

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RÍO PIEDRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
Programa Graduado

PRONTUARIO

Dra. Mayra Rosario Urrutia

LPM 218 oficina
Citas se atienden con previo aviso
mayra@rosariourrutia.com

I. Título del curso: **Seminario de Investigación de Historia de Puerto Rico**

II. Codificación: Hist. 8005, 2U1

III. Créditos: tres

IV. Tema: **“A través del tiempo: la historiografía de Fernando Picó”**

V. Descripción del curso:

Dentro de la amplia y variada historiografía que produjo el historiador Fernando Picó (1941-2015), a partir de finales de la década de los 1960, en este curso se discutirán ciertos cambios y continuidades interpretativas dentro de unos temas específicos que desarrolló **a través del tiempo** en sus libros y en algunos de los múltiples ensayos publicados. Los temas que se discutirán en este curso parten de dos premisas. La primera, trata de la incorporación y elaboración de sectores de la sociedad marginada de la Isla y de la ausencia de Estado en sus diferentes escritos, lo cual fue un hecho que respondía a un compromiso estable a través del tiempo. Por eso, no se dedica en este curso una sección específica al respecto ya que está integrada la problemática en su vasta historiografía. Segundo, y como él mismo estableció; “uno no es el mismo a través de dos décadas. Tampoco las fuentes...tienen el mismo espesor, igual temple, o similar capacidad de informar.”¹ Dicha aseveración da pie a analizar y ubicar sus escritos en particularidades y cambios del tiempo en el cual escribió. En otro curso que se diseñe se discutirán temas adicionales.

¹ Contra la Corriente: Seis Microbiografías de los tiempos de España. Río Piedras, Ediciones Huracán, 1995. P. 179

VI. Al finalizar el curso él o la estudiante:

1. Ubicará la historiografía de Fernando Picó en el despegue de la Nueva Historia en Puerto Rico.
2. Discutirá algunas de las críticas que se le han señalado a su obra.
3. Analizará diversas temáticas que el autor incorpora en su historiografía
4. Comprenderá diversos acercamientos y cambios que se desprenden de la obra de Fernando Picó a través del tiempo dentro de su visión sobre la historia social y sus proyectos humanitarios.
5. Conocerá las fuentes que utiliza en sus trabajos.
6. Desarrollará un trabajo investigativo que incorpore el análisis y la reflexión de una de las temáticas a discutirse.

VII. Contenido

Luego de discutir unos ensayos que tratan sobre la historiografía de Fernando Picó y provienen de otros autores se procederá a analizar los siguientes temas:

1. la historiografía puertorriqueña según Fernando Picó
2. la Iglesia y la religiosidad
3. resistencias y transgresiones de sectores populares (orden y desorden)
4. miradas al 1898 ,y
5. encierro, cárcel y rehabilitación.

VIII. Estrategias de Enseñanza

El formato del curso se prestará para que la experiencia de enseñanza y aprendizaje se concrete mediante tres tipos de estrategias. La primera remite a la exposición en el salón de clases de los conceptos y argumentos claves para la discusión de cada tema propuesto. La segunda requiere de los estudiantes la realización de las lecturas que se asignen con el fin de que puedan interactuar de manera informada con las exposiciones de la profesora. La tercera requiere el desarrollo de un trabajo de investigación y de su redacción.

IX. Evaluación final. Ver calendario

- a. Trabajo final 100 puntos
- b. Ejercicios, discusión de lecturas, asistencia, 50 puntos
- c. Reseña, 50 puntos. Se incluyen instrucciones

X. Sistema de Calificación: A, B, C, D, F

1. LEY 51

Los estudiantes que requieren acomodo razonable o reciben servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con la profesora al inicio del semestre para planificar el acomodo y equipo necesario conforme a las recomendaciones de la oficina que atiende los asuntos para personas con impedimentos en la unidad.

2. Dishonestidad Intelectual

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la dishonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

3. Discrimen y hostigamiento Certificación Núm. 39 Año Académico 2018-2019.

"La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja".

