

**Prontuario: Seminario de Lecturas de América Latina Siglos XIX-XX – Historiografía del Cono Sur**

Profesor: Juan R. Hernández García  
Email: juan.hernandez21@upr.edu  
Oficina: Programa Graduado de Historia  
Horas de oficina: Lunes y Miércoles 2:30-6:00 pm,  
Martes y Jueves 12:00-5:00 pm

Hist. 8015-2U1  
Jueves 5:00-7:50 pm  
Salón: Seminario de  
Historia

En las últimas dos décadas, la región del Cono Sur de Suramérica ha sido estudiada no solamente como área geográfica, sino también como campo particular de estudio en diferentes disciplinas. Desde finales del siglo anterior, el estudio especialmente de procesos similares y a veces conjuntos de violencia y autoritarismo crearon conexiones importantes para intelectuales trabajando el presente y el pasado reciente de esos procesos dictatoriales y postdictatoriales en diferentes países de la región. Esas conexiones no solamente crearon proyectos intelectuales atados a las experiencias de violencia del periodo de la Guerra Fría, sino que también abrieron conexiones para entender en la región categorías como raza, género, clase y memoria.

En este curso prestaremos Sur como campo de estudios cuestión puramente geográfica. desarrollo de epistemologías y historias del Cono Sur, y el estudio. Las lecturas y específicos de los países del daremos una mirada a procesos en trabajos de investigación década del Siglo XXI, sobre Siglo XX.

La clase representa una comprender la región del Cono región poco estudiada hasta Puerto Rico. Al final del curso, nuevas reconceptualizaciones epistemológicas desde diferentes corrientes historiográficas desarrolladas en las últimas dos décadas para entender la región del Cono Sur, y adquirirán conocimiento sobre las discusiones historiográficas sobre las formas de narrar y comprender conceptos y categorías historiográficas como raza, género, nación, política y cultura en el Cono Sur y en América Latina en general. También tendrán la oportunidad de analizar el desarrollo de la historia cultural y el concepto de representaciones para entender la nueva historiografía sobre el Cono Sur, y sus implicaciones para el contexto mayor de la historia cultural en América Latina y el Caribe.



atención al desarrollo del Cono historiográficas, más allá de la Prestaremos atención al metodologías para entender las desarrollo mismo del campo de discusiones tratarán tanto casos Cono Sur, como también regionales. Nos concentraremos producidos en la segunda procesos del históricos del

nueva oportunidad de Sur en América Latina, una ahora por los historiadores en los estudiantes conocerán

**Requisitos del curso:** La nota final del curso estará basada en la participación en las discusiones de las lecturas durante la clase (33% de la nota final), las reacciones semanales a las lecturas (33% de la nota final) y el trabajo final (34% de la nota final).

**Reacciones a las lecturas:** Cada estudiante debe realizar semanalmente una reacción a las lecturas asignadas esa semana. Las lecturas serán enviadas por correo electrónico, y estarán también disponibles en la página de Moodle del curso. Las reacciones deben ser análisis profundos y complejos de las lecturas asignadas para esa semana, de no más de dos páginas, a doble espacio. Las reacciones deben ser entregadas el día antes de la clase (miércoles), en o antes de las 11:59 pm, por correo electrónico.

**Trabajo final:** El trabajo final debe ser un ensayo sobre algún tema historiográfico relacionado a la historiografía del Cono Sur, que será escogido por cada uno de ustedes. El trabajo puede ser un ensayo historiográfico o una investigación con fuentes primarias (siendo aquí definidas de la manera más amplia posibles). Alguna otra idea sobre el tipo de trabajo a entregar es válida, pero debe ser discutida con amplia antelación. El trabajo debe ser entre 20 a 25 páginas, a doble espacio, preferiblemente con estilo de notas Chicago o MLA. Todo el mundo debe entregar una propuesta del trabajo final, de una página, a doble espacio, en o antes del viernes 5 de abril, a través de correo electrónico. La propuesta debe incluir una bibliografía preliminar. El trabajo final debe ser enviado por correo electrónico en o antes del viernes 17 de mayo, a las 11:59 pm.

