos los estudiantes matriculados. El viernes 25 y el sábado 26 se celebrará el encuentro co-organizado por el Departamento de Filosofía de la UPR-RP y la Sociedad Puertorriqueña de Filosofía ¿Cómo enseñar filosofía? Les exhorto a los y las estudiantes a que participen de esta actividad. Para aquellas personas que decidan asistir al encuentro, el profesor les brindará la posibilidad de un trabajo de bonificación de hasta un máximo de cinco puntos.*

## **I. ÉTICA Y PENSAMIENTOS SOBRE OTRA MODERNIDAD**

Tema 1: *¿Qué modernidad?: más acá del sujeto moderno* (2 de febrero; 3 horas)

Tema 2: *Descartes: voluntad, pasión y generosidad* (9 y 16 de febrero; 6 horas)

Lecturas y ediciones recomendadas:

*Selecciones de las siguientes obras:*

Descartes, R. *Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas* (ed. V. Peña). Madrid: Alfaguara, 1977.

Descartes, R. *Las pasiones del alma* (trad. J. A. Martínez y P. Andrade). Madrid: Tecnos, 2010.

Descartes, R. *Los principios de la filosofía* (trad. G. Quintás). Madrid: Alianza 1995.

Descartes, R. *Discurso del método* (trad. R. Frondizi). San Juan: Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 2005.

Descartes, R. *Correspondencia con Isabel de Bohemia y otras cartas* (M. Gallego). Barcelona: Alba, 1999.

## **II. EL DESEO Y LA VOLUNTAD COMO TRASFONDO DE LA MODERNIDAD**

Tema 1: *El deseo como esencia del hombre y la fuerza de los afectos en Benedictus Spinoza* (23 de febrero y 9 de marzo; 6 horas)

Tema 2: *El deseo, la razón práctica y el deber de apatía en Kant*

Apéndice: *El trasfondo deseante en otros modernos* (16 y 23 de marzo; 6 horas)

Lectura y ediciones recomendadas:

*Selecciones de las siguientes obras:*

Spinoza, B. *Ética demostrada según el orden geométrico* (trad. A. Domínguez). Madrid: Trotta, 2000.

Spinoza, B. *Ética demostrada según el orden geométrico* (trad. y notas de V. Peña y notas y epílogo por G. Albiac). Madrid: Tecnos, 2007.

Kant, I. *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* (ed. M. Garrido; trad. M. García Morente). Madrid: Tecnos, 2009.

Kant, I. *La metafísica de las costumbres* (ed. A. Cortina y J. Conill). Madrid: Tecnos, 1989.

Kant, I. *Antropología en sentido pragmático* (ed. J. Gaos). Madrid: Alianza, 2004.

Kant, I. *Crítica del juicio* (trad. M. García Morente). Madrid: Espase Calpe, 1999.

## **III. TRAYECTOS DE LO HUMANO EN LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA**

Tema 1. *Hume y el estudio de las pasiones: el orgullo y la simpatía* (30 de marzo; 3 horas)

Tema 2. *Resentimiento y generosidad en Nietzsche* (6 de abril; 3 horas)

Lecturas y ediciones recomendadas:

*Selecciones de las siguientes obras:*

Hume, D. *Tratado sobre la naturaleza humana* (trad. F. Duque). Madrid: Tecnos, 1992. (Libro segundo: «De las pasiones», Parte primera: «Del orgullo y la humildad»)

Hume, D. *A Treatise of Human Nature* (ed. D. Norton & M. Norton). Oxford University Press, 2000.

Hume, D. *Disertación sobre las pasiones* (trad. J. L. Tasset). Barcelona: Anthropos, 2004.

Nietzsche, F. *La genealogía de la moral. Un escrito polémico* (trad. A. Sánchez Pascual). Madrid, Alianza, 2011 [Tratado primero].

Nietzsche, F. *Así habló Zaratustra. Un libro para todos y para nadie* (trad. A. Sánchez Pascual). Madrid, Alianza, 1998 [Selecciones del Prólogo y de la Primera Parte].

#### **IV. PRESENTACIONES ORALES DE LOS Y LAS ESTUDIANTES Y REFLEXIÓN FINAL SOBRE EL CURSO**

(13 de abril (doble sesión), 27 de abril, 4 y 11 de mayo; 15 horas)

##### **Metodología de Enseñanza:**

El curso se desarrollará utilizando dos vías principales de exposición, por una parte las clases magistrales, más sintéticas y comprensivas y, por otra parte, las clases de análisis, reflexión y comentario grupal en torno a un texto filosófico, por lo que es indispensable traer las lecturas al salón de clases.

*El curso está planteado de modo presencial pero no se descarta que en situaciones excepcionales (por ejemplo, eventos atmosféricos adversos) se pueda recurrir al apoyo en otra modalidad. El 25% de horas contacto puede estar sujeto a impartirse en otra modalidad, por ejemplo, mediante trabajos para realizar en el hogar o clases vía audio, entre otros. En caso de que esta modalidad se aplique al curso, la plataforma utilizada será el correo electrónico y el material que se trabajará corresponderá a las sesiones que deban cubrirse según el calendario propuesto. Aquel estudiante que no se acoja a esta modalidad alterna debe reunirse con el profesor para desarrollar un plan de acción que cubra las horas contacto.*

##### **Recursos de Aprendizaje o Instalaciones Mínimas Requeridas:**

El/la estudiante ha de tener acceso a las obras discutidas en el salón de clase, para lo cual el profesor le orientará sobre cómo acceder a estas y le recomendará diversas ediciones apropiadas. Es imprescindible que el estudiante traiga las lecturas al salón de clases, ya sea en formato libro o en soportes electrónicos. Por cada bloque temático, el profesor les hará llegar un documento con una selección de textos pertinentes para la discusión.

##### **Estrategias de Evaluación:**

1. Entrega de un **resumen** ('abstract') de un máximo de 500 palabras (20% de la nota final), en donde explique el tema de su presentación oral. El profesor les entregará una rúbrica de resúmenes. Los resúmenes se entregarán en el salón de clases el **23 de marzo**.