4. Curso Presencial:

Por definición, un curso presencial es uno donde 75% o más de las horas son presenciales. Es decir, en un curso presencial se puede tener hasta un máximo de 25% de las horas contacto de modo no presencial, sin que cambie su modalidad de presencial. Lo que sí es importante es que el docente lo especifique en el sílabo del curso que discute con sus estudiantes durante el primer día de clase para que los estudiantes estén conscientes **de cuándo no habrá reunión presencial** en el salón de clase.

Cert. Núm. 112 (2014-2015) de la Junta de Gobierno

Bibliografía, Hist 8005, Mayra Rosario Urrutia, enero de 2019 (sujeta a ampliarla)

Para discutir y ubicar:

Paul, Herman, "No historian worthy of the name is only an historian", *Prácticas da Historia*, No. 6, 2018. pp. 15-22.

Peter Burke, La revolución historiográfica francesa, La escuela de los Annales. 1929-1989. Gedisa Editorial. 1993.

1. Análisis sobre la historiografía de PR que incorporan a Fernando Picó:

Barceló María de F. "El reclamo feminista a la nueva historiografía", se presentó en la Universidad del Sagrado Corazón, 8 de marzo de 1990.

Cancel R. Mario, "¿Qué pasa en la historiografía puertorriqueña?", 80 grados.net. 19 de agosto de 2011.

"Aproximaciones a la historiografía de Fernando Picó", 1998

Lebrón Rivera, Rodney, "Una mirada sin devoción: la "nueva historia" como concepto paternalista en la historiografía puertorriqueña", 2017.

"El prefacio como texto de auto ficción en dos libros de Fernando Picó". *Revista Cruce*.

Matos Rodríguez, Félix V., "New Currents in Puerto Rican History: Legacy, Continuity, and Challenges of the "Nueva Historia". *Latin American Research Review*, Vol. 32, Number 3, 1997. Pp. 193-208.

Rosario Urrutia, Mayra, "Revisitando el Primer Seminario de Investigación de CEREP: propuestas iniciales y transformaciones actuales". Convergencias, Descifrando el Puerto Rico plural. Asociación puertorriqueña de Historiadores, 2016. pp. 15-33.

Ruiz-Rivera, Eloy A. El afán de Fernando Picó por las solidaridades ante la ausencia de Estado: Una agenda de trabajo inexplorada". Estudiante Doctoral, Programa Graduado de Historia Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras Martes, 16 de octubre de 2018

San Miguel, Pedro Luis. "Fernando Picó y la Nueva Historia puertorriqueña: Una reflexión intempestiva", *Caribbean Studies*, Vol. 45, Nos. 1-2 (January-December 2017), pp. 217-241.

Discusiones en la prensa: Se enviarán

TEMAS:

I. Visiones de Fernando Picó en torno a la historiografía local y general: "La sociedad puertorriqueña no está completa si no se consideran también los marginados". Fernando Picó

"Por una historia en que la gente encuentre sus apellidos". Universidad Interamericana, Sesenta años de Servicio, San Germán: 1978.

“La nueva historiografía puertorriqueña: Nuevos métodos y fuentes en el análisis histórico”. *CEREP Primer Seminario Anual de investigación*. 11 y 12 de marzo de 1983.

“Fuentes para la historia de las comunidades rurales en Puerto Rico durante los siglos XIX y XX”. *OP Cit, Boletín Centro de Investigaciones Históricas*, UPR, Núm. 1 (1985-1986) pp. 1-14.

“Ausencias y presencias”. Don Quijote en motora y otras andanzas. Río Piedras: Ediciones Huracán. 1993, pp. 45-49.

“Libros necesarios, Libros Peligrosos: Los libros en la historia de Puerto Rico”. *Perspectiva IV*, Núm. 1 1993-1994.

“El autonomismo de fines del siglo XIX: perspectivas de su investigación histórica”, En, Al filo del poder: subalternos y dominantes en Puerto Rico, 1739-1910. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1993. Pp. 195-201.