**Discusiones:** Las discusiones en clase incluyen que cada estudiante debe, al menos una vez, presentar una introducción a la discusión de las lecturas asignadas para esa semana. Las presentaciones de discusión deben ser de entre 10 y 15 minutos de duración, y deben concentrarse en presentar temas y preguntas relevantes para la discusión que llevaremos a cabo ese día. Las presentaciones serán hechas, preferiblemente, por dos estudiantes cada semana. Todo el mundo debe participar de las presentaciones al menos una vez durante el semestre. Además de las presentaciones, se espera la participación activa de cada uno de ustedes durante las discusiones en el semestre.

**Acomodo razonable:** “Los estudiantes que requieren acomodo razonable o reciben servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo y equipo necesario conforme a las recomendaciones de la oficina que atiende los asuntos para personas con impedimentos en la unidad.”

**Integridad académica:** La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”.

Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

**Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual:** La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimine por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

**Conducta en el salón:** Aunque parezca obvio recalcarlo, favor de apagar celulares, Ipods y otros equipos electrónicos. Esos ruidos innecesarios representan una falta de respeto a sus compañeros, el profesor y la clase en general. Igualmente, aunque se promueve la discusión de puntos de vista divergentes tanto entre el profesor y el estudiante como entre los estudiantes mismos, siempre se llevarán a cabo las discusiones con el mayor respeto posible hacia los puntos de vistas y opiniones de sus compañeros.

**Horas de oficina:** Mis horas de oficina son los lunes y miércoles de 2:30-6:00 pm, los martes y jueves de 12:00-5:00 pm, en la oficina del Programa Graduado de Historia. Si cualquier estudiante tiene alguna dificultad para reunirse durante esas horas, favor de hablar conmigo antes o después de la clase, o por medio de correo electrónico para acordar una hora adecuada para reunirnos. Todo estudiante tiene derecho a discutir conmigo en privado tanto el material de la clase, como su actuación en la clase, notas o cualquier problema que esté confrontando en o con la clase.

### **Bosquejo del curso:**

#### **Semana I (17 de enero): Introducción al curso**

---

#### **Semana II (24 de enero): Historia de ciencia y tecnología en el Cono Sur**

Lectura: Eden Medina, *Revolucionarios cibernéticos: Tecnología y política en el Chile de Salvador Allende*, LOM Ediciones: Santiago, 2013.

Prefacio

Introducción: Visiones políticas y tecnológicas

Capítulo I: Cibernética y socialismo

Capítulo II: La cibernética en la batalla por la producción

Capítulo III: El diseño de una red

Capítulo IV: La construcción de la Máquina de la Libertad

---

### **Semana III (31 de enero): Tecnología, política e historia**

Lectura: Eden Medina, *Revolucionarios cibernéticos: Tecnología y política en el Chile de Salvador Allende*, LOM Ediciones: Santiago, 2013.

Capítulo V: El Paro de Octubre

Capítulo VI: Synco sale a luz pública

Capítulo VII: Conclusión: tecnología, política e historia

Epílogo: El legado de Synco

---

### **Semana IV (7 de febrero): Construyendo raza a principios del siglo XX en Brasil**

Lectura: Paulina Alberto, *Terms of Inclusion: Black Intellectuals in Twentieth-Century Brazil*, The University of North Carolina Press: Chapel Hill, 2011.

Introduction

1. Foreigners: São Paulo, 1900-1925

2. Fraternity: Rio de Janeiro and São Paulo, 1925-1929

3. Nationals: Salvador de Bahia and São Paulo, 1930-1945

---

### **Semana V (14 de febrero): Raza, intelectualidad y política en el Brasil autoritario**

Lectura: Paulina Alberto, *Terms of Inclusion: Black Intellectuals in Twentieth-Century Brazil*, The University of North Carolina Press: Chapel Hill, 2011.

4. Democracy: São Paulo and Rio de Janeiro, 1945-1950

5. Difference: São Paulo, Rio de Janeiro, and Salvador da Bahia, 1950-1964

6. Decolonization: Rio de Janeiro, Salvador da Bahia, and São Paulo, 1964-1985

Epilogue: Brazil, 1985 to the New Century

---

### **Semana VI (21 de febrero): Historiografiar el espacio cotidiano en Argentina**

Lectura: Rebekah E. Pite, *Creating a Common Table in Twentieth-Century Argentina: Doña Petrona, Women, and Food*, University of North Carolina Press: Chapel Hill, 2013.

