Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras Facultad de Humanidades Departamento de Historia Agosto-Diciembre-2019

PRONTUARIO-HIST 3112-2U1

HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS II – GUERRA CIVIL HASTA EL PRESENTE

Profesor: Vincent Sifres Fernández, Ph.D.

E-mail: vincent.sifres@upr.edu

Horario: lunes y miércoles - 4:30pm-5:50pm

Salón: P-210

Descripción

Este curso plantea la historia de los Estados Unidos no como una extensa narrativa de sucesos sociales, políticos y económicos. Más bien lo que se pretende es establecer una reflexión crítica sobre las diferentes construcciones historiográficas de los eventos más relevantes de la historia estadounidense desde el periodo de la Guerra Civil hasta el "presente".

Objetivos

- a. Tener conocimiento de los eventos más significativos en la historia de los Estados Unidos desde el periodo de la Guerra Civil hasta el presente.
- b. Manejar diversas perspectivas historiográficas sobre un evento histórico particular que le permita desarrollar sus destrezas de análisis crítico.
- c. Articular sus ideas por escrito de una manera clara y organizada sobre cualquier debate historiográfico de los Estados Unidos.

Evaluación

Item a calificar	Fecha	Puntuación
Primer Examen-Ensayo	16-oct-2019	25%
Segundo Examen-Ensayo	11-dic-2019	25%
Informe Oral	Semestre	25%
Participación-Asistencia	Semestre	25%
TOTAL		100%

Requisitos

- 1. Previo a la fecha de clase es indispensable y responsabilidad del estudiante realizar las lecturas. La discusión en clase girará en torno a las lecturas.
- 2. El estudiante desarrollará una presentación oral con PowerPoint de acuerdo a la lectura asignada.

3. Realizaran dos ensayos historiográficos, uno a mitad de término y otro al final del semestre. Los ensayos son de discusión y análisis crítico tomando como base las lecturas discutidas en el salón. Las evaluaciones de las presentaciones orales y los ensayos estarán basadas en los siguientes criterios:

Item a calificar	Puntuación
Idea principal del autor	20 puntos
Identificación y análisis de los argumentos que sostienen la idea principal	30 puntos
Posicionamiento crítico en relación a los argumentos	40 puntos
Organización de ideas y ortografía. Se restarán puntos por falta de acentos y por no enumerar las páginas en los ensayos.	10 puntos
Total	100 puntos

- 4. Los ensayos se entregarán en la fecha indicada a menos que el profesor indique lo contrario.
- 5. El profesor podrá ofrecer pruebas cortas de comprobación de lecturas antes del inicio de la clase.
- 6. La nota de participación estará basada en la asistencia y calidad de su intervención. La asistencia a clase es un requisito fundamental para poder aprobar la misma. El estudiante que tenga más de 3 ausencias se le restará puntos de su nota de asistencia. El estudiante será excusado solamente en 3 ocasiones con excusa médica.
- 7. Favor de mantener su celular apagado o en silencio durante la clase.
- 8. Las lecturas estarán en la plataforma MOODLE.
- 9. El prontuario puede estar sujeto a cambios durante el semestre.

Sistema de calificación

Se utilizará el sistema tradicional:

A-100-90

B-89-80

C-79-70

D-69-60

F-59-0

Acomodo razonable

Los estudiantes que reciben servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y el equipo necesario conforme con las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales que requieren de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el profesor.

Integridad académica

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm.

13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que "la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta". Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

Normativa sobre discrimen por sexo y género en la modalidad de violencia sexual

La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o a la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

Textos asignados

Cualquier texto de historia de los Estados Unidos puede ser utilizado para la clase.

 Brinkley, Alan. Historia de Estados Unidos: Un país en formación, 6ta ed. México: McGraw-Hill, 2011.

ITINERARIO DEL CURSO

INTRODUCCIÓN AL CURSO - DISCUSIÓN PRONTUARIO ;HISTORIA o FICCIÓN?

• Pabón, Carlos. (Des)enfocar la historia o de cómo se (de)construye el pasado, en *Nación Postmortem: Ensayos sobre los tiempos de insoportable ambigüedad.* 2002. Pp. 155-182.