El resumen debe seguir las siguientes pautas:

- (i) en su resumen debe incluir como base de su propuesta al menos uno de los filósofos estudiados en el curso (Descartes, Spinoza, Hume, Kant y Nietzsche) e indicar las obras de estos a las que se referirá;

(ii) la presentación tiene que estar orientada a la dimensión ética de estos autores con énfasis particular en los problemas discutidos a lo largo del curso respecto de las relaciones entre ética y realidad afectiva;

(iii) la propuesta debe ser viable, en términos del tiempo de la presentación. Las presentaciones no excederán 25 minutos;

(iv) el título ha de relacionarse de manera directa con el contenido de la propuesta;

(v) la propuesta debe mostrar un uso correcto del lenguaje;

(vi) el resumen ha de presentar de manera explícita una justificación académica para llevar a cabo la propuesta y

(vii) debe incluir una selección bibliográfica mínima de las obras de bibliografía primaria y secundaria que utilizará en su presentación.

2. **Presentación oral** de 25 minutos (30 % de la nota final). La presentación seguirá las pautas explicitadas en el punto 1. sobre el resumen de las propuestas. Además, de las pautas previas, se medirá en la presentación la receptividad a las preguntas del profesor y de los otros alumnos. Cada presentación tendrá un mínimo de diez minutos para preguntas y discusión. El profesor les entregará una rúbrica de presentaciones orales.

La presentación oral debe seguir las siguientes pautas:

(i) el estudiante debe tener una buena disposición frente a la audiencia;

(ii) la exposición ha de reflejar la comprensión del problema estudiado, de los conceptos clave atendidos y de las lecturas trabajadas;

(iii) a través de su presentación el/la estudiante se esforzará en diferenciar niveles de problematicidad que permitan, por ejemplo, apuntar a cuestiones propiamente textuales y lingüísticas, a cuestiones filosófico-conceptuales, filosófico-prácticas y/o filosófico-históricas;

(iv) la exposición logra dar cabida a la reflexión abriendo un espacio de distanciamiento crítico respecto de los temas y autores trabajados;

(v) el/la estudiante ha de mostrar una actitud receptiva a las preguntas del público y mantener una actitud propicia para el diálogo con el profesor y el resto del alumnado.

3. **Trabajo monográfico** de un máximo de 15 páginas (40 % de la nota final), que preferiblemente parta del material de la presentación oral pero incorporando una reflexión más amplia respecto de los textos y una comprensión más global del tema a tratar. El trabajo incorporará bibliografía secundaria, para lo cual el estudiante cuenta con el profesor para su orientación. **La fecha de entrega será el 11 de mayo.** El trabajo ha de seguir una pauta precisa de citación:

MLA: <http://library.rit.edu/pubs/guides/mla.pdf>  
<http://www.library.cornell.edu/resrch/citmanage/mla#citing>

APA: <http://www.library.cornell.edu/resrch/citmanage/apa>

El profesor les entregará una rúbrica de trabajos monográficos.

4. *Asistencia, puntualidad y participación* (10% de la nota final).

#### **\*Trabajo de bonificación:**

Una *reseña crítica* de tres páginas (tamaño de letra: 12, espaciado: 1.5) de un libro presente en la bibliografía secundaria o de cualquier otro libro relacionado a la temática de la clase previa consulta con el profesor (De cero a cinco puntos sobre la nota final).

Las/los estudiantes podrán entregar hasta dos reseñas críticas. La fecha de entrega coincidirá con la entrega del trabajo final. La(s) reseña(s) podrá(n) entregarse antes pero en ningún caso después de la fecha de entrega del trabajo final (**11 de mayo**).

#### **Política de evaluación diferenciada:**

*De ser necesario, se realizará evaluación diferenciada a estudiantes con necesidades especiales conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes.*

#### **Sistema de Calificación:**

Letra (A, B, C, D ó F)

### **Política sobre ausencias por motivos de viaje durante el semestre:**

En caso de ausentarse por razones de viaje solo estarán justificadas las ausencias debido a viajes académicos y/o vinculados a la Universidad de Puerto Rico. De no ser así, todo viaje debe ser debidamente justificado con antelación para coordinar reposiciones y/o discusión de material. A este respecto, las y los estudiantes que viajen durante el semestre tendrán que notificarlo *por medio de un correo electrónico* al profesor para pautar una reunión.

### **Política de matrículas y bajas:**

Las/los estudiantes son responsables de atender y cumplir con las fechas pautadas en el Calendario Académico estipulado por la Oficina del Registrador de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, tanto respecto de los procesos de matrícula como respecto de los procesos de bajas.

### **Política de acomodo razonable:**

*Derechos de estudiantes con impedimento: Ley 51 del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Los estudiantes que reciban servicios de rehabilitación vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre, preferiblemente en su oficina durante su horario de tutorías, para planificar el acomodo razonable y equipo asistido necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes.*

### **Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual:**

*La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.*

### **Nota sobre integridad académica:**

El plagio no será tolerado y conllevará la calificación de cero (0) en el curso, además de estar sujeto a sanciones disciplinarias como está indicado en el Código de Conducta Estudiantil de la UPR-RP. Plagiar es tanto el hurto deliberado como la apropiación no acreditada de la creación intelectual y/o artística de otra persona. Es imprescindible para el trabajo intelectual honesto reconocer las fuentes desde las cuales se nutre el trabajo propio y es esencial que se haga un esfuerzo intelectual y creativo singular e independiente.



