

Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Humanidades
Programa Graduado de Historia
Agosto-Diciembre 2019

HIST 8091
**SEMINARIO DE LECTURAS SOBRE EL ANTIAMERICANISMO EN PUERTO RICO,
EL CARIBE Y AMÉRICA LATINA SIGLO XX-PRESENTE**

Lunes: 5:00-7:50 pm

Salón: LPM 121

Profesor: Dr. Manuel R. Rodríguez

E-mail: profmrod@gmail.com

Página Web de la clase: www.cursosmrrv.com

Horas de oficina: Edificio Janer, Oficina # 309 (por acuerdo)

Créditos: 45 horas/ 3 créditos

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso propone una reflexión basada en el fenómeno del antiamericanismo en la América Latina, el Caribe, Puerto Rico y en otras regiones del mundo desde principios del siglo XX hasta el presente. Se explorará las resonancias del fenómeno del antiamericanismo a partir de los movimientos contraculturales, las concepciones geopolíticas, y la construcción de sujetos modernos en un contexto transnacional. A través del estudio y análisis de este tema se busca sentar las bases de proyectos de investigación sobre el mismo.

METAS Y OBJETIVOS DEL CURSO

- Identificar, manejar, comprender y analizar críticamente los diversos debates historiográficos en torno al antiamericanismo durante el siglo XX principios del siglo XXI.
- Conocer y utilizar una serie de métodos, acercamientos teóricos, técnicas y fuentes utilizados en la investigación histórica.
- Conceptuar un problema histórico a partir de la prensa como fuente primaria.

NOTAS ADMINISTRATIVAS

1. Las lecturas y materiales asignados para la clase se encuentran en:
www.cursosmrrv.com
2. Con el propósito de crear una lista de correo electrónico todo estudiante debe enviar su correo electrónico con el mensaje "HIST 8091 mail list" a la siguiente dirección:
profmrod@gmail.com no más tarde del 16 de agosto de 2019.

3. Se asignarán lecturas para ser discutidas cada semana. Un estudiante previamente seleccionado ofrecerá un breve informe oral sobre la lectura asignada como punto de partida para la discusión en cada clase. Este informe en formato de “bullets” deberá ser distribuido entre los estudiantes del curso tres días (o antes preferiblemente) antes de la próxima clase. Sea conciso en el informe. Este debe incluir el planteamiento principal del autor y los argumentos que lo sostienen. Este informe y la puntualidad a la hora de someterlo formará parte de la nota de participación. No entregar el informe de la lectura en el día requerido y no distribuirlo al menos tres días antes de la clase significará una **reducción de 5 puntos** de la participación diaria. La lectura asignada no es solamente responsabilidad de la persona a cargo del informe oral. Los estudiantes tienen la responsabilidad de hacer **TODAS** las lecturas asignadas para el día previsto. La nota de participación dependerá de la calidad de la intervención del estudiante en torno a los debates discutidos en clase y la asistencia y puntualidad en la entrega de trabajos. En cuanto a la calidad me refiero a que la intervención del estudiante debe reflejar una mirada crítica sobre argumentos específicos contenidos en la lectura asignada. Esto por supuesto requiere una lectura seria y minuciosa de los materiales asignados en clase.
4. En relación con la asistencia, se pasará lista en todas las clases. Toda ausencia a clases debe estar evidenciada con una excusa médica. La excusa médica debe ser enviada al profesor vía e-mail en formato PDF (Scan) o JPEG. Dos ausencias sin excusa equivalen a la pérdida del 10% de la nota de participación. **Favor de ser puntuales al empezar la clase. Tardanzas consecutivas afectarán adversamente la nota de participación. El estudiante que llegue 15 minutos tarde al salón, que se ausente del salón más de 5 minutos una vez que comience la clase, que salga al pasillo a atender una llamada de celular durante el periodo de clase y que se encuentre navegando en páginas web o texteadando en su teléfono celular perderá 5 % de su nota de participación por cada una de las faltas mencionadas anteriormente.**
5. El profesor estará disponible para atender cualquier pregunta o duda sobre su investigación durante sus horas de oficina. (cita previa).
6. El presente prontuario estará sujeto a cambios y revisiones durante el semestre.