Introduction: Setting the Table

Chapter One: The Elevation of Cooking in Turn-of-the-Century Argentina

Chapter Two: Creating a Public in Buenos Aires and Beyond

Chapter Three: Expanding Consumption and Middle-Class Domesticity

---

### **Semana VII (28 de febrero): Género y clase en el espacio de la cocina en Argentina**

Lectura: Rebekah E. Pite, *Creating a Common Table in Twentieth-Century Argentina: Doña Petrona, Women, and Food*, University of North Carolina Press: Chapel Hill, 2013.

Chapter Four: Professionalizing a Thriftier Homemaker

Chapter Five: Shifting Priorities and Entertaining Inequalities  
Chapter Six: Cooking in and out of the Spotlight  
Conclusion: Keeping the Table Set

---

### **Semana VIII (7 de marzo): Definiendo historiográficamente la derecha en Chile**

Lectura: Pablo Rubio Apiolaza, *Los civiles de Pinochet: La derecha en el régimen militar chileno, 1983-1990*. Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos: Santiago, Chile, 2013.

Introducción

¿Qué es la derecha? Una aproximación desde la historia al caso chileno

El desarrollo histórico de la derecha política: de la hegemonía a la crisis democrática, 1932-1973

Régimen autoritario y renacimiento político de la derecha: la fundación del MUN y la UDI en 1983

---

### **Semana IX (14 de marzo): La derecha y el fin del autoritarismo al fin de la Guerra Fría**

Lectura: Pablo Rubio Apiolaza, *Los civiles de Pinochet: La derecha en el régimen militar chileno, 1983-1990*. Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos: Santiago, Chile, 2013.

La derecha política en el régimen militar: fragmentación y el difícil camino a la unidad, 1983-1987

Renovación Nacional y el fin del autoritarismo: unificación, ruptura y derrota electoral, 1987-1990

Conclusiones

---

### **Semana X (21 de marzo): Definiendo el concepto de revolución**

Lectura: Vera Carnovale, *Los combatientes: Historia del PRT-ERP*, Siglo Veintiuno Editores: Buenos Aires, 2011.

Introducción

1. Los orígenes del Partido Revolucionario de los Trabajadores
  2. El PRT-ERP y la política en tiempos de “guerra”
  3. Enemistad y moral
- 

### **Semana XI (28 de marzo): Historiografiando nociones de moralidad y política en Argentina**

Lectura: Vera Carnovale, *Los combatientes: Historia del PRT-ERP*, Siglo Veintiuno Editores: Buenos Aires, 2011

4. Hombres nuevos, héroes y mártires

5. Disciplinamiento interno. Moral y totalidad

Epílogo.” ¡Argentinos, a las armas!” Los combatientes entre la confrontación final y la resistencia (1975-1977)  
Conclusiones

---

### **Semana XII (4 de abril): El radicalismo transnacional del Cono Sur**

Lectura: Aldo Marchesi, *Latin America's Radical Left: Rebellion and Cold War in the Global 1960s*, Cambridge University Press: New York, 2018.

Introduction: Actions, Ideas, and Emotions in the Construction of a Transnational Radicalism in the Souther Cone

- I. Revolution without the Sierra Maestra: The Tupamaros and the Development of a Repertoire of Dissent for Urbanized Countries, Montevideo, 1962-1968
  - II. The Subjectives Bonds of Revolutionary Solidarity: From Havana to Ñancahuazú (Bolivia), 1967
- 

### **Semana XIII (11 de abril): Del desafío armado a la lucha por los derechos civiles**

Lectura: Aldo Marchesi, *Latin America's Radical Left: Rebellion and Cold War in the Global 1960s*, Cambridge University Press: New York, 2018.

- III. Dependence or Armed Struggle. Southern Cone Intellectuals and Militants Questioning the Legal Path to Socialism. Santiago de Chile, 1970-1973
  - IV. “The Decisive Round in Latin American’s Revolution” – Bolivian, Chilean, and Uruguyan Militants in Peronist Argentina. Buenos Aires, 1973-1976
  - V. Surviving Democracy. The Transition from Armed Struggle to Human Rights 1981-1989
- Conclusion: Revolutionaries without Revolution
- 

### **Semana XIV (18 de abril): Libre (Receso Semana Santa)**

### **Semana XV (25 de abril): Historia de los sentimientos**

Lectura: Macarena Cordero Fernández, Pedro E. Moscoso-Flores y Antonia Viu (Co-editores), *Rastros y gestos de las emociones: Desbordes disciplinarios*, Editorial Cuarto Propio: Chile, 2018

Iván Pincheira Torres, “Delincuencia, terrorismo, desastres naturales y epidemias: El gobierno del miedo en Chile postdictadura”