## Bibliografía

### I. Selección de bibliografía temática

#### 1. Libros de referencia sobre filosofía y ética, sobre ética en la modernidad, sobre la discusión en torno a la modernidad filosófica y sobre ética y realidad afectiva

- Balibar, É. *Citizen Subject. Foundations for Philosophical Anthropology* (trans. S. Miller). New York, Fordham University Press, 2017.
- Bodei, R. *Una geometría de las pasiones* (trad. J. Ramón Monreal). Barcelona: Muchnik, 1995.
- Butler, J. *Los sentidos del sujeto* (trad. P. Kuffer). Barcelona: Herder, 2016.
- Camps V. *El gobierno de las emociones*. Barcelona: Herder, 2011.
- Camps, V. *Breve historia de la ética*. Barcelona: RBA, 2012
- Camps, V. (ed.) *Historia de la ética*, vol. 2. La ética moderna. Barcelona: Crítica, 1999.
- Canto-Sperber, M. (coord.). *Diccionario de ética y de filosofía moral*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Cassin, Barbara (ed.) *Dictionary of Untranslatables. A Philosophical Lexicon*, trad. S. Rendall, Princeton University Press, 2014.
- Domínguez, A. (coord.). *Vida, pasión y razón en grandes filósofos*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2002.
- Ebbersmeyer, S. (Ed.). *Emotional Minds. The Passions and the Limits of Pure Inquiry in Early Modern Philosophy*. Berlin: Walter de Gruyter, 2012.
- Heidegger, M. (1997). «La época de la imagen del mundo» en *Caminos del bosque* (trad. H. Cortés y A. Leyte). Madrid, Alianza.
- Hoyos Sánchez, I. *Sobre el amor y el miedo. Tópicos antiguos y enfoques modernos*. España: Avarigani, 2016.
- Landweer, R. (ed.). *Handbuch Klassische Emotionstheorien*. Berlin: Walter de Gruyter, 2012 [capítulos sobre Descartes, Spinoza, Hume, Kant, Nietzsche, entre otros].
- Moreau, P.-F. (ed.). *Les passions à l'âge classique*. Paris: P.U.F., 2006.
- Perler, D. *Transformation der Gefühle. Philosophische Emotionstheorien 1270-1670*. Frankfurt am Main: S. Fischer, 2011 [capítulos sobre Descartes y Spinoza].
- Rodríguez Rubio, A. *Ethica nova*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas, 1999.
- Rojas Osorio, C. *La plenitud de la vida (Valoraciones éticas y bioéticas)*. Humacao, Puerto Rico, 2016.
- Rojas Osorio (2016). «Dos autocríticas de Foucault a *Las palabras y las cosas*». *Dorsal. Revista de Estudios Foucaultianos*, núm. 1, 23-36.
- Shapiro L. and M. Pickavé (eds.), *Emotion and Cognitive Life in Medieval and Early Modern Philosophy*, Oxford University Press, 2012 [capítulos sobre Descartes, Spinoza y Hume].

## II. Selección de bibliografía por autores

### 1. Siglo XVII: R. Descartes/B. Spinoza:

- Albiac, G. *La sinagoga vacía. Un estudio sobre las fuentes marranas del espinosismo*. Madrid: Tecnos, 2013.
- Allendesalazar, M. *Spinoza: filosofía, pasiones y política*. Madrid: Alianza, 1988.
- Alquié, F. *La découverte métaphysique de l'homme chez Descartes*. Paris: P.U.F., 1966.
- Balibar, É. *Spinoza politique. Le transindividuel*. Paris, P.U.F., 2018.
- Balibar, É. *De la individualidad a la transindividualidad* (trad. A. Torres). (Biblioteca de filosofía spinozista). Córdoba, Brujas, 2017.
- Benito Olalla, P. *Baruch Spinoza. Una nueva ética para la liberación humana*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2015.
- Bernardini, A. «B. Spinoza como defensor de los derechos humanos». *Rev. Filosofía Univ. Costa Rica*, XXXVI, 90, pp. 489-507, 1998.
- Blázquez-Ruiz, F. J. *Moral y voluntad en Descartes*. Córdoba: Biblioteca de estudios cartesianos, 1984.
- Brassfield, S. "Never Let the Passions Be Your Guide: Descartes and the Role of the Passions". *British Journal for the History of Philosophy* 20.3, 2012:459-477.
- Brown, D. *Descartes and the Passionate Mind*. Cambridge University Press, 2006.
- de la Cámara. M<sup>a</sup> L. y J. Carvajal (Eds.), *Spinoza y la antropología en la modernidad*. Hildesheim: George Olms Verlag, 2017.
- Carlisle, C. "Spinoza's *Acquiescentia*". *Journal of the History of Philosophy*, Vol. 55, n. 2, April 2017, pp. 209-236.
- Cohen, D. *Spinoza. Una cartografía de la Ética*. Buenos Aires: Eudeba, 2015.
- Cottingham, J. *Cartesian Reflections. Essays on Descartes's Philosophy*. Oxford University Press, 2011.
- Cottingham, J. *Philosophy and the Good Life: Reason and the Passions in Greek, Cartesian and Psychoanalytic Ethics*. Cambridge University Press, 1998.
- Curley, E. *Behind the Geometrical Method. A Reading of Spinoza's Ethics*. New Jersey: Princeton University Press, 1988.
- Damasio, A. *En busca de Spinoza: Neurobiología de la emoción y los sentimientos* (trad. J. Ros). Barcelona: Crítica, 2003.
- Damasio, A. *El error de Descartes* (trad. J. Ros). Barcelona: Crítica, 2001.
- Deleuze, G. *Spinoza et le problème de l'expression*. Paris: Minuit, 1968. (*Spinoza y el problema de la expresión* (trad. H. Vogel). Barcelona: Muchnik, 1996.)
- Deleuze, G. *Spinoza: Philosophie pratique*. Paris: Minuit, 1981. (*Spinoza: filosofía práctica* (trad. A. Escotado). Barcelona: Tusquets, 2001.)
- Descartes, R. *Las pasiones del alma* (trad. J. A. Martínez y P. Andrade). Madrid: Tecnos, 2010.
- Descartes, R. *Correspondencia con Isabel de Bohemia y otras cartas* (M. Gallego). Barcelona: Alba, 1999.
- Descartes, R. *Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas* (ed. V. Peña). Madrid: Alfaguara, 1977.
- Descartes, R. *Los principios de la filosofía* (trad. G. Quintás). Madrid: Alianza 1995.