“La constitución del narrador en algunos textos historiográficos puertorriqueños: algunos ejemplos”, en Ana Lydia Vega, Fernando Picó, Juan. G. Gelpí, Mario R. Cancel. Historia y literatura. San Juan: Postdata, 1995, pp. 89-98.

“Ser historiador en Puerto Rico hoy”, Ponencia inaugural presentada en la Reunión Constituyente de la APH, 25 de abril de 1993, UIA, Recinto de San Germán. En Antonio Gaztambide Géigel y Silvia Álvarez Curbelo, eds. Historias Vivas, historiografía puertorriqueña contemporánea, San Juan: APH Postdata, 1996. Pp.13-18.

“La identidad puertorriqueña en la historiografía puertorriqueña”. *Carolina, Humanismo y Tecnología*, I, No. 1, 1996. pp. 86-91.

Historia sin Literatura, casa sin techo, Ponencia presentada ante la Cuarta Convocatoria de la Asociación de Historiadores de Puerto Rico, 4-5 de octubre de 1996.

De Póver a Págüer: La configuración del personaje en la narrativa histórica en Puerto Rico, Carmen Cazurro García de la Quintana y Mario R. Cancel Sepúlveda, eds. Enfoques generacionales, Rumbos posmodernos, Aguadilla: Quality Printers, 1997, pp. 37-49.

“Hacia una historia de la sociabilidad puertorriqueña”, Colegio Universitario de Humacao, 2 de septiembre de 1997.

“La querrela de los Ortega y los Cabrera del Barrio Unibón de Morovis: El recato de historiar y el placer de novelar”, *Revista Interamericana*, Vol. XXVII, No. 1-4, enero a diciembre de 1997. pp. 115-124. Y en *La Universidad en Juego*, Ensayos. San Juan: Iktal, 2011. pp. 117-129.

“Agüeybaná y los demás, enseñar historia de Puerto Rico en el siglo 20”. *Diálogo*, febrero de 1999.

“Enseñar historia en tiempos posmodernos”, Artículo en revista, *Cultura 7* (14), 2003. pp. 63-67

“La reconstitución genealógica: Una herramienta para la historia social”. *ACERVO, Revista de Estudios Históricos y Documentales*, Vol. III, No. 1, enero a junio de 2004. pp. 97-109.

“Los Historiadores Historiados: La función de la crítica historiográfica en la docencia”, UIA, 5 de octubre de 2005.

“La Universidad Imaginada”, en Silvia Álvarez Curbelo y Carmen Raffucci, (eds) Frente a la Torre: Ensayos del Centenario de al UPR, San Juan: Editorial de la UPR, 2005. Pp. 1-19.

“Uniformar a los limpiabotas: Retos actuales de la historia social puertorriqueña”. *Revista del Instituto de Cultura puertorriqueña*, segunda serie, Núm. 12, 2006. pp.112-118.

“Nuevos retos en la historia social del Caribe”. Conferencia pronunciada en el Salón de actos de la Academia Dominicana de la Historia. 14 de agosto de 2006, en *Clio*, Año 76, enero a junio de 2007, No. 173, pp. 175-186.

“La nueva historia y el Archivo General”. *Letras*, 19 de marzo de 2006.

“La historia política en la agenda inacabada de la nueva historia”. *OP Cit*, núm. 18, 2007-2008. pp.11-28

“Narrar a Puerto Rico”. 80 grados.net, 11 de noviembre de 2011.

“Dialogando con la Literatura”, en La Universidad en Juego, Ensayos. San Juan: Iktal, 2011. Pp.109-116.

Luis González Vales y María Dolores Luque, Coordinadores, Historia de Puerto Rico, (Vol. IV de Historia de las Antillas) España: Ediciones Doce Calles, 2012.

El Estado y la vida política en Puerto Rico en el siglo XIX, pp. 349-377.

Historia social de Puerto Rico en los siglos XIX y XX, pp. 225-275.

Historia intelectual del siglo XX a la actualidad. pp. 491-538.

