

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RÍO PIEDRAS
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
PROGRAMA SUBGRADUADO
Primer Semestre, Año Académico 2019-2020**

**FILOSOFÍA DEL SIGLO XVIII: DE LOCKE A KANT
FILO 4246-OUI**

(3 créditos)

(Prerrequisitos: Ninguno)

LW 8:30a.m.-9:50a.m.

LPM-302

Prof. Raúl E. de Pablos Escalante

raul.depablos@upr.edu

Horario de tutorías: Miércoles 1:30p.m.-4:00p.m. y previo acuerdo con el profesor.

...I shall appeal to everyone's own observation and experience. (...) Whence has it all the materials of reason and knowledge? To this I answer, in one word, from experience...

J. Locke, *An Essay concerning Human Understanding*, Bk. II, Ch. 1, §1-2.

...and what do we perceive besides our own ideas or sensations; and is it not plainly repugnant that any one of these or any combination of them should exist unperceived?

G. Berkeley, *A Treatise concerning the Principles of Human Knowledge*, §4.

Custom, then, is the great guide of human life. It is that principle alone which renders our experience useful to us, and makes us expect, for the future, a similar train of events with those which have appeared in the past.

D. Hume, *An Enquiry concerning Human Understanding*, Sec.5

Llamo transcendental todo conocimiento que se ocupa, no tanto de los objetos, cuanto de nuestro modo de conocerlos, en cuanto que tal modo ha de ser posible a priori.

I. Kant, *Crítica de la razón pura*, A-12

Descripción del curso:

Aproximación textual, conceptual e historiográfica a algunas de las figuras más representativas del pensamiento filosófico occidental del siglo XVIII, teniendo como trasfondo histórico la Ilustración. Estas incluyen a J. Locke, G. Berkeley, D. Hume e I. Kant, entre otros.

Descripción ampliada del curso:

Aproximación textual, conceptual e historiográfica a algunas de las figuras más representativas del pensamiento filosófico occidental del siglo XVIII, teniendo como

trasfondo histórico la Ilustración. El estudio partirá de la filosofía de J. Locke, quien tuvo un papel central en el debate de las ideas filosóficas durante el siglo XVIII. Uno de los ejes centrales de este curso serán las relaciones entre razón y experiencia como se podrá apreciar en autores como G. Berkeley y D. Hume. De los conflictos teóricos que describen la tensión entre la razón y la experiencia y de la transformación de la noción de subjetividad cartesiana surgirá la filosofía crítica de Kant, que partirá de la experiencia como límite de todo conocimiento posible pero no claudicará en la búsqueda de principios *a priori*. Este es un curso centrado en la comprensión de textos filosóficos dirigido tanto al estudiante de concentración en filosofía como al estudiantado en general.

En el primer semestre del año académico 2019-2020, el curso se centrará en cuatro pensadores: J. Locke, G. Berkeley, D. Hume e I. Kant

Objetivos generales respecto del alumnado:

El estudiante:

1. reconocerá los problemas fundamentales de las filosofías estudiadas;
2. logrará una visión histórico-comprensiva de la época de su germinación como de su pertinencia actual (Filosofía del siglo XVIII);
3. se familiarizará con la lectura directa de las obras principales de los autores estudiados;
4. ejercitará su capacidad hermenéutica y de análisis frente a los textos filosóficos;
5. desarrollará autonomía respecto del uso de los recursos de investigación en las ciencias humanas;
6. logrará hilar diferentes problemas filosóficos, atendiendo la lógica interna, ya sea de desarrollo evolutivo, de contraposición o discontinuidad, entre las obras de los diversos filósofos que se estudiarán (Por ejemplo, la influencia del pensamiento de D. Hume en la filosofía trascendental de I. Kant.);
7. ejercitará su capacidad de lectura y de expresión tanto escrita como oral en los diferentes espacios que compondrán el curso (no solo en el aula, sino en sus horas de estudio, de búsqueda de información, de escritura, de pensamiento compartido y de reflexión en soledad);
8. desarrollará la paciencia que requiere la comprensión de los problemas filosóficos y el esfuerzo de desarrollar el pensamiento propio, la honestidad intelectual y académica (no mentir, no copiarse, ni cometer plagio, etc.), el respeto y la elegancia que debe distinguir el debate en el aula.

Bosquejo de Contenido **(Bloques temáticos, lecturas y calendario estimado)**

0. Introducción (12 de agosto)

I. EL PRIMADO DE LA EXPERIENCIA

Discusión en torno a una selección de textos pertenecientes a los grandes iniciadores del debate filosófico del llamado empirismo, esto es, John Locke (1632-1704) y George Berkeley (1685-1753). Lecturas que se trabajarán en clase:

1. Locke, John. «Las sensaciones y el conocimiento humano», texto [20] de la antología editada por L. Gómez, y R. Torretti, *Problemas de la filosofía. Textos filosóficos clásicos y contemporáneos* (2ª ed.), San Juan, E.U.P.R., 1995, pp. 287-301.
2. Berkeley, George. «Todo es mental», texto [4] de la antología editada por L. Gómez, y R. Torretti, *Problemas de la filosofía. Textos filosóficos clásicos y contemporáneos* (2ª ed.), San Juan, E.U.P.R., 1995, pp. 65-77.

La discusión se desarrollará en 9 sesiones, finalizando el 16 de septiembre. El 18 de septiembre será el primer examen parcial correspondiente al material trabajado en clase.

(16 horas y 30 mins.)

II. EL PROYECTO FILOSÓFICO DE DAVID HUME

Introducción a la filosofía de David Hume (1711-1776). Se discutirán algunas de sus aportaciones críticas más importantes concernientes a la epistemología y a la metafísica. Lecturas que se trabajarán en clase:

1. Hume, David. «Consecuencias del sensualismo», texto [21] de la antología editada por L. Gómez, y R. Torretti, *Problemas de la filosofía. Textos filosóficos clásicos y contemporáneos* (2ª ed.), San Juan, E.U.P.R., 1995, pp.303-312.
2. Hume, David. «Crítica de la inducción», texto [24] de la antología editada por L. Gómez, y R. Torretti, *Problemas de la filosofía. Textos filosóficos clásicos y contemporáneos* (2ª ed.), San Juan, E.U.P.R., 1995, pp. 343-358.

La discusión se desarrollará en 9 sesiones, finalizando el 21 de octubre. El 23 de octubre será el segundo examen parcial correspondiente al material trabajado en clase.

(15 horas)

III. KANT Y EL IDEALISMO TRASCENDENTAL: LOS LÍMITES DE LA EXPERIENCIA

En el último bloque temático se presentará la filosofía trascendental de I. Kant (1724-1804) a los estudiantes. Se discutirán los dos prefacios y la introducción de la *Crítica de la razón pura*. Ediciones recomendadas:

Kