

Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras
Facultad de Humanidades
Departamento de Historia
Segundo Semestre 2018-2019

Prontuario: Historia de Cuba

Profesor: Juan R. Hernández García
Email: juan.hernandez21@upr.edu
Oficina: Programa Graduado de Historia
Horas de oficina: Lunes y Miércoles
2:30-4:00 pm, por acuerdo

Hist. 4097-0U1
Lunes y Miércoles: 1:00-2:20 pm
Salón: LPM 127

En enero de 1959, un grupo guerrillero llamado Movimiento 26 de Julio entró triunfante a La Habana, la capital cubana, después de casi una década de lucha. Este no era el único grupo luchando por cambios radicales en Cuba, pero pronto se convirtió en símbolo totalizante de la nueva Cuba, y de gran parte de las esperanzas de jóvenes con sueños revolucionarios en América Latina y el resto del mundo. Fidel Castro, Camilo Cienfuegos y Ernesto “Che” Guevara se convirtieron en la historia de hemisferio

Para la Revolución cubana se ha convertido en el importante, y a historia de la isla. revolución del Julio se inserta en mucho más larga cubanos han maneras pasado, presente y



desde la época colonial. Igualmente, desde la época colonial, el destino de Cuba ha marcado de maneras importantes el desarrollo de la historia del resto del hemisferio americano.

En este curso estudiaremos el desarrollo de la historia cubana desde la llegada de los españoles a finales del siglo XV, pasando por la experiencia colonial española, el desarrollo de la economía agrícola de plantación, las guerras de independencia, la relación con Estados Unidos y el desarrollo en la última mitad de siglo de la Revolución cubana. Prestaremos especial atención al desarrollo de conceptos y categorías tales como raza, género y nación/nacionalismo a través de los pasados cinco siglos de historia cubana.

Requisitos del curso: Es sumamente importante hacer todas las lecturas asignadas durante el semestre y participar activamente en las discusiones de la clase. La participación en clase diaria será 25% de la nota final. El segundo 25% de la nota saldrá de cinco (5) reacciones escritas sobre las lecturas asignadas durante el semestre. Habrá un examen a mitad del semestre (miércoles 27 de febrero), y un examen final para entregar (lunes 13 de mayo). Cada examen contará 25% de la nota final. El profesor se reserva el derecho de dar pruebas cortas sin anunciar si los estudiantes no hacen las lecturas asignadas.

Clase diaria: Es de suma importancia estar presente en clase durante el semestre entero. La nota de clase diaria se compone de la asistencia a clase, más la participación activa en las discusiones en clase durante todo el semestre, y diversos trabajos en el salón. Después de tres (3) ausencias injustificadas, el estudiante comenzará a perder puntos de su nota de clase diaria por cada ausencia extra. El profesor se reserva el derecho de decidir qué representa una ausencia justificada y una ausencia injustificada.

Reacciones a las lecturas: Cada estudiante será responsable de entregar cinco (5) reacciones a las lecturas durante el semestre. Las lecturas están en la página de Moodle del curso. Cada reacción debe circunscribirse a la lectura asignada en una semana específica en el prontuario. El propósito es que el estudiante debata seriamente algún tema de importancia y/o interés particular para el/ella discutido por el autor. Además, es una oportunidad para presentar preguntas importantes que el estudiante desea discutir sobre la(s) lectura(s). La reacción, de una página a página y media de extensión (a computadora, doble espacio), será entregada por e-mail, en o antes la noche del martes de la semana en que la(s) lectura(s) fue(ron) asignada(s) (ejemplo: si la lectura fue asignada para la semana del 14 al 16 de enero, la reacción debe ser entregada ese martes 15 de enero mismo, por e-mail, en o antes de las 11:59 pm). Las reacciones a las lecturas son el 25% de la nota final. **NO SE ACEPTARÁN REACCIONES ENTREGADAS TARDÍAMENTE.**

Trabajo Final: Cada estudiante desarrollará un trabajo final relacionado a los temas del curso. Cada estudiante puede escoger entre una monografía o un ensayo historiográfico sobre cualquiera de los temas o preguntas discutidos durante el semestre sobre la historia de Cuba. Igualmente, cada estudiante puede escoger realizar un pequeño trabajo de investigación del tema, y/o periodo que deseen de la historia cubana. Por último, pueden escoger contestar un examen con una serie de preguntas que el profesor les someterá al final del curso. El trabajo final se debe entregar el lunes 13 de mayo, 2019. Cada estudiante debe entregar una propuesta de un párrafo sobre el trabajo final que desea hacer, en o antes del viernes 12 de abril, por e-mail.

Acomodo razonable: “Los estudiantes que requieren acomodo razonable o reciben servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo y equipo necesario conforme a las recomendaciones de la oficina que atiende los asuntos para personas con impedimentos en la unidad.”