Historiografía puertorriqueña del siglo XX, pp. 539-544.

“La estructura narrativa: una propuesta en torno a la redacción Historiográfica”. *Op CIT*, Núm.21, 2012-2013, pp. 23-37.

“El placer de Historiar”, 26 de septiembre de 2013. Véase en:
<https://dire.upr.edu/bitstream/handle/11721/1142/1376-1350-1PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

“The Absent State and Five Book son Puerto Rican History”, *Radical History Review*, Duke University Press, Issue 128, May, 2017. pp. 27-35.

¿Hacia Dónde va la Historiografía de Puerto Rico? Este texto no tiene fecha, pero reconocemos que Fernando Picó leyó esta reflexión en la Ceremonia de Altas Distinciones con fecha del 23 de marzo de 2010. Por cuestión de tiempo Picó en la mencionada ceremonia leyó un abstracto del escrito aquí analizado. El video de la ceremonia se encuentra en:

<https://www.youtube.com/watch?v=WPwQhcmaJOcira>

II. Iglesia y religiosidad

Para ubicar:

Ricoeur, Paul, "Perspectivas teológicas: el cristianismo y el sentido de la historia", en Historia y verdad (Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2015).

"Emilio Castelar and the Spanish Church". *The Catholic Historical Review*, Vol. 52, No. 4 (Jan., 1967), pp. 534-548 Published by: Catholic University of America Press Stable URL: <https://www.jstor.org/stable/25017850> Accessed: 02-01-2019 11:11 UTC

"Membership in the Cathedral Chapter of Laon, 1217-1238". *The Catholic Historical Review*, Vol. 61, No. 1 (Jan., 1975), pp. 1-30 Published by: Catholic University of America Press Stable URL: <https://www.jstor.org/stable/25019621> Accessed: 02-01-2019 11:19 UTC

"Institutional Catholicism and the Alienation of the Working Class", *Thought*, 1979.

"Non Aristocratic Bishops in the Reign of Louis IX", *Medieval Prosopography*. 1982.

"Iglesia y trabajadores en Puerto Rico, siglos XVIII y XIX". Ponencia para discutirse en el encuentro de los historiadores de la Iglesia, febrero, 1985. (Boletín oficial de la arquidiócesis de San Juan, Núm. 10-11, 1986. pp. 36-63.

"Los jornaleros y la Iglesia Católica", Capt. 6 de Libertad y servidumbre en el PR del siglo XIX, San Juan: Ediciones Huracán, 1986. pp. 131-152.

"La demografía histórica y la historia de la Iglesia: perspectivas para la historia de la Iglesia Católica en Puerto Rico". *Punto y Coma*, Revista Interdisciplinaria del Sagrado Corazón, Vol. 1, Número 1, 1988. pp. 37-41.

"Iglesia y esclavitud en el Caribe Hispano". SIC 53, abril de 1990, pp. 129-132. (Está en Al filo del poder, Editorial UPR, 1993. pp. 91-102.

"Religiosidad institucional y religiosidad popular en Puerto Rico en el siglo XIX". *Revista Universidad de América*. Vol. VI, Núm. 2, diciembre de 1994, pp. 36-38.

"Alberto Boysen, sacerdote jesuita", en Contra la corriente... 1995. pp. 73-97.

"El catolicismo popular en el Puerto Rico del siglo XIX". Angel G. Quintero Rivera, ed. Vírgenes, magos y escapularios, Imaginería, etnicidad y religiosidad popular en Puerto Rico, Río Piedras: Centro de Investigaciones Sociales, 1998. pp. 151-162.

"La religiosidad popular puertorriqueña". *Cultura*, Año 4, Núm. 9 diciembre 2000. pp. 8-9.

