

**Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Historia**

Seminario de Investigación (Hist. 4392)

Tema: Historiografía Puertorriqueña

Días: Martes y Jueves

Hora: 2:30-4:00pm

Prof. María Dolores Luque

Pre-requisitos: Cursos de Teoría y

Metodología de la Historia

**Descripción del curso:** La temática del curso girará en torno al análisis de las características principales que han distinguido a la historiografía puertorriqueña, enmarcándolo dentro de las diversas corrientes de la historiografía occidental. A tales efectos, primeramente se discutirán en clase las obras más representativas de las etapas de la historiografía puertorriqueña. Luego cada uno de los estudiantes elegirá un tema específico a los fines de desarrollar un ensayo historiográfico como producto final del curso

**Objetivos:**

Al finalizar el curso los estudiantes serán capaces de:

1. Desarrollar el pensamiento crítico
2. Analizar los planteamientos fundamentales de las obras historiográficas
3. Reconocer la importancia de estudiar el contexto en el cual se producen las mismas
4. Poner en práctica la estructura y contenido que caracterizan un ensayo historiográfico
5. Dominar la búsqueda y manejo de las fuentes históricas
6. Fortalecer las destrezas de la expresión escrita y oral

**Plan de trabajo**

**17 de enero al 12 de febrero-** Conferencia y discusión de lecturas sobre la temática del curso

**14 al 19 de febrero** – Discutir lo que es un ensayo historiográfico y cuáles son las características que lo distinguen. Selección de los temas que a cada estudiante le interesen trabajar. Reunión con la profesora para supervisión de la bibliografía que se empleará en el ensayo.

**21 de febrero al 5 de marzo-** Preparación de una bibliografía anotada de un mínimo de diez fuentes secundarias sobre el tema del ensayo..

**5 de marzo-** Entrega de la bibliografía anotada.

**7 de marzo al 4 de abril-** Reuniones grupales o individuales con la profesora para la supervisión de la preparación del ensayo historiográfico presentando un bosquejo detallado sobre la estructura y contenido del mismo.

**5 al 16 de abril-** Informes orales sobre los temas. L@s estudiantes recibirán los comentarios y las sugerencias de l@s compañeros y la profesora sobre el trabajo.

**23 de abril al 2 de mayo-** L@s estudiantes prepararán la monografía bajo la supervisión individual de la profesora.

**7 de mayo-** El grupo se reunirá para discutir en conjunto las conclusiones de los ensayos y nuevas perspectivas historiográficas.

### **Recursos del aprendizaje**

Se utilizará una plataforma educativa electrónica (<http://uprrphist.edu20.org>) en la cual pueden aparecer lecturas e instrucciones de trabajo, aparte de ser un medio de comunicación entre la profesora y l@s estudiantes. Es indispensable consultar el libro de Gervasio L. García *Armar la historia* a los fines de refrescar varios de los conocimientos adquiridos en los cursos de Teoría y Metodología.

### **Requisitos del curso**

1. Asistir a clase regularmente y con puntualidad. Estos dos aspectos se tomarán en cuenta a la hora de la evaluación final en el curso.
2. Hacer las lecturas asignadas y participar en las discusiones en clase.
3. Reunirse individual y periódicamente conforme a las citas que le asigne la profesora a los fines de discutir el proceso de redacción de los ensayos.
4. La bibliografía anotada se entregará **en o antes del 5 de marzo en cumplimiento de la Certificación núm. 33 (2007-2008) del Senado Académico que dispone que antes de la novena semana del curso los profesores tienen que evaluar a l@s estudiantes para enviar la calificación al Registrador. Esta evaluación (aparte de la bibliografía anotada incluirá la asistencia a clase y las citas con la profesora) permitirá a l@s estudiante tener un informe preliminar de su progreso académico.**
5. Presentar oralmente en clase un resumen sobre los planteamientos principales del ensayo historiográfico.
6. Entregar la monografía en la fecha que más adelante se indicará.

### **Observaciones:**

1. **La entrega de los trabajos asignados posterior a las fechas señaladas conllevará 10 puntos menos de la nota de clase.**
2. **Un exceso de 5 ausencias de clase y de las citas con la profesor afectará la puntuación de la nota final del curso. Lo mismo aplicará a las tardanzas excesivas.**
3. **Se prohíbe el uso en el salón de clase del tanto para hacer llamadas como para recibirlas.**

**Horas de Oficina:** Martes y Jueves- 1:30-2:30 pm. o por acuerdo

**Lugar:** Centro de Investigaciones Históricas, Edificio Sebastián González García; Departamento de Historia

**Extensiones Telefónicas:** 89679

**Correo electrónico:** maria.luque@upr.edu

### **Evaluación y sistema de clasificación**

Ensayo historiográfico .....	45%
Bibliografía anotada .....	15%
Bosquejo del ensayo.....	15%
Exposición oral.....	20%
Asistencia.....	5%

### **Sistema de calificación**

90-100%.....	A
89-80%.....	B
79-70%.....	C
69-60%.....	D
59% o menos.....	F

**ACOMODO RAZONABLE:** Los estudiantes que requieren acomodo razonable o reciben servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo y equipo necesario conforme a las recomendaciones de la oficina que atiende los asuntos para personas con impedimentos en la unidad.