- Descartes, R. *Discurso del método* (trad. R. Frondizi). San Juan: Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 2005.
- Descartes, R. *Libertad y generosidad. Textos morales* (Edición a cargo de Salvi Turró). Barcelona, Proteus, 2010.
- Domínguez, A. (ed.). *La Ética de Spinoza. Fundamentos y significados*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 1992.
- Drieux, P. *Perception et sociabilité. La communication des passions chez Descartes et Spinoza*. Paris: Garnier, 2014.
- Fernández García, E. *La encrucijada de los afectos. Ensayos Spinozistas*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2018.
- Fernández, E. y de la Cámara, M. L. (eds.). *El gobierno de los afectos en Baruj Spinoza*. Madrid: Trotta, 2008.
- Galcerán Huguet, M. y Espinoza Pino, M. (eds.). *Spinoza contemporáneo*. Madrid: Tierradenadie ediciones, 2009.
- Gilbert, C. "Descartes, Passion, and the Ability to Do Otherwise". *Journal of Philosophical Research* 38, 2013: 275-298.
- Gilby, E. "Descartes' 'Morale Par Provisione': A Re-evaluation." *French Studies* 65.4, 2011: 444-58.
- Gorevan, P. "Descartes and the Education of the Emotions." *Supplement to Acta Philosophica FORUM* 1, 2015: 301-309.
- James, S. *Passion and Action: The Emotions in Seventeenth-Century Philosophy*. Oxford University Press, 1999.
- James, S. "The Passions and the Good Life" en Rutherford, D. (ed.). *The Cambridge Companion to Early Modern Philosophy*. Cambridge University Press, 2006, pp. 198-220.
- Jaquet, C. *Affects, Actions and Passions in Spinoza. The Unity of Body and Mind* (trad. T. Reznichenko) Edinburgh University Press, 2018.
- Jaquet, C., Sévérac, P. & A. Suhamy (ed.). *Spinoza, philosophie de l'amour*. Paris: Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2005.
- Kambouchner, D. *L'homme des passions. Commentaires sur Descartes*. Paris: Albin Michel, 1995.
- Kaminsky, G. *Spinoza: La política de las pasiones*. Barcelona: Gedisa, 1990.
- Kisner, M. J. "Perfection and Desire: Spinoza on the Good." *Pacific Philosophical Quarterly*, 91, 2010, 97-117.
- Kisner, M. J. "Spinoza's Benevolence; The Rational Basis for Acting to Benefit of Others". *Journal of the History of Philosophy*, Vol. 47. N. 4, October 2009, pp. 549-567.
- Lázaro Cantero, L. «Descartes y las Pasiones del alma». *Cauriensia*, vol. VII, 2012, pp. 249-257.
- Levy, L. "Memory and the Passions in Descartes' Philosophy". *History of Philosophy Quarterly* 28. 4, 2011, 339-354.
- Losonsky, M. *Enlightenment and Action from Descartes to Kant. Passionate Thought*. Cambridge University Press, 2001.
- Macherey, P. *Introduction à l'Éthique de Spinoza. La troisième partie: la vie affective*. Paris: P.U.F., 1995.
- Macherey, P. *Introduction à l'Éthique de Spinoza. La quatrième partie : la condition humaine*. Paris: P.U.F., 1997.

- Margot, J.-P. «El yo moral de Descartes: resolución y generosidad». *El hombre y la máquina* 34 (2010): 20-28.
- Marion, J.-L. *On Descartes's Passive Thought. The Myth of Cartesian Dualism* (trans. C. M. Gschwandtner). The University of Chicago Press, 2018.
- Matheron, A. *Individu et communauté chez Spinoza*. Paris: Minuit, 1969.
- Miller, J. *Spinoza and the Stoics*, Cambridge, Cambridge University Press, 2015.
- Moreau, D. *La philosophie de Descartes*. Paris: Vrin, 2016.
- Moreau, P.-F. *Spinoza. Filosofía, física y ateísmo* (trad. P. Lomba). Madrid: Antonio Machado Libros, 2014.
- Moreau, P.-F. *Spinoza. L'expérience et l'éternité*. Paris: P.U.F., 1994.
- Moreno, J. C. (coord.). *Descartes vivo. Ejercicios de hermenéutica cartesiana*. Barcelona: Anthropos, 2007.
- Nájera Pérez, E. *Del ego cogito al vrai homme. La doble mirada de Descartes sobre el ser humano*. Universidad Politécnica de Valencia, 2003.
- Nadler, S. *Spinoza's Ethics. An Introduction*. Cambridge University Press, 2006.
- Negri, A. *La anomalía salvaje. Ensayo sobre poder y potencia* (trad. G. de Pablo). Barcelona: Anthropos, 1993.
- Oksenberg Rorty, A. "Descartes on thinking with the body". En Cottingham, J. (ed.) *The Cambridge Companion to Descartes*. Cambridge University Press, 2006, pp. 371-392.
- Oksenberg Rorty, A. "Spinoza's Ironic Therapy: From Anger to the Intellectual Love of God". *History of Philosophy Quarterly*, 17(3), 2000, 261-276.
- Oliva Ríos, M. *La inmanencia del deseo. Un estudio sobre la subjetividad ética y el amor a la existencia en Spinoza*. Ciudad de México, D.F.:U.A.C:M./Gedisa, 2015.
- de Pablos Escalante, R. «El deseo de razón y la alteridad constitutiva. Apuntes sobre el ser humano en la *Ética* de Spinoza». *Revista Co-herencia* Vol. 15, No 28 Enero – Junio 2018.
- de Pablos Escalante, R. ««Imago seu Affectus». La vida de las imágenes y la virtud del pensamiento». *Hermeneutic* n.º 16, 2018, pp. 45-66.
- de Pablos Escalante, R. «Una meditación de la vida: Spinoza y el gesto cotidiano en la pintura holandesa del siglo XVII». *Ámbito de encuentros*, v. 10, nº 2, 2017, pp. 7-29.
- de Pablos Escalante, R. «La voluntad como deseo consciente: Kuno Fischer entre Spinoza y Nietzsche». *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* 33, nº 1, 2016, pp. 137-161.
- de Pablos, R. *La filosofía vivida: pensamiento y transformación en Spinoza y Nietzsche*. Servicios de Publicación, Universidad Complutense de Madrid, 2012.
- Parellada, R. «La naturaleza de las pasiones del alma en Descartes». *Revista de filosofía*, vol. XIII, 2000, nº 23, 235-242.
- Rábade Romeo, S. *Espinosa: Razón y Felicidad en Obras III. El racionalismo. Descartes y Espinosa*, (edición M. L. Cámara). Madrid: Trotta, 2006.
- Ramos, F. J. «Vermeer y Spinoza. Un experimento pictórico-filosófico» en *Estética del pensamiento II. La danza en el laberinto. Meditación sobre el arte y la acción humana*. Madrid: Fundamentos, 2003, pp. 39-109.
- Rodis-Lewis, G. *La morale de Descartes*. Paris, P.U.F., 1970.
- Rojas Osorio, R. «Spinoza: una ética de la liberación» en *El asombro del pensar*. San Juan/Santo Domingo: Isla Negra, 2005, pp. 148-155.
- Rovère, M. *Le clan Spinoza. Amsterdam, 1677. L'invention de la liberté*. Paris, Flammarion,