REQUISITOS ACADÉMICOS:

1. El tema del ensayo final debe girar en torno al concepto del Anti-americanismo.
2. La calificación final de este curso estará basada en una propuesta de investigación en fuentes periodísticas y/o literarias. Cónsono con este objetivo los criterios de evaluación de este curso están diseñado a partir de 3 ejercicios que atienden las diferentes fases que conforman una propuesta de investigación. A continuación, presento una tabla que refleja el contenido de los ejercicios junto, a la fecha y ítems a ser evaluados durante el semestre.

Ejercicios	Criterios de Evaluación	Fecha de Entrega	Puntuación
<p>Ejercicio 1</p> <p>-Título de la propuesta</p> <p>-Discusión de relevancia de fuentes secundarias y primarias para tema de investigación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar por escrito ejercicio (vía-email) e informe oral. El ejercicio escrito constará del título de la propuesta y una bibliografía anotada. Hay que hacer mención preliminar de las fuentes periodísticas (primarias) que se utilizarán en la propuesta. • Incorpora, discute, analiza e identifica de manera apropiada las diferentes tendencias historiográficas (fuentes secundarias, mínimo 10) y su relevancia con el problema de investigación/hipótesis. • Identifica fuentes primarias (prensa) y las relaciona a con el posible tema de investigación. • Formato de entrega de ejercicio (tres secciones): Título provisional de la propuesta, bibliografía anotada, identificación preliminar de fuentes primarias. 	29 OCT 2019	10%
<p>Ejercicio 2</p> <p>Hipótesis y relación con fuentes primarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar por escrito ejercicio (vía-email) e informe oral en clase. • Plantea tema e hipótesis-problema del trabajo de forma clara y precisa. • Explica de manera clara y detallada la relevancia de fuentes primarias con la hipótesis. Analiza las fuentes primarias de manera crítica y creativa. • Como parte del informe, el estudiante debe explicar la metodología utilizada para integrar sus fuentes primarias y secundarias a la hipótesis de su investigación. • Formato de entrega de ejercicio (tres secciones): Título provisional de la propuesta, reflexión fuentes primarias y su relación con la propuesta, metodología. 	12 NOV 2019	10%
<p>Ejercicio 3</p> <p>Presentación oral propuesta final</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar por escrito ejercicio (vía-email) e informe oral en clase. • Integración de hipótesis con fuentes primarias y secundarias. Secuencia argumentativa clara y concisa. Descripción del tema y preguntas de investigación. • Objetivos claros acorde con la hipótesis y el análisis de fuentes primarias y secundarias. • El estudiante utiliza un formato bibliográfico claro y organizado usado de manera consistente con las normas establecidas de citación. 	10 DIC 2019	10%

	<ul style="list-style-type: none"> • Formato borrador final (6 secciones): Título provisional, Descripción del tema problema, hipótesis, justificación (reflexión historiográfica), objetivos, bibliografía. 		
Propuesta Versión Final	Entrega vía e-mail	13 DIC 2019	40%
Discusión Lectura Asignada	Idea Principal del autor, argumentos que la sostienen, análisis crítico.	Semestre	15%
Participación en clase / Asistencia	Discusión activa en clase, lecturas asignadas asistencia	Semestre	15%
TOTAL			100%

3. En la página web de la clase, se pueden acceder la guía de redacción para ensayo historiográficos (varios ejemplos incluidos), el prontuario de propuesta de tesis doctoral, y el índice de fuentes primarias entre otros materiales de apoyo para la investigación.
4. La propuesta deberá incorporar notas al calce y una bibliografía siguiendo el formato **Chicago-Turabian**. Consultar página web de la clase.
5. **TODO** trabajo debe ser entregado en papel el día asignado y vía e-mail a mi cuenta de correo electrónico. **Todo trabajo que no sea entregado el día asignado en los dos formatos mencionados anteriormente estará sujeto a una reducción de no menos de 10% de su nota final.**
6. Todo file enviado por email deberá ser titulado con la primera letra de estudiante seguida de su apellido y el título del ejercicio. Ejemplo: M. Rodríguez Título Provisional.
7. **Articular una propuesta de investigación es un proceso que requiere tiempo y reflexión. NO presente una propuesta de investigación sin antes haber leído e investigado el tema que interesa desarrollar.**

TEXTOS

*Robert Keoane & Peter J. Katzenstein, *Anti-Americanism in World Politics*, (Ithaca: Cornell University Press), 2006.