"Balance historiográfico de la historia de la Iglesia puertorriqueña en el siglo XVI", en Manuel Alvarado Morales y Minette Díaz Burley, eds., Historia y Sociedad: 500 años en Puerto Rico y el Caribe, siglo XVI. San Juan: Arzobispado, 2008. Pp. 361-365

La representación de la heterodoxia en la historiografía de la Iglesia puertorriqueña, siglo XVII, María Dolores Luque, ed., III Simposio, Iglesia, estado y sociedad, 500 años en Puerto Rico y el Caribe, Siglo XVII, San Juan: Fundación Puertorriqueña de las Humanidades, 2010. pp. 333-339.

III. El 1898

“Cidra en un paréntesis: Reflexiones en torno a los ataques a una casa de comercio por una partida urbana en septiembre de 1898”. sin fecha.

“El impacto de la invasión americana en la zona cafetalera de Utuado”, en Blanca Silvestrini, ed., Politics, Society and Culture in the Caribbean. San Juan: UPR, 1983. Pp.133-144.

1898: La guerra después de la guerra. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1987.

“Puerto Rico, 1898: La llegada, los invasores y el cambio”. *Plural: Revista de Administración de Colegios Regionales*, Vol. 6-7, 1987-88, 1991, pp . 187-192.

“Es preciso domar esta fiera”, *Historia y Sociedad*, Año V, 1992. pp. 211-213.

“Cidra en un paréntesis: entre la salida de los españoles y la entrada de los norteamericanos”, en Al filo del poder...1993, pp. 161-171.

“Águila Blanca, ¿patriota o bandolero social?”, en Ivonne Acosta, Ed., *Controversias Históricas, Cuadernos del Ateneo*, Vol. III, Serie de Historia, Número 2. San Juan: Librería Editorial, 1995. Pp. 33-60.

“Contra los bandidos de levita: La vida de José Maldonado, Águila Blanca”, en Contra la corriente...1995. pp 153-176.

“Transgresiones populares de los espacios públicos urbanos en el 1898 puertorriqueño”, En Luis E. González Vales, Ed., 1898, enfoques y perspectivas, Simposio internacional de historiadores en torno al 1898. San Juan: Academia puertorriqueña de la historia, 1997. pp.337-349.

“Los chivos expiatorios: los tórtolos en Puerto Rico en 1898-1899”. *Revista Mexicana del Caribe* 6, 1998. pp. 100-113.

“La revolución puertorriqueña de 1898: La necesidad de un nuevo paradigma para entender el 98 puertorriqueño”. *Historia y Sociedad* 10, 1998. pp. 7-22.

Cada Guaraguao, Galería de oficiales norteamericanos en PR (1898-1899). Río Piedras: Ediciones Huracán. 1998. “El 1898 puertorriqueño de los militares norteamericanos”, Capítulo1, pp. 23-34.

“Representaciones del “Otro””, en el pos 1898 puertorriqueño: Las cartas de Charles Hartzell y Mrs. Blythe”. En Consuelo Naranjo y Carlos Serrano, eds, Imágenes e imaginarios en el Ultramar español. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones científicas y Casa de Velázquez, 1999. pp. 329-339.

“Alcaldes, militares, tiznaos y periodistas: Desencuentros en el Ponce de 1898”, en Antonio Gaztambide Géigel, Juan González Mendoza y Mario R. Cancel, eds. CIEN AÑOS DE SOCIEDAD LOS 98 DEL GRAN CARIBE. San Juan:Ediciones Callejón. 2000. pp. 86-102.

¿Historia sin colores?, *Forum*, Vol 19-20, 2011-2012. Pp. 40 -43.

IV. Violencia, huelgas, resistencias, desobediencias

(con Milton Pabón y Roberto Alejandro) Las vallas rotas. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1982.

“Conflictos en el cafetal huelgas en fincas utuadeñas de Café vistas a través de los Libros de Novedades de la Policía”. El Café: Ciclo de Conferencias Auspiciado por la Colección puertorriqueña. 1983. Pp. 12-35.

“Actividades tradicionales y su criminalización”, en Los gallos peleados. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1983. Pp. 47-68.

“La práctica de la coartación: un instrumento de participación de los esclavos puertorriqueños en el proceso de su liberación”, *Revista Cayey XVI*, 1984.