- 2017.
- Sartre, J.-P. «La libertad cartesiana» en *El hombre y las cosas* (trad. L. Echávarri). Buenos Aires: Losada, 1965.
- Segal, G. “Beyond Subjectivity: Spinoza’s Cognitivism of the Emotions”. *British Journal for the History of Philosophy* 8.1, 2000: 1-19.
- Serrano, V. “El papel de los afectos en el pensamiento político de Spinoza”. *Ideas y valores* 31st ser. 63.154, 2014, 31-57.
- Sharp, H. “Hate’s Body: Danger and the Flesh in Descartes’ *Passions of the Soul*”. *History of Philosophy Quarterly* 28.4 (2011): 355-72.
- Spinoza, B. *Opera*, ed. Carl Gebhardt. Heidelberg: C. Winter, 4 vols., 1972. (Vol. 2)
- Spinoza, B. *Ética demostrada según el orden geométrico* (trad. A. Domínguez). Madrid: Trotta, 2000.
- Spinoza, B. *Ética demostrada según el orden geométrico* (trad. y notas de V. Peña y notas y epílogo por G. Albiac). Madrid: Tecnos, 2007.
- Spinoza, B. *Ética* (trad. M. Machado, ed. F. J. Ramos). Sevilla, Ediciones Espuela de Plata, 2017.
- Spinoza, B. *Tratado político* (trad. A. Domínguez). Madrid: Alianza, 1986.
- Steinberg, J. “Imitation, Representation, and Humanity in Spinoza's Ethics”. *Journal of the History of Philosophy* 51.3, 2013, 283-407.
- Steinberg, J. “Affect, Desire, and Judgement in Spinoza’s Account of Motivation”. *British Journal for the History of Philosophy*, 24(1), 2016, 67-87.
- Tatián, D. *Spinoza, el don de la filosofía*. Buenos Aires: Colihue, 2012.
- Tatián, D. *La cautela del salvaje. Pasiones y política en Spinoza*, prólogo de Remo Bodei. Buenos Aires: Colihue, 2015.
- Westlesen, J. *The Sage and the Way. Spinoza’s Ethics of Freedom*. Assen: Van Gorcum, 1979.
- Yovel, Y. (ed.). *Desire and Affect – Spinoza as Psychologist* (Spinoza by 2000, Vol. III). Leiden: E. J. Brill, 2000.
- vv.aa. *Diálogos* (Revista del Departamento de Filosofía UPR-RP) n. 100, 2016. [volumen monográfico sobre Spinoza]
- vv.aa. *Revista Co-herencia* Vol. 15, No 28 Enero – Junio, 2018. [volumen monográfico sobre Spinoza]

## 2. Siglo XVIIIa: Hume

- Agosta, L. “A Delicacy of Empathy: Hume’s Many Meanings of Sympathy”. *Psicologia em Pesquisa* 8.1, 2014: 3-15.
- Ainslie, D. & A. Butler (ed.). *The Cambridge Companion to Hume’s Treatise*. Cambridge University Press, 2015.
- Alanen, L. “Personal Identity, Passions, and “The True Idea of the Human Mind” ”. *Hume Studies* 40.1, 2014: 3-28.
- Árdal, P. S. *Passion and Value in Hume’s Treatise*. Edinburgh University Press, 1989<sup>2</sup>.
- Audi, R. “Prospects for a Naturalization of Practical Reason: Humean Instrumentalism and the Normative Authority of Desire”. *International Journal of Philosophical Studies*, 10(3), 2002, 235-263.
- Baier, A. *A Progress of Sentiments. Reflection’s on Hume’s Treatise*. Harvard University Press,