### **Integridad Académica:**

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

### **Certificación núm.38**

La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de Procuraduría Estudiantil, el Desarrollo de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX

### **Instrucciones para entrar en el espacio virtual creado para el curso**

Todos tienen una cuenta de estudiante ya creada y validada. La misma consiste en su número de identificación sin guión.

Ej. User id: **801091234**

La contraseña (password) es **123456**. Una vez entren a su cuenta, si quieren, podrán cambiar la contraseña por una de su predilección. La misma debe tener seis ó más caracteres. Las instrucciones de cómo acceder son sencillas.

- : Ir a la página <http://uprrphist.edu20.org/>
- Escribir su nombre de usuario (user id) y su contraseña (password) y oprimir el botón de LOG IN.
- En la columna izquierda aparecerá el título del curso. Haga un click sobre el nombre del curso.
- Encontrará varias pestañas de las diferentes secciones. En la pestaña de RECURSOS encontrará el prontuario, las lecturas digitalizadas, preguntas guías para estas lecturas, instrucciones para los trabajos asignados, etc..

**La profesora al enviar correos electrónicos a l@s estudiantes usará el correo institucional. De la misma manera los estudiantes al dirigirse a ella electrónicamente emplearán su correo institucional.**

Cualquier duda o pregunta, pueden enviarme un correo electrónico, consultarme en el salón de clase o en mi oficina.

### **Bibliografía Selecta (Las lecturas aparecen en el orden en que se discutirán)**

Gervasio L. García, “¿Qué es y para qué sirve la historia?” en *Armar la historia*. Río Piedras, Editorial Huracán, 1989, 21-37.

Liliana Regalado, “Los estudios historiográficos” en *Historiografía occidental. Un tránsito por los predios de Clío*. Perú, Pontificia Universidad Católica, 2010, cap. I.

*Historia geográfica, civil y natural de la isla de San Juan Bautista* por Fray Iñigo Abbad y Lasierra (Hay varias ediciones)

Salvador Brau, “Las clases jornaleras de Puerto Rico,” en *Disquisiciones sociológicas y otros ensayos*. Río Piedras, Ediciones del Instituto de Literatura, 1956.

Arcadio Díaz Quiñones, “Recordando el futuro imaginario: la escritura histórica en la década del treinta,” *Sin Nombre*, Vol. XIV, núm. 3 (abril-junio, 1984).

Antonio S. Pedreira, *Insularismo* (hay varias ediciones) Se seleccionarán algunos capítulos

Tomás Blanco, *Prontuario histórico de Puerto Rico* (hay varias ediciones)

Arturo Morales Carrión, *Ojeada al proceso histórico de Puerto Rico y otros ensayos*. San Juan, Editorial Cordillera, 1974

-----*Puerto Rico y la lucha por la hegemonía en el Caribe. Colonialismo y contrabando, siglos XVI –XVIII*. Traducción al español por Joed Arsuaga, Río Piedras, Editorial de la Universidad de Puerto Rico y el Centro de Investigaciones Históricas, 1995

Peter Burke, “Obertura: la nueva historia, su pasado y su futuro” en *Formas de hacer historia*. 2da impresión, Madrid, Alianza Editorial, 1996, 11-37

Jim Sharpe, “Historia desde abajo,” en Peter Burke (ed.) en *Formas de hacer historia*, 2da. reimpresión, Madrid, Alianza Editorial, 1956, 38-58

Gervasio L. García, “Nuevos enfoques, viejos problemas: reflexión crítica sobre la nueva historia” en *Historia crítica, historia sin coartada. Algunos problemas de la historia de Puerto Rico*. Río Piedras, Ediciones Huracán, 1985, 41-66

Fernando Picó, “La historia política en la agenda inacabada de la nueva historia”, *Op. Cit., Revista del Centro de Investigaciones Históricas*, núm. 18, 2007-2008, 11-28

Joan Scott, “El género una categoría útil para el análisis,” *Op. Cit., Revista del Centro de Investigaciones Históricas*, núm. 14, 2002, 9-48

Peter Burke, “Orígenes de la historia cultural” en *Formas de historia cultural*. Madrid, Alianza Cultural, S.A. 2003, 15-39.

Carlos Pabón, “El giro lingüístico: ¿desvanecimiento de la historia?” en *El pasado ya no es lo que era. La historia en tiempo de incertidumbre*. San Juan, Ediciones Vértigo, 2005, 13-36

Fernando Picó, *Historia sin literatura, casa sin techo,*” *Surisla, Revista Interdisciplinaria,*  
Universidad Interamericana de Puerto Rico