Integridad académica: La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de

notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual: La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimine por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

Conducta en el salón: Aunque parezca obvio recalcarlo, favor de apagar celulares, Ipods y otros equipos electrónicos. Esos ruidos innecesarios representan una falta de respeto a sus compañeros, el profesor y la clase en general. Igualmente, aunque se promueve la discusión de puntos de vista divergentes tanto entre el profesor y el estudiante como entre los estudiantes mismos, siempre se llevarán a cabo las discusiones con el mayor respeto posible hacia los puntos de vistas y opiniones de sus compañeros.

Horas de oficina: Mis horas de oficina son los lunes y miércoles de 2:30 a 4:00 pm en la Oficina del Programa Graduado de Historia. Si cualquier estudiante tiene alguna dificultad para reunirse durante esas horas, favor de hablar conmigo antes o después de la clase, o por medio de correo electrónico para acordar una hora adecuada para reunirnos. Todo estudiante tiene derecho a discutir conmigo en privado tanto el material de la clase, como su actuación en la clase, notas o cualquier problema que esté confrontando en o con la clase.

Lecturas asignadas:

En este curso usaremos tanto una serie de ensayos como algunos capítulos de algunos libros. En el “Bosquejo del curso” (siguiente sección del prontuario) podrás ver las lecturas asignadas para cada semana. Recuerden que siendo un curso de discusión, la lectura de los trabajos asignados es totalmente vital para el desarrollo del curso. Todas las lecturas del curso estarán disponibles en la página del curso en el sistema Moodle.

Libro de texto:

Louis A. Pérez, *Cuba: Between Reform and Revolution*, Oxford University Press: New York. El libro de texto sirve únicamente de guía para el resto de las lecturas y discusiones. Les recomiendo este libro en particular por ser el mejor libro de nivel universitario. Siendo que el libro es para referencia del estudiante, es posible usar cualquier otro libro en español, inglés o cualquier otro idioma, de nivel universitario, de historia general de Cuba. No vamos a discutir en el salón los capítulos del libro de texto, ni es requisito del curso tenerlo o consultarlo.

Bosquejo del curso:

Semana I: Introducción a la historia de Cuba

Lunes 14 de enero: Introducción al curso

Miércoles 16 de enero: Inicio de la colonización española

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 1 (“Geography and Pre-Columbian Peoples”), Cap. 2 (“Colony and Society”)

Alejandro de la Fuente, “Población y crecimiento en Cuba (siglos XVI y XVII): Un estudio regional”, en *Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe*. No. 55 (Diciembre 1993), pp. 59-93.

Semana II: Los vaivenes de la sociedad colonial

Lunes 21 de enero: Libre (Martin Luther King)

Miércoles 23 de enero: Nueva producción económica

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 3 (“Out From the Shadows”)

Allan J. Kuethe, “La desregulación comercial y la reforma imperial en la época de Carlos III: los casos de Nueva España y Cuba”, en *Historia Mexicana*. Vol. 41, No. 2 (Oct.-Dic., 1991), pp. 265-292.

Semana III: Nuevos horizontes entre el siglo XVIII y el siglo XIX

Lunes 28 de enero: Cuba y el reformismo español

Miércoles 30 de enero: Esclavitud y cultura

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 4 (“Transformation and Transition”)

Daylet Domínguez, “Alexander von Humboldt y Ramón de la Sagra: navegación y viaje al interior en la invención de Cuba en el siglo XIX”, en *Hispanic Review*, Vol. 83, No. 2 (Spring 2015), pp. 143-164.

Semana IV: La nueva sociedad cubana del siglo XIX

Lunes 4 de febrero: Explosión económica

Miércoles 6 de febrero: Cuba en el contexto mayor latinoamericano

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 5 (“Reform and Revolution in the Colony”)

Michael Zeuske y Orlando García Martínez, ““La Amistad” de Cuba: Ramón Ferrer, contrabando de esclavos, cautividad y modernidad atlántica”, en *Caribbean Studies*. Vol. 37, No. 1 (Jan.-Jun., 2009), pp. 119-187.

Semana V: Tensiones políticas y liberalismo

Lunes 11 de febrero: Construyendo la nación

Miércoles 13 de febrero: Martí y la Guerra Hispano-Cubano-
Americana

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 6 (“Betunee Wars”), Cap. 7 (“Revolution and Intervention”)

Ada Ferrer y M. Ferrandis Garrayo, “Esclavitud, ciudadanía y los límites de la nacionalidad cubana: la guerra de los diez años, 1868-1878”, en *Historia Social*. No. 22 (1995), pp. 101-125.

Semana VI: Cuba al marge del nuevo siglo

Lunes 18 de febrero: Libre (Día de los presidentes)

Miércoles 20 de febrero: La nueva relación entre Cuba y Estados Unidos

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 7 (“Revolution and Intervention”)

Rebecca J. Scott, “Grados de libertad: Democracia y antidemocrática en Cuba y Luisiana, 1898-1900”, en *Historia Social*. No. 54 (2006), pp. 19-50.