“Nociones de orden y desorden en la periferia de San Juan, 1765-1830”. *Revista de Historia, Asociación Histórica Puertorriqueña*, año 1, Núm.2, San Juan, PR, julio-diciembre de 1985. pp. 46-62. Y en Al Filo del poder... pp. 9-45,

“Libros necesarios, libros peligrosos: los libros en la historia de Puerto Rico”. *Perspectiva*, Primer Semestre, 1993-1994, Año IV, Núm. 1. Pp. 1-9. Pp. 47

“Las resistencias olvidadas”, En Antonio Gaztambide Géigel y Silvia Álvarez Curbelo, eds. Historias Vivas, historiografía puertorriqueña contemporánea, San Juan:APH Postdata, 1996. pp.113-115.

Los irrespetuosos. Río Piedras:Ediciones Huracán, 2000.

“Raíces históricas de la violencia en Puerto Rico”, Conferencia Magistral, Fundación puertorriqueña de las Humanidades, Humanista del año, 2004.

“Fiesta y violencia: Los lindes de lo lúdico y lo criminal en el Cayey tradicional”, LASA, Montreal, Canada, septiembre de 2007.

“Los transgresores”, en Santurce y las voces de su gente...2014. pp. 105-134.

V. Encierro, cárcel y rehabilitación

“Esclavos y convictos: esclavos de Cuba y Puerto Rico en el presidio de Puerto Rico en el siglo XIX”, en Al filo del poder...1993. pp. 115-132.

“Españoles presos en Puerto Rico en el siglo XIX: Una primera aproximación a su estudio prosopográfico”. *El Laurel*, Caribbean University, VI, Núm. 9, 1993, pp. 177-189.

“Nosotros mismos”, *Diálogo*, mayo, 1993.

“Ritos de reclusión y encerramiento: El miedo a nosotros mismos”, *Cuaderno de Plerus*, Núm. 1, agosto de 1993, pp. 7-10.

El día menos pensado: Historia de los presidiarios en Puerto Rico, 1793-1993. Río Piedras: Ediciones Huracán. 1994.

“La caducidad de la cárcel”. *Revista del Colegio de Abogados de Puerto Rico*, Vol. 60, abril-junio 1999, Núm. 2, pp. 6-13.

De la mano dura a la cordura: Ensayos sobre el estado ausente, la sociabilidad y los imaginarios puertorriqueños. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1999. (En el libro Vivir en Caimito... en el Capítulo 4 se trata el tema “El estado ausente”)

<http://www.80grados.net/mano-dura-contra-la-mano-dura/>

Los irrespetuosos. Río Piedras: Ediciones Huracán, 2000.

Voz del Centro, #49 Del Oso Blanco a Carolina: la historia de los confinados y del Municipio de Carolina, Dr. Fernando Picó, <http://www.vozdelcentro.org/2003/11/23/del-oso-blanco-a-carolina-la-historia-de-los-confinados-y-del-municipio-de-carolina/>

“A la Universidad desde la cárcel: Historia de un atrevimiento”, Primera Lección Magistral de la Cátedra UNESCO de Educación para la PAZ”, 2011

“Liberales y carlistas en el Presidio de Puerto Rico”, sin fecha

Otra Bibliografía: Algunas Entrevistas

“La historia en manos de Fernando Picó”, Boletín Archivo General de Puerto Rico.

“Entrevista a Fernando Picó”, *Centro Journal*, The City University of NY, Vol. XX, Núm. 2, 2008, pp. 93-99.

“Fernando Picó, Un historiador desde la gente”, Andrés Candelario, La cultura apalabrada: Perfil de una década, entrevistas a figuras del mundo cultural en el Puerto Rico de los 1980, Editorial 360 grados, 2018, pp. 237-240

Libros: Fernando Picó por año de publicación. Para reseñas con excepción de los que están en rojo

Registro General de Jornaleros de Utuado. (1849-50). Río Piedras: Ediciones Huracán, 1977.

Libertad y servidumbre en el Puerto Rico del siglo XIX. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1979.