María Soledad Zárate Campos, “Señora, su hijo no va a morir: enfermeras y madres contra la mortalidad infantil, Chile 1950-1980”

Michelle Sadler, “Cuerpos vividos en el nacimiento: del cuerpo muerto de miedo al cuerpo gozoso”

Pablo Toro Blanco, “*De miedo y de ira: estudiantes universitarios y emociones en dictadura e inicios de la transición chilena (c. 1983-c. 1998)*”

---

### **Semana XVI (2 de mayo): Proyectos finales**

### **Bibliografía básica del curso:**

Acuña Moenne, María Elena and Webb, Matthew, “Embodying Memory: Women and the Legacy of the Military Government in Chile”, in *Feminist Review*, No. 79 (2005), pp. 150-161.

Adams, Jacqueline, *Art Against Dictatorship: Making and Exporting Arpilleras Under Pinochet*. Austin: University of Texas Press, 2013.

Alberto, Paulina. “Para Africano Ver: African-Bahian Exchanges in the Reinvention of Brazil’s Racial Democracy, 1961-63”, en *Luso-Brazilian Review* 45:1, June 2008, pp. 78.

———, *Rethinking Race in Modern Argentina: The Shades of the Nation*. New York, New York: Cambridge University Press, 2015.

———, *Terms of Inclusion: Black Intellectuals in Twentieth-Century Brazil*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2011.

Amorim Tolentino, Marcos Oliverira, “Os outros rostos de *La Noche de los Lápices*”. *História Oral*, v. 17, n. 1, an/jun 2014, p. 89-117.

Bickford, Louis, “Human Rights Archives and Research on Historical Memory: Argentina, Chile, and Uruguay”, in *Latin American Research Review*, Vol. 35, No. 2 (2000), pp. 160-182.

Bilbija, Ksenija and Payne, Leigh A. (Editors), *Accounting for Violence: Marketing Memory in Latin America*. Durham and London: Duke University Press, 2011.

Blanco, Fernando, *Desmemoria y perversión: privatizar lo público, mediatizar lo íntimo, administrar lo privado*. Santiago: Editorial Cuarto Propio, 2010.

Bravo Chiappe, Gabriela y González Farfán, Cristian, *Ecos del tiempo subterráneo: Las peñas en Santiago durante el régimen militar (1973-1983)*. Santiago: LOM Ediciones, 2009.

Burbach, Roger, *The Pinochet Affair: State Terrorism and Global Justice*. London and New York: Zed Books, 2003.

Campos, Esteban, “¿Locura, épica o tragicomedia?: Las historias de la contraofensiva montonera en la era de la democracia consolidada”. *Estudios*, No. 29, Enero-Junio 2013, p. 93-110.

Canelo, Paula, “¿Qué hacer con las fuerzas armadas? Treinta años de “cuestión militar” en La Argentina, *Observatorio Latinoamericano* 12, noviembre 2013, p. 136-148.

Carnovale, Vera, *Los combatientes: historia del PRT-ERP*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores, 2011.

- Casassus, Juan, *Camino en la oscuridad*. Santiago: Random House Mondadori, 2013.
- Caulfield, Sueann, *In Defense of Honor: Sexual Morality, Modernity, and Nation in Early Twentieth Century Brazil*. Durham: Duke University Press, 2000.
- Cooper, Marc, *Pinochet and Me*. London and New York: Verso, 2001
- de Vivanco Roca Rey, Lucero (Editora), *Memorias en tinta: Ensayos sobre la representación de la violencia política en Argentina, Chile y Perú*. Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2013.
- Delamaza, Gonzalo, *Tan lejos tan cerca: políticas y sociedad civil en Chile*. Santiago: LOM Ediciones, 2005.
- Draper, Susana, *Afterlives of Confinement: Spatial Transitions in Postdictatorship Latin America*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2012.
- Dunn, Christopher. *Brutality Garden: Tropicália and the Emergence of Brazilian Counterculture*. Chapel Hill and London: The University of North Carolina Press, 2001
- Feierstein, Daniel, *Terrorismo de estado y genocidio en América Latina*. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2009.
- Fernández, Roberto, “Memoria y conmemoración del 11 de septiembre de 1973: entre el recuerdo y el silencio”, en *Intervenciones*, No. 6 (Primer Semestre 2008), pp. 139-153.
- Frazier, Lessie Jo, *Salt in the Sand: Memory, Violence, and the Nation-State in Chile, 1890 to the Present*. Durham and London: Duke University Press, 2007.
- Fuentes Saavedra, Claudio, *La transición de los militares*. Santiago: LOM Ediciones, 2006.
- Gárate Chateau, Manuel, *La revolución capitalista de Chile (1973-2003)*. Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2012.
- Garcés, Mario y Leiva, Sebastián, *El Golpe en La Legua: los caminos de la historia y la memoria*. Santiago: LOM Ediciones, 2005.
- Garcés, Mario y Nicholls, Nancy, *Para una Historia de los DD.HH. en Chile: Historia Institucional de la Fundación de Ayuda Social de las Iglesias Cristianas FASIC 1975-1991*. Santiago: LOM Ediciones, 2005
- Garretón, Manuel Antonio, *Incomplete Democracy: Political Democratization in Chile and Latin America*. Chapel Hill and London: University of North Carolina Press, 2003.