SECCIÓN I ESTADOS UNIDOS HACIA LA MODERNIDAD, 1860-1945 AGOSTO-SEPTIEMBRE

TEMA 1. LA GUERRA CIVIL Y LA RECONSTRUCCIÓN (1860-1877)

Lecturas:

- Grau, Luis & Martínez, Manuel. Guerra Civil y época de la reconstrucción. Pp. 1-23.
- Grunstein, Arturo. Segregación y discriminación: el nacimiento de Jim Crow en el sur de los Estados Unidos. Pp. 95-102.
- Louisiana Black Codes Reinstate Provisions of the Slave Era, 1865, en Major Problems in American History. Vol. 2. Pp. 6-7.

- Zinn, Howard. Esclavitud sin sumisión, emancipación sin libertad. En, La otra historia de Estados Unidos. Cap. 9. Pp. 160-198.
- Fairclough, Adam. Being in the Field of Education and also being a Negro. Pp. 65-91.
- Zinn, Howard. La otra Guerra Civil. Cap. 10. Pp. 199-233.

Documental:

- America: The Story of Us. Division (44:06).
- America: The Story of Us. Civil War (44:02).
- Readings from the Slave Narratives (1:13:27).
- The History of Jim Crow Laws, Part 1(13:14) and Part 2 (15:06).

TEMA 2. EDAD DORADA (GILDED AGE-1870-1900)

Lecturas:

- Keith, LeeAnna & Cox, Heather. *Did Reconstruction Fail as a Result of Racism?* Pp. 252-263.
- Xianghui, (John) Xu. Chinese in America. Pp. 1-8.
- Zinn, Howard. Los barones ladrones y los rebeldes. Cap. 11. Pp. 234-273.
- Zinn, Howard. El imperio y la gente. Cap. 12. Pp. 274-294.

Documental:

• The Gilded Age (32:26).

TEMA 3. BATALLAS CULTURALES DE LA DÉCADA DE 1920

Lecturas:

- Linder, Douglas. State v. John Scopes ("The Monkey Trail"). Pp. 1-7.
- Clarence Darrow Interrogates William Jennings Bryan in the Monkey Trial 1925. Pp.187-189.
- Abrams, R. Link, A. & McCormik, R. *Did the Progressives Fail?* Pp. 120-135.
- Lay, Shawn. & Pegram, Thomas. Was the Ku Klux Klan of the 1920s a Mainstream Organization? Pp. 154-167.
- Zinn, Howard. El reto socialista. Cap. 13. Pp. 295-328.
- Zinn, Howard. La guerra es la salud del Estado. Cap. 14. Pp. 329-346.

Documental:

• America: The Story of US. Boom (44:11).

TEMA 4. DILEMAS DEL IMPERIO: PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS (1914-1930)

Lecturas:

- The American Anti-imperialist League Denounces U.S. Policies, 1899. Pp.101-103.
- The Roosevelt Corollary Makes the United States the Police of Latin America, 1904. P.105.
- Wilson Proposes a New World in the "Fourteen Points, 1918. Pp. 157-158.

• Kissinger, Henry & Link, Arthur. Was Woodrow Wilson a Naive Idealist? Pp. 172-193.

TEMA 5. LA GRAN DEPRESIÓN Y EL NUEVO TRATO (1929-1940)

Lecturas:

- Degler, Carl N. *The Third American Revolution*. Pp. 342-357.
- Zinn, Howard. Autoayuda en tiempos difíciles. Cap. 15. Pp. 347-374.
- Dean Best, Gary & Biles, Roger. *Did the New Deal Prolong the Great Depression?* Pp. 170-184.

Documental:

• America: The Story of Us. Bust (44:02).

TEMA 6. SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y LA BOMBA ATÓMICA (1940-1945)

Lecturas:

- Zinn, Howard. ¿Una guerra popular? Cap. 16. Pp. 375-409.
- Maddox, Robert James & Bernstein, Barton. Was it Necessary to Drop the Atomic Bomb to End World War II? Pp. 2-24.
- Wynn, Neil. & Sitkoff, Harvard. Was the World War II Era a Watershed for the Civil Rights Movement? Pp. 187-201.

Documental:

- America: The Story of Us-World War II (44:01).
- White Light/Black Rain: The Destruction of Hiroshima and Nagasaki (47:37).