Semana VII: Primer examen

Lunes 25 de febrero: Repaso

Miércoles 27 de febrero: Primer examen

Semana VIII: República, democracia y política a principios del siglo XX

Lunes 4 de marzo: El peso del pasado

Miércoles 6 de marzo: Raza y género en la primera parte del siglo XX

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 8 (“The Structure of the Republic”)

Magdalena López, “José Antonio Ramos y las ambivalencias del discurso nacionalista de la primera generación republicana cubana”, en *Latin American Research Preview*. Volume 46, Number 2, 2011, pp.128-153.

Semana IX: De Machado a Batista

Lunes 11 de marzo: Las altas y bajas en los años 20s

Miércoles 13 de marzo: El ascenso de Batista

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 9 (“Reform and Revolution in the Republic”)

Consuelo Naranjo Orovio, “La historia se forja en el campo: nación y cultura cubana en el siglo XX”, en *Historia Social*. No. 40, La Construcción Imaginaria de las Comunidades Nacionales (2001), pp. 153-174.

Semana X: La generación revolucionaria

Lunes 18 de marzo: Cuba en los años 50s

Miércoles 20 de marzo: El Movimiento 26 de Julio entra en escena

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 10 (“The Eclipse of Old Cuba”)

Fidel Castro Ruz, *La historia me absolverá*. (Selección del discurso)

Semana XI: La Revolución Cubana

Lunes 25 de marzo: El nuevo proyecto político y cultural

Miércoles 27 de marzo: La nueva identidad cubana

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 11 (“Between the Old and the New”)

Par Kumaraswami, “Cultural Policy and Cultural Politics in Revolutionary Cuba: Re-reading the Palabras a los intelectuales (Words to the Intellectuals)”, en *Bulletin of Latin American Research*. Vol. 28, No. 4 (2009), pp. 527-541.

Semana XII: La Revolución y América Latina

Lunes 1 de abril: Revolución, imperialismo y la Guerra Fría

Miércoles 3 de abril: Impacto en América Latina

Lecturas: Louis A. Pérez, Cap. 12 (“Socialist Cuba”)

Louis A. Pérez Jr., “Fear and Loathing of Fidel Castro: Sources of US Policy toward Cuba”, en *Journal of Latin American Studies*, Vol. 34, No. 2 (May, 2002), pp. 227-254.

Freddy Sánchez Ibarra, “La Revolución Cubana desde la visión de Salvador Allende Gossens: Análisis de discursos del ex presidente chileno en el contexto de la Guerra Fría”, en *Revista de Historia de América*. No. 135 (Jul.-Dic., 2004), pp. 109-120.

Semana XIII: Desarrollo del socialismo cubano

Lunes 8 de abril: Cambios políticos en la revolución

Miércoles 10 de abril: Socialismo y cultura en la década de 1970

Lecturas:

Marifelis Pérez-Stable, “Politics and Society, 1971-1986”, en *The Cuban Revolution: Origins, Course, and Legacy*. New York: Oxford University Press, 1994, pp. 121-152.

Robin Moore, “Transformations in Cuban Nueva Trova, 1965-95”, in *Ethnomusicology*, Vol. 47, No. 1 (Winter, 2003), pp. 1-41.

Semana XIV: Cuba al final de la Guerra Fría

Lunes 15 de abril: Cuba, la USSR y la perestroika

Miércoles 17 de abril: El Periodo Especial

Lecturas: Jorge I. Domínguez, “El sistema político cubano en los noventa”, en Velia Cecilia Bobes y Rafael Rojas (coordinadores), *La transición invisible: Sociedad y cambio político en Cuba*. México D.F.: Editorial Océano de México, 2004, pp. 21-86.

Semana XV: Políticas sexuales durante la revolución

Lunes 22 de abril: Ser homosexual en la revolución

Miércoles 24 de abril: Fresa y chocolate

Lectura: Brad Epps, “Proper Conduct: Reinaldo Arenas, Fidel Castro, and the Politics of Homosexuality”, in *Journal of the History of Sexuality*. Vol. 6, No. 2 (Oct., 1995), pp. 231-283.

Fresa y chocolate. Directores: Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío, Instituto Cubano del Arte e Industrias Cinematográficas (ICAIC), Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), 1995.

Semana XVI: Cuba en el siglo XXI

Lunes 29 de abril: Vivir pa’ sobrevivir

Miércoles 2 de mayo: Juan de los Muertos

Lectura: *Juan de los Muertos*. Director: Alejandro Burgués, Producciones de la 5ta Avenida y La Zañfña Producciones, 2011.

Semana XVII: Trabajos finales

Lunes 6 de mayo: Últimas consideraciones