- 1991.
- Bijlsma, R. "Sympathy and Affectuum Imitatio: Spinoza and Hume as Social and Political Psychologists" *South African Journal of Philosophy* 33.1, 2014: 1-18.
- Brett, N., & Paxman, K. "Reason in Hume's Passions". *Hume Studies*, 34(1), 2008, 43-59.
- Bucke, S. "Hume on the Passions. *Philosophy*", 87(2), 2012, 189-213.
- Cano López, A. J. «La teoría de las pasiones de Hume». *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, nº 52, 2011, pp. 101-115.
- Cohon, R. *Hume's Morality. Feeling and Fabrication*. Oxford University Press, 2008.
- Hume, D. *A Treatise of Human Nature* (ed. D. Norton & M. Norton). Oxford University Press, 2000.
- Hume, D. *Tratado sobre la naturaleza humana* (trad. F. Duque). Madrid: Tecnos, 1992.
- Hume, D. *Disertación sobre las pasiones y otros ensayos morales* (trad. J. Tasset). Barcelona: Anthropos, 2004.
- James, S. "Sympathy and Comparison: Two Principles of Human Nature", in *Impressions of Hume*, ed. M. Frasca-Spada and P. Keil, Oxford: Oxford University Press, 2005.
- Martínez Marzoa, F. *Pasión tranquila (Ensayo sobre la filosofía de Hume)*. Madrid: Antonio Machado Libros, 2009.
- McIntyre, J. "The Idea of the Self in the Evolution of Hume's Account of the Passions" *Canadian Journal of Philosophy* 42.S1, 2012: 171-82.
- McIntyre, J. "Hume's Passions: Direct and Indirect". *Hume Studies* 26.1, 2000: 77-86.
- Merivale, A. "Hume's Mature Account of the Indirect Passions". *Hume Studies* 35.1&2, 2009: 185-210.
- Nuyen, A. "David Hume on Reason, Passions and Morals". *Hume Studies* 10.1, 1984: 26- 45.
- Oksenberg Rorty, A. "From Passions to Emotions and Sentiments". *Philosophy* 57, 1982, pp. 159-172.
- Qu, H. "The Simple Duality: Humean Passions". *Canadian Journal of Philosophy* 42.S1, 2012: 98-116.
- Radcliffe, E. *Hume, Passion, and Action*. Oxford University Press, 2018.
- Radcliffe, E. "Hume's Psychology of the Passions: The Literature and Future Directions". *Journal of the History of Philosophy* 53.4, 2015: 565-605.
- Rickless, S. "Hume's Theory of Pity and Malice". *British Journal for the History of Philosophy* 21.2, 2013: 324-44.
- Seoane, J. *Del sentido moral a la moral sentimental*. Madrid: Siglo XXI, 2004.
- Tasset, J. *La ética y las pasiones. Un estudio de la filosofía moral y política de David Hume*. Universidade da Coruña, 1999.
- Taylor, J. *Reflecting Subjects: Passion, Sympathy, and Society in Hume's Philosophy* Oxford University Press, 2015.
- Yenor, S. *David Hume's Humanity: The Philosophy of Common Life and its Limits*. New York: Palgrave Macmillan, 2016.
- Weller, C. "Hume on the Normativity of Practical Reason". *Hume Studies* 39.1, 2013, 3-35.

### 3. Siglo XVIIIb: Kant

- Allison, H. E. *Kant's Theory of Freedom*. Cambridge University Press, 1990.
- Arroyo, C. "Kant on the Emotion of Love". *European Journal of Philosophy*, 24(3), 2016, 580-606.
- Boehm, O. *Kant's Critique of Spinoza*. Oxford University Press, 2014.

- Carvajal, J. (2002). *Kant y el poder del deseo en la vida humana*. En A. Domínguez (Coord.), *Vida, pasión y razón en grandes filósofos*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2002; pp. 143-163.
- Caygill, H. *A Kant Dictionary (The Blackwell Philosopher Dictionaries)*. Oxford: Blackwell, 1995.
- Delbos, V. *La philosophie pratique Kant*. Paris: Alcan, 1905.
- Duque, F. *Historia de la filosofía moderna. La era de la crítica*. Madrid: Akal, 1998.
- Eisler, R. *Kant Lexicon*. Hildersheim: Georg Olmns, 1984 (1930).
- Formosa, P. "A Life without Affects and Passions: Kant on the Duty of Apathy". *Parrhesia* 13, 2011, 96-111
- García Morente, M. *La filosofía de Kant. Una introducción a la filosofía*. Madrid: Ediciones Cristiandad, 2004.
- García Morente, M. *Lecciones preliminares de filosofía*. México D.F.: Ed. Mexicanos Unidos, 1992.
- Kant, I. *Kants gesammelte Schriften*, Herausgegeben von der Deutschen Akademie der Wissenschaften, 1902ss. (Vol. 4).
- Kant, I. *Crítica de la razón pura* (trad. P. Ribas). Madrid, Alfaguara, 1999.
- Kant, I. *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* (trad. M. García Morente). México: Porrúa, 2010.
- Kant, I. *Fundamentación de la metafísica de las costumbre* (ed. M. Garrido; trad. M. García Morente). Madrid: Tecnos, 2009.
- Kant, I. *Crítica de la razón práctica*, (trad. E. Miñana y M. García Morente). México D.F.: Porrúa, 2010.
- Kant, I. *Crítica del juicio* (trad. M. García Morente). Madrid: Espasa Calpe, 1999.
- Kant, I. *La metafísica de las costumbres* (ed. A. Cortina y J. Conill). Madrid: Tecnos, 1989.
- Kant, I. *Antropología en sentido pragmático* (ed. J. Gaos). Madrid: Alianza, 2004.
- López Fernández, A. "Libertad y determinismo en Kant: Un análisis de la Tercera Antinomia en la *Crítica de la razón pura*". *Diálogos* 88, 2006, pp. 171-210.
- López Fernández, A. "Discurso moral y justificación trascendental en Kant: Divergencias y coincidencias entre los proyectos de una deducción trascendental teórica y una deducción trascendental práctica". *Diálogos* 87, 2006, pp. 157-196.
- López Fernández, A. "La mentira por amor a la humanidad y la buena voluntad en Kant". *Diálogos* 81, 2003, pp. 309-339.
- Louden, R. B. *Kant's Impure Ethics. From Rational Beings to Human Beings*. Oxford University Press, 2000.
- Martinez, F. J. "Kant y Espinosa: deseo patológico y deseo como esencia humana". *Éndoxa: Series Filosóficas*, 18, 2004, 339-354.
- Packer, M. "Kant on Desire and Moral Pleasure". *Journal of the History of Ideas*, 50 (3), 1989, 429-442.
- Palacios, J. M. *El pensamiento en la acción: estudios sobre Kant*. Madrid, Caparrós, 2003.
- Paton, H. J. *The Categorical Imperative. A Study in Kant's Moral Philosophy*. The University of Chicago Press, 1948.
- Rojas Osorio, C., "Álvaro López Fernández: sobre la razón práctica". *Diálogos* 93, 2012, pp. 13-31.
- Rojas Osorio, R. «La ética de Kant» en *El asombro del pensar*. San Juan/Santo Domingo: Isla Negra, 2005, pp. 162-168.