SECCIÓN II SURGIMIENTO DE UNA SUPER POTENCIA EN TIEMPOS DE GUERRA FRÍA 1945-1991 OCTUBRE-NOVIEMBRE

TEMA 7. TIEMPOS DE INCERTIDUMBRE: LA GUERRA FRÍA Y PROPAGANDA

Lecturas:

- Antoniu, Bogdan. *The Origins of the Cold War: A Historiographical Review. Euro-Atlantic Studies*. Pp. 33-46.
- LaFeber, Walter & Gaddis, John. Was President Truman Responsible for the Cold War? Pp. 207-222.
- Tyler May, Elaine. Explosive Issues: Sex, Women and the Bomb, en Homeward Bound American Families in the Cold War Era, 1988. Pp. 92-113.
- Zinn, Howard. ¿O explota? Cap. 17. Pp. 410-433.

TEMA 8: LOS DERECHOS CIVILES EN LA DÉCADA DE LOS 1960

Lecturas:

- Pennington, Jody & Oakley, J. Was Rock and Roll Responsible for Dismantling America's Traditional Family, Sexual, and Racial Customs in the 1950s and 1960s? Pp. 225-246.
- Martin Luther King & Malcolm X on Violence and Integration. Pp.29-33.
- Paterson, Thomas & Weisbrot, Robert. *Did President JFK Cause the Cuban Missile Crisis?* Pp. 248-265.

Documental:

- The History or Rock and Roll (1:06:46).
- How the 60s Changed America (27:01).

TEMA 9. CONFLICTOS EN LA GUERRA FRÍA: DE COREA A VIETNAM 1950-1975

Lecturas:

- Zinn, Howard. *La victoria imposible: Vietnam.* Cap. 18. Pp. 434-465.
- Zinn, Howard. *Sorpresas*. Cap. 19. Pp. 466-497.
- Young, Marilyn B. Dangerous History: Vietnam and the "Good War". Pp. 199-209.

Documental:

- Vietnam Lost Films 46-An Endless War (1968-1969) (42:17).
- Vietnam War Fall of Saigon (1975) (4:00)
- FILM: Green Berets (1968) / Platoon (1986)

TEMA 10. COLAPSO DE LA PROSPERIDAD: SURGIMIENTO DE UN ORDEN POST-INDUSTRIAL 1969-1992

Lecturas:

- Nixon, Richard & Kimball, Jeffrey. *Did President Nixon Negotiate a "Peace with Honor" in Vietnam in 1973?* Pp. 288-303.
- Graglia, Carolyn & Collins, Gail. *Has the Women's Movement of the 1970s Failed to Liberate American Women?* Pp. 306-321.
- Zinn, Howard. Los años setenta. ¿Bajo control? Cap. 20. Pp. 498-516.
- Zinn, Howard. Carter-Reagan-Bush; El consenso bipartidista. Cap. 21. Pp. 517-554.

Documental:

- Silent Majority Speech-President Richard Nixon-November 3, 1969.
- FILM: Frost vs. Nixon (2008)

SECCIÓN III EL MUNDO POST GUERRA FRÍA - 1991-2020 NOVIEMBRE-DICIEMBRE

TEMA 11. FIN DE LA GUERRA FRÍA A SEPTIEMBRE 11

Lecturas:

- Gaddis, John L. & Deudney, Daniel. Did President Reagan Win the Cold War? Pp. 1-17.
- Hunt, Michael. In the Wake of September 11: The Clash of What? Pp. 416-425.
- Zinn, Howard. La resistencia ignorada. Cap. 22. Pp. 555-588.
- Zinn, Howard. La inminente revuelta de los guardianes. Cap. 23. Pp. 589-605.

TEMA 12: ESTADOS UNIDOS: ¿POTENCIA EN DECADENCIA?

Lectura:

- Cox, Michael. American Power before and after 11 September: Dizzy with Success? Pp. 261-276
- Chomsky, Noam. La decadencia de Estados Unidos: causas y consecuencias. Pp. 1-8.
- Kagan, Robert. Not Fade Away: The Myth of American Decline. January 2012. Pp. 1-15.
- Zinn, Howard. *Sobre la presidencia de Clinton*. Pp. 606-615.
- Zinn, Howard. Las elecciones del 2000 y la guerra contra el terrorismo. Pp. 616-627.

Documental:

- The Myth of American Decline (7:41).
- The Untold History of the United States-Episode 10-Oliver Stone (58:39).

<u>NOTA:</u> Todas las lecturas, documentales, exámenes y fechas de este prontuario están sujetas a cambios.