Universidad de Puerto Rico

 Recinto de Río Piedras

 Facultad de Humanidades

 Departamento de Drama

Teat 3025 Sec.4 MJ 1-2:20 Prof. José Luis Ramos Escobar

Apreciación del teatro jose.ramos29@upr.edu

 Ext.89449

Descripción: A través del estudio de la literatura dramática, de las técnicas teatrales y de la observación y análisis de representaciones, el estudiante logrará apreciar la influencia que el teatro ha ejercido sobre la civilización y desarrollará un juicio artístico que lo convertirá en un miembro más discerniente del público.

Texto: Heffner, H., Selden, H. **Técnica teatral moderna**. Bs. As.: Eudeba, 1980.

 PROGRAMA DE TRABAJO

Enero 15 Introducción

 17 Artes del teatro pp. 3-31

 22-24 El drama: análisis de las obras teatrales pp.32-55

 29 La forma y la unidad en el drama pp. 56-66

 31 La verosimilitud, la sorpresa, el estilo pp. 66-81

Febrero 5-7 Las partes de una obra pp.82-109

 12 El director pp.166-175

 14 El actor pp. 239-246

 19 La escenografía pp. 325-345 La iluminación pp. 457-465

21 Vestuario pp. 576-586 Efectos sonoros pp. 559-

 26 Examen

 28-7 **Espectros** de Henrik Ibsen

Marzo 12-19  **El alma buena de Se-chuan** de Bertold Brecht

 21-28 **Himmelweg** de Juan Mayorga

Abril 2-9 **Arte** de Yazmina Reza

 11-23 **Tebasland** de Sergio Blanco

25-2 **Oh, Natura** de Sylvia Bofill

Mayo 7 Examen

 10 Entregar análisis de representación

La calificación final será el resultado de los dos exámenes, el informe oral, los análisis de representaciones y la asistencia y participación en clase.

Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y equipo asistido necesario conforme a las recomendaciones de la oficina de asuntos para las Personas con Impedimento (OAPI) del Decanato de estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales que requieren de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre.

La UPR prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.