- Sánchez Madrid, N., «Resonancias emocionales de la razón en Kant». *Principios. Revista de Filosofía*, natal, v. 23, n. 41 Maio-Ago. 2016, p. 33-74.
- Sánchez Madrid, N., «Las pasiones y su destino. El examen de las emociones en las *Lecciones de antropología de Kant*» *Ideas y valores*, Volumen 62, suplemento nº 1, 2013, pp. 109-132.
- Schapiro, T. “Foregrounding Desire: A Defense of Kant’s Incorporation Thesis”. *The Journal of Ethics*, 15(3), 2011, 147-167.
- Torretti, R., y Cordua, C. *Variedad en la razón. Ensayos sobre Kant*. Río Piedras: Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 1992.
- Wilson, E. E. “Habitual Desire on Kant’s Concept of Inclination”. *Kantian Review*, 21(2), 2016, 211-235.
- Wolff, R. P. *The Autonomy of Reason. A Commentary on Kant’s Groundwork of the Metaphysics of Morals*. New York: Harper & Row, 1973.

#### 4. Siglo XIX. F. Nietzsche

- Alejandro, R. *Nietzsche and the Drama of Historiobiography*. University of Notre Dame Press, 2011.
- Armstrong, A. “The Passions, Power, and Practical Philosophy: Spinoza and Nietzsche Contra the Stoics.” *The Journal of Nietzsche Studies* 44.1, 2013, 6-24.
- Ávila Crespo, R. *Identidad y tragedia. Nietzsche y la fragmentación del sujeto* Barcelona: Crítica, 1999.
- Blondel, E. *Nietzsche, le corps et la culture*. Paris: P.U.F., 1986.
- Brusotti, M. „Die „Selbstverkleinerung des Menschen“ in der Moderne. *Studie zu Nietzsches „Zur Genealogie der Moral“* “. *Nietzsche-Studien* 17, 1991, pp. 80-136.
- Brusotti, M. „Reagieren, schwer reagieren, nicht reagieren. Zu Philosophie und Physiologie beim letzten Nietzsche“. *Nietzsche-Studien* 41, 2012, pp. 104-126.
- Constâncio, J., Mayer, M. J. and Ryan, B. Eds. *Nietzsche and the Problem of Subjectivity*. Berlin/Boston: Walter de Gruyter, 2015.
- Deleuze, G. *Nietzsche et la philosophie*, Paris, PUF, 1962. (*Nietzsche y la filosofía*, (trad. C. Artal). Barcelona: Anagrama, 1978.)
- Elgat, G. “How Smart (and Just) is *Ressentiment*?” *The Journal of Nietzsche Studies*, vol. 47, 2, Summer 2016, pp. 247-255
- Fornari, M. *Nietzsche y el evolucionismo. Dos ensayos* (trad. S. Sánchez). Córdoba, Argentina: Brujas, 2016.
- Ganesh, A. “Nietzsche on Honor and Empathy”. *The Journal of Nietzsche Studies* Volume 48, Issue 2, Summer 2017, pp. 219-244.
- Heidegger, M. *Nietzsche* (trad. J. L. Vermal). Barcelona, Destino, 2000.
- Himmelman, B. “Nietzsche’s Ethics of Power and the Ideas of Right, Justice, and Dignity”. *The Journal of Nietzsche Studies* Volume 48, Issue 2, Summer 2017 pp. 171-189.
- Hutter, H. y Friedland, E. *Nietzsches’ Therapeutic Teachings. For Individuals and Cultures*. London/New York: Bloomsbury, 2013.
- Katsafanas, P. *The Nietzschean Self: Moral Psychology, Agency, and the Unconscious*. Oxford University Press, 2016.
- Katsafanas, P. “Philosophical Psychology as a Basis for Ethics”. *The Journal of Nietzsche Studies*, vol. 44, 2, Summer 2013, pp., 297.314.