Garrido Soto, Luis, *La “vía chilena” al socialismo (1970-1973): un itinerario geohistórico de la Unidad Popular en el sistema-mundo*. Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2015.

Guerrero Ceballos, Manuel, *Desde el túnel: diario de vida de un detenido desaparecido*. Santiago: LOM Ediciones, 2008.

Guichard Freire, Américo Oscar, “Intelectuais, democratização e combate à pobreza no Brasil contemporâneo”. *Revista Brasileira de História*, V. 33, no. 65, 2013, p. 111-133.

Hite, Katherine, *When the Romance Ended: Leaders of the Chilean Left, 1968-1998*. New York: Columbia University Press, 2000.

Honorio, Gisela Paola, “Resistencia y persecuciones en el cine argentino bajo el terrorismo de la Alianza Anticomunista Argentina (1974-1976)”, en *Revista Eletrônica da ANPHLAC*, No. 10 (Enero-Junio 2011), pp. 31-63.

Huggins, Martha K., “Legacies of Authoritarianism: Brazilian Torturers’ and Murderers’ Reformulation of Memory”, in *Latin American Perspectives*, Vol. 27, No. 2 (March 2000), pp. 57-78.

Joffily, Mariana, *No centro de engranagem: os interrogatórios na Operação Bandeirante e no doi de São Paulo (1969-1975)*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2013.

Langland, Victoria, *Speaking of Flowers: Student Movements and the Making and Remembering of 1968 in Military Brazil*. Durham and London: Duke University Press, 2013.

Lawner, Miguel, *Retorno a Isla Dawson*. Santiago: LOM Ediciones, 2004.

Lazzara, Michael J., “Kidnapped Memories: Argentina’s Stolen Children Tell Their Stories”. *Journal of Human Rights*, 12:319-332, 2013, p. 319-332.

Lessa, Francesca, *Memory and Transnational Justice in Argentina and Uruguay: Against Impunity*. New York: Palgrave Macmillan, 2013.

\_\_\_\_\_, “Elusice Justice, Changing Memories and the Recent Past of Dictatorship and Violence in Uruguay: An Analysis of the 2012 Public Act in the Gelman Case”. *IJCV*, Vol 8, 1, 2014, p. 1-15.

Levín, Florencia, *Humor político en tiempos de represión: Clarín, 1973-1983*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores, 2013.

Loverman, Brian y Lira, Elizabeth, *El espejismo de la reconciliación política: Chile 1990-2002*. Santiago: LOM Ediciones, 2002.

Marchesi, Aldo y Markarian, Vania, “Cinco décadas de estudios sobre la crisis, la democracia y el autoritarismo en Uruguay”. *Contemporánea*, Año 3, Volumen 3, 2012, p. 213-242.

Marchesi, Aldo y Pérez Carrera, Laura. *Latin America's Radical Left: Rebellion and Cold War in the Global 1960s*. New York, New York: Cambridge University Press, 2018.

Markarian, Vania, *El 68 uruguayo: El movimiento estudiantil entre molotov y música beat*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes Editorial, 2012.

Masiello, Francine, *The Art of Transition: Latin American Culture and Neoliberal Crisis*. Durham and London: Duke University Press, 2001.

McSherry, J. Patrice, “Tracking the Origins of a State Terror Network: Operation Condor”, in *Latin American Perspectives*, Vol. 29, No. 1 (January 2002), pp. 38-60.

\_\_\_\_\_, *Chilean New Song: The Political Power of Music, 1960s-1973*. Philadelphia, Rome, Tokyo: Temple University Press, 2015.