Amargo café (los pequeños y medianos caficultores de Utuado en la segunda mitad del siglo XX). Río Piedras: Ediciones Huracán, 1981.

(con Milton Pabón y Roberto Alejandro) Las vallas rotas. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1982.

Los gallos peleados. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1983.

Historia general de Puerto Rico (4a. edición en 2007). Río Piedras: Ediciones Huracán, 1986.

1898: La guerra después de la guerra. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1987.

Vivir en Caimito. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1988.

(con Carmen Rivera Izcoa) Puerto Rico, tierra adentro y mar afuera (2a.ed., 2004). Río Piedras: Ediciones Huracán, 1991.

La peineta colorada. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1992.

Don Quijote en motora y otras andanzas. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1993.

Al filo del poder. Río Piedras: Editorial de la UPR, 1993.

El día menos pensado: Historia de los presidiarios en Puerto Rico, 1793-1993. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1994.

Contra la Corriente: Seis Microbiografías de los tiempos de España. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1995.

Cada Guaragua: Galería de oficiales norteamericanos en Puerto Rico, (1898-1899). Río Piedras: Ediciones Huracán, 1998.

Historia general del Occidente Europeo, siglos V al XV. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1997.

De la mano dura a la cordura: Ensayos sobre el estado ausente, la sociabilidad y los imaginarios puertorriqueños. Río Piedras: Ediciones Huracán, 1999.

Los irrespetuosos. Río Piedras: Ediciones Huracán, 2000.

Memoria de El Ratón. Río Piedras: Ediciones Huracán, 2003.

San Fernando de la Carolina: Identidades y representaciones (1a. ed, Municipio de Carolina; 2a ed., 2005, Río Piedras: Ediciones Huracán)

Puerto Rico 1898: The War after the War. Princeton: Markus Weiner Publishers, 2005.

A History of Puerto Rico . Princeton: Markus Weiner Publishers, 2006.

Cayeyanos, Familias y Solidaridades en la Historia de Cayey. Río Piedras: Ediciones Huracán, 2007.

Puerto Rico Inside and Out: Changes and Continuities. Princeton: Markus Wener Publishers, 2009.

Jayuya al Centro. Río Piedras: Ediciones Huracán, 2010.

One Frenchman, Four Revolution: General Ferrand and the Peoples of the Caribbean. Princeton: Markus Wiener Publishers, 2011.

La Universidad en Juego, Ensayos. San Juan: Iktal, 2011.

Ponce y los Rostros Rayados: Sociedad y Esclavitud, 1800-1830. Río Piedras: Ediciones Huracán, 2012.

Vocaciones Caribeñas. Río Piedras: Ediciones Callejón, 2013.

Santurce y las Voces de la Gente. Río Piedras: Ediciones Huracán, 2014.

Puerto Rico y la sequía de 1847. Río Piedras: Ediciones Huracán, 2015.

Primera parte del calendario segundo semestre 2018-2019

Día (lunes)	Tarea	Comentarios
14 de enero	Explicación del curso, prontuario, requisitos del curso. Trayectoria académica de Fernando Picó.	
21	Paul, Herman, "No historian worthy of the name is only an historian", <i>Prácticas da Historia</i> , No. 6, 2018. pp. 15-22. San Miguel, Pedro Luis. "Fernando Picó y la Nueva Historia puertorriqueña: Una reflexión intempestiva", <i>Caribbean Studies</i> , Vol. 45, Nos. 1-2 (January-December 2017), pp. 217-241.	
28	Discusiones y debates en la prensa se enviarán. Lectura sobre "La Nueva Historia"	
4 de febrero	Visiones de Fernando Picó en torno a la historiografía local y general:	
11	Visiones de Fernando Picó en torno a la historiografía local y general:	
18 Feriado, Día de los Presidentes	LIBRE	Se enviará la otra parte del calendario
25	Iglesia y religiosidad	
4 de marzo	Iglesia y religiosidad	
11	El 1898	
18	El 1898	