*Alan McPherson, *Anti-Americanism in Latin America and the Caribbean*, (New York: Berhahn Books, 2006).

Max Paul Friedman, *Rethinking Anti-Americanism: The History of an Exceptional Concept in America's Foreign Relations*, (Cambridge: Cambridge University Press), 2012.

Max Paul Friedman, *Rethinking Anti-Americanism*, (Cambridge: Cambridge University Press), 2012.

Jean-Francois Revel, *Anti-Americanism*, (San Francisco, Encounter Books), 2000.

NOTA: Los libros pueden ser adquiridos por Amazon.com o por préstamo interbibliotecario a través de la Biblioteca José M. Lázaro, UPRR.

RECURSOS DE INVESTIGACIÓN

La página web de la clase incluye una serie de fuentes y enlaces cibernéticos disponibles para su consulta.

ACOMODO RAZONABLE

Los estudiantes que requieren acomodo razonable o reciben servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo y equipo necesario conforme a las recomendaciones de la oficina que atiende los asuntos para personas con impedimentos en la unidad.

INTEGRIDAD ACADÉMICA

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

DISCRIMEN POR RAZÓN DE SEXO Y GÉNERO

"La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen par razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de

la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja".

ITINERARIO DEL CURSO

13 AGO 2019 / PRIMER DÍA DE CLASES DISCUSIÓN PRONTUARIO

20 AGOSTO 2019 / ORIENTACIÓN RECURSOS BIBLIOTECARIOS

Lecturas Asignadas:

27 AGOSTO 2019 / DEBATES SOBRE ANTI-AMERICANISMO I

- Robert O. Keohane and Peter J. Katzenstein, "Introduction", "Conclusion", en *Anti-Americanism in World Politics* (2006), pp.9-38, 306-316.
- Brendon O'Connor, A Brief History of Americanism: From Cultural Criticism to Terrorism, *Australian Journal of American Studies*, (2004), pp.77-92.
- Pascal Bruckner, "The Paradoxes of Anti-Americanism," *South Central Review*, (2007), pp.15-25.
- Max Paul Friedman, "The Myth of Anti-Americanism", en *Rethinking Anti-Americanism*, (2012), pp. 1-18.

3 SEP 2018 / DEBATES SOBRE ANTI-AMERICANISMO II

Lecturas Asignadas:

- Jean-Francois Revel, *Anti-Americanism*, (2000), pp.1-13, 143-176.
- Tobi Miller, "Anti-Americanism and Popular Culture", en Richard Higgot & Ivona Malbasic, *The Political Consequences of Anti-Americanism*, (2008), pp.58-73.
- Jesper Gulddal, "Narratives of Resentment: Notes towards a Literary History of European Anti-Americanism", *New Literary History*, (2013), pp. 493-513.

10 SEP 2019 / DEL EXCEPCIONALISMO AL DESAGRADO: ANTI-AMERICANISMO EN EUROPA

Lecturas Asignadas:

- Rob Kroes, “European Anti-Americanism: What's New?”, *The Journal of American History*, (2006), pp. 417-431.
- Egbert Klautke, “Anti-Americanism in Twentieth Century Europe”, *The Historical Journal*, (2011), pp. 1125-1139.
- Sophie Meunier, “The Distinctiveness of French Anti-Americanism The Politics of Anti Americanism”, en *Anti-Americanism in World Politics* (2006), pp.19-156.