Medin, Edén, *Revolucionarios cibernéticos: Tecnología, política en el Chile de Salvador Allende*. Santiago: LOM Ediciones, 2013.

Merino, Roberto, “La experiencia concentracionaria chilena (1973-1977). Memoria, olvidos y silencios de un centro secreto de secuestros”, en *Intervenciones*, No. 6 (Primer Semestre 2008), pp. 87-100.

Montealegre Iturra, Jorge, *Memorias eclipsadas: duelo y resiliencia comunitaria en la prisión política*. Santiago: Editorial Asterión, 2013.

Moyano Barahona, Cristina, *El MAPU durante la dictadura: saberes y prácticas políticas para una microhistoria de la renovación socialista en Chile 1973—1989*. Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2010.

Muñoz Tamayo, Víctor, *Generaciones: Juventud universitaria e izquierdas políticas en Chile y México (Universidad de Chile - UNAM 1984-2006)*. Santiago: LOM Ediciones, 2011.

Murphy, Edward, *For a Proper Home: Housing Rights in the Margins of Urban Chile, 1960-2010*.

Obando, Claudio, “El (ab)uso del olvido. Terrorismo de Estado y lesión a la memoria colectiva”, en *Intervenciones*, No. 6 (Primer Semestre 2008), pp. 75-86.

Palieraki, Eugenia, *¡La revolución ya viene! El MIR chileno en los años sesenta*. Santiago: LOM Ediciones, 2014.

Park, Rebekah, *The Reappeared: Argentine Former Political Prisoners*. New Brunswick, New Jersey, and London: Rutgers University Press, 2014.

Pereira, Anthony W., *Political (In)Justice: Authoritarianism and the Rule of Law in Brazil, Chile, and Argentina*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2005.

Pedrosa, Fernando, “La Internacional Socialista y la Guerra de Malvinas”. *Latin American Research Review*, Vol. 49, No. 2, 2014, p. 47-67.

Pite, Rebekah, *Creating a Common Table in Twentieth-Century Argentina: Doña Petrona, Women, and Food*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2013.

Portales, Felipe, *Chile: una democracia tutelada*. Santiago: Editorial Sudamericana, 2000.

Rojas Núñez, Luis, *De la rebelión popular a la sublevación imaginada: Antecedentes de la Historia Política y Militar del Partido Comunista de Chile y del FPMR 1973-1990*. Santiago: LOM Ediciones, 2011.

Roniger, Luis, “La sacralización del consenso nacional y las pugnas por la memoria histórica y la justicia en el Uruguay postdictatorial”. *América Latina Hoy*, 61, 2012, p. 51-78.

Rosas, Pedro, *Rebeldía, subversión y prisión política: crimen y castigo en la transición chilena 1990-2004*. Santiago: LOM Ediciones, 2004.

Rubio Apiazola, Pablo, *Los civiles de Pinochet. La derecha en el régimen militar chileno, 1983-1990*. Chile: Ediciones DIBAM, 2013.

Salazar, Gabriel, *Villa Grimaldi (Cuartel Terranova): Historia, testimonio, reflexión Volumen I*. Santiago: LOM Ediciones, 2013.

Salazar, Mauro y Valderrama, Miguel (compiladores), *Dialectos en transición: política y subjetividad en el Chile actual*. Santiago: LOM Ediciones, 2000.

Scheper-Hughes, Nancy, *Death Without Weeping: The Violence of Everyday Life in Brazil*. Berkeley, Los Angeles and London: University of California Press, 1992.

Stern, Steve J., *Remembering Pinochet's Chile: On the Eve of London 1998*. Durham and London: Duke University Press, 2004.

\_\_\_\_\_, *Battling for Hearts and Minds: Memory Struggles in Pinochet's Chile, 1973-1988*. Durham and London: Duke University Press, 2006.

\_\_\_\_\_, *Reckoning with Pinochet: The Memory Question in Democratic Chile, 1989-2006*.  
Durham and London: Duke University Press, 2010.

Tandeciarz, Silvia R., "Citizens of Memory: Refiguring the Past in Postdictatorship Argentina",  
in *PMLA*, Vol. 2, No. 1 (January 2007), pp. 151-169.

Wright, Thomas C., *Impunity, Human Rights, and Democracy: Chile and Argentina, 1990-2005*.  
Austin: University of Texas Press, 2014.