- Kerkhoff, M. (ed.). *Filosofía del desencanto. Nietzsche en Puerto Rico*. San Juan: E.U.P.R., 1998.
- Leiter, B. *Nietzsche on Morality*. New York, Routledge, 2015.
- Magnus, B. y Higgins, K. *The Cambridge Companion to Nietzsche*. Cambridge University Press, 1996.
- Nehamas, A. *Nietzsche. Life as Literature*. Massachusetts: Harvard University Press, 1985.
- Niemeyer, C. *Diccionario Nietzsche. Conceptos, obras, influencias y lugares* (ed. G. Cano). Madrid: Biblioteca Nueva, 2012.
- Nietzsche, F. *Sämtliche Werke*. Kritische Studienausgabe in 15 Bänden, herausgegeben von G. Colli und M. Montinari. Berlin: Walter de Gruyter DTV, 1999. (Vol. 5).
- Nietzsche, F. *La genealogía de la moral. Un escrito polémico* (trad. A. Sánchez Pascual). Madrid: Alianza, 1972 (y reediciones).
- Nietzsche, F. *La genealogía de la moral* (ed. D. Sánchez Meca, trad. J. L. López y López de Lizaga). Madrid: Tecnos, 2003.
- Nietzsche, F. *De la genealogía de la moral. Un escrito polémico* (trad. J. Aspiunza). En Nietzsche, F. *Obras completas* Vol. IV (ed. D. Sánchez Meca). Madrid: Tecnos, 2016.
- Nietzsche, F. *Ecce homo. Cómo se llega a ser lo que se es* (trad. A. Sánchez Pascual). Madrid, Alianza, 2011.
- Ottmann, H. (Hrsg.). *Nietzsche-Handbuch. Leben-Werk-Wirkung*. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler, 2000.
- de Pablos Escalante, R. «Las pulsiones y la pregunta por el entender: Spinoza, Nietzsche y Kuno Fischer». *Logos. Anales del Seminario de Metafísica*, nº 50, 2017, pp. 165-186.
- Rodríguez González, M. *Más allá del rebaño. Nietzsche, filósofo de la mente*. Madrid, Avarigani, 2018.
- Rodríguez González, M. (ed.). *Nietzsche y la transvaloración de la cultura*, Madrid, Arena Libros, 2015.
- Rojas Osorio, C. *Marx y Nietzsche sin mitos*. San Juan: Ediciones Puerto, 2014.
- Rojas Osorio, R. «Nietzsche: crítica de la moral y la religión» en *El asombro del pensar*. San Juan/Santo Domingo: Isla Negra, 2005, pp. 169-174.
- Sánchez Meca, D. *Nietzsche: la experiencia dionisiaca del mundo*. Madrid: Tecnos, 2005.
- Schacht, R. *Nietzsche*. London/Boston: Routledge & Kegan Paul, 1983.
- Schacht, R. (ed.). *Nietzsche, Genealogy, Morality. Essays on Nietzsche's On the Genealogy of Morals*. Berkeley: University of California Press, 1994.
- Stegmaier, W. *Nietzsche zur Einführung*. Hamburg: Junius, 2011.
- Stegmaier, W. *Nietzsches Genealogie der Moral. Werkinterpretation*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1994.
- Wollenberg, D. «Nietzsche, Spinoza, and the Moral Affects». *Journal of the History of Philosophy*, Volume 51, Number 4, October 2013, pp. 617-649.
- Wotling, P. & C. Denat. *Dictionnaire Nietzsche*. Paris, Ellipses, 2013.
- Wotling, P. *Nietzsche et le problème de la civilisation*. Paris: P.U.F., 2009.
- Wotling, P. «La culture comme problème. La redétermination nietzschéenne du questionnement philosophique». *Nietzsche-Studien* 37, 2008, pp. 1-50.
- Wotling, P. «Befehlen und Gehorchen. La réalité comme jeu de commandement et d'obéissance selon Nietzsche». *Nietzsche-Studien* 39, 2010, pp. 39-54.

### **Selección de recursos electrónicos:**

*Descartes Web Page* (dirigida por Patricia Easton; texto de *Las pasiones del alma*, en francés y en inglés más índices)

<http://net.cgu.edu/philosophy/descartes/>

Edición en francés de *Les passions de l'âme*

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8601505n/f332.image.r=des%20passions%20de%20l%27ame.langFR>

*Spinoza Américas*: <http://spinozamericas.blogspot.com/>

(Portal brasileño que pone en relación múltiples proyectos de investigación sobre Spinoza.)

*Ethica DB*: <http://www.ethicadb.org/pars.php?parid=3&lanid=0&lg=fr>

(Edición multilingüe de la *Ética*, donde se puede comparar el texto original con diversas traducciones.)

*Spinoza Base*: <http://baptiste.meles.free.fr/spinozabase/ethica>

(Edición digital de la *Ética* en latín con hipertextos y diversas herramientas de búsqueda.)

*David Hume.org*: <http://www.davidhume.org/>

(Importante selección de obras de Hume en su idioma original, página editada por P. Millican y A. Merivale)

*Kant Korpus*: <http://www.korpora.org/kant/>

(Acceso a las obras completas de Kant (alemán).)

*Ethics Updates*: <http://ethics.sandiego.edu/theories/Kant/index.asp>

(Materiales sobre la ética kantiana.)

*Kant en Español*: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/kantesp/>

(Bibliografía y direcciones en la red sobre el estudio de la obra kantiana.)

*Seminario Nietzsche. Universidad Complutense de Madrid*:

<https://seminarionietzscheucm.wordpress.com/>

*Nietzsche Source*: <http://www.nietzschesource.org/>

(Edición más actualizada y correcta de las obras completas de Nietzsche (alemán).)

*Nietzsche Circle*: [http://www.nietzschecircle.com/index\\_newworks.html](http://www.nietzschecircle.com/index_newworks.html)

(Información general sobre la obra de Nietzsche, investigaciones recientes, entrevistas, etc.)

*Seminario Ludwig Schajowicz*: <http://seminariodefilosofia.smjegupr.net/>

*Ciclo de Conferencias del Departamento de Filosofía*: [youtube.com/user/FilosofiaUPR](https://www.youtube.com/user/FilosofiaUPR)

*Departamento de Filosofía UPR-RP:* <http://humanidades.uprrp.edu/filosofia/>  
(Información, enlaces, textos de Ludwig Schajowicz y de Manfred Kerkhoff en *Diálogos*, etc.)

*Stanford Encyclopedia of Philosophy:* <http://plato.stanford.edu/>

*Routledge Encyclopedia of Philosophy Online:* <http://www.rep.routledge.com/signpost-articles>

*The Internet Encyclopedia of Philosophy:* <http://www.iep.utm.edu.com>

*Oxford Bibliographies: Philosophy:* <http://www.oxfordbibliographies.com>

*The Indiana Philosophy Ontology Project:* <https://inpho.cogs.indiana.edu/taxonomy/2308>

*Philpapers:* <http://philpapers.org/browse/20th-century-philosophy>

*Philosophy bites (serie de entrevistas temáticas a filósofos y filósofas)*

<http://www.philosophybites.com/>

*Epistemelinks (listado de enlaces a páginas de interés filosófico)*

<http://epistemelinks.com/>

**\* Recomendamos al estudiante el uso del *Diccionario de filosofía* de José Ferrater Mora a lo largo del curso para aclarar dudas terminológicas (existen varias ediciones, aunque recomendamos la versión actualizada publicada en 1994).**