17 SEP 2019 / LA MIRADA DESDE EL OTRO: ANTI-AMERICANISMO EN ASIA

Lecturas Asignadas:

- Warren I. Cohen and Nancy Bernkopf Tucker, “America in Asian Eyes”, *American Historical Review*, (2006), pp.1092-1119.
- Alastair Iain Johnston and Daniela Stockmann, “Chinese Attitudes toward the United States and Americans”, en *Anti-Americanism in World Politics* (2006), pp.157-195.

24 SEP 2019/ ANTI-AMERICANISMO EN EL MUNDO ÁRABE

Lecturas Asignadas:

- Marc Lynch, “Anti-Americanism in the Arab World”, en *Anti-Americanism in World Politics* (2006), pp.196-226.
- Lisa Blaydes and Drew A. Linzer “Elite Competition, Religiosity, and Anti-Americanism in the Islamic World”, *The American Political Science Review*, (May 2012), pp. 225-243.
- Ajami, Fouad. "The Falseness of Anti-Americanism", *Foreign Policy*, (2003): 52-61.

1 OCT 2019 / ANTI-AMERICANISMO ENDÉMICO: LA AMÉRICA LATINA

Lecturas Asignadas:

- Greg Grandin, “Your Anti-Americanism and Mine,” *American Historical Review*, (2006), pp.1042-1066.

- Glenn Dorn, “Bradenism and Beyond Argentine Anti-Americanism 1945-1953”, en Alan McPherson, *Anti-Americanism in Latin America and the Caribbean*, (2006), pp.61-83.
- John A. Briton, *Redefining Intervention, Mexico’s Contribution to Anti-Americanism*, en Alan McPherson, *Anti-Americanism in Latin America and the Caribbean*, pp.37-60.
- Guillermo Ibarra, *Americanism and Anti-Americanism of Mexican Immigrants in Los Angeles en Global Perspectives on the United States*, (2017), pp. 290-298.

8 OCT 2019 / ANTI-AMERICANISMO CARIBE Y PUERTO RICO

Lecturas Asignadas:

- Alan McPherson, “Contrasting Hostilities of Dependent Societies: Panama and Cuba Versus the United States” en *Anti-Americanism in Latin America and the Caribbean*, 188-214.
- Manuel Maldonado-Denis, “The Puerto Ricans: Protest or Submission? “, *The Annals of the American Academy of Political and Social Science*, (1969), pp. 26-31.
- Harry Franky, “War Against the Yankees! Prelude to the Battle over Modern Puerto Rico”, en *Soldiers of the Nation*, (2018), pp.97-125.
- José Luis González, *El país de cuatro pisos*, (1980), pp.1-44.

15 OCT 2018 / REFLEXIÓN HISTORIOGRÁFICA REPRESENTACIÓN Y PRENSA

Discusión:

Formato y componentes trabajo final. (Consultar página web)

Lecturas Asignadas:

- Stuart Hall, “The Work of Representation”, en *Representation*, pp.15-30.
- Roger Chartier, “El sentido de la representación”, pp. 39-51.
- Stephen Vella, “Newspapers” en Miriam Dobson and Benjamin Ziemann, *Reading Primary Sources*, (2009), pp.192-208.

22 OCT 2019 / INVESTIGACIÓN

29 OCT 2019 / EJERCICIO # 1 PRESENTACIÓN HIPÓTESIS / BIBLIOGRAFÍA

5 NOV 2018 / INVESTIGACIÓN

**12 NOV 2019 / EJERCICIO # 2 PRESENTACIÓN FUENTES PRIMARIAS,
METODOLOGÍA**

19 NOV 2019 / FERIADO

26 NOV 2019/ REUNIÓN CON EL PROFESOR-PROGRESO PROPUESTA FINAL

3 DIC 2019 / INVESTIGACIÓN

**10 DIC 2019 / EJERCICIO # 3 PRESENTACIÓN ORAL PROPUESTA FINAL (ÚLTIMO
DÍA DE CLASES)**

13 DIC 2019 / ENTREGA FINAL DE PROPUESTA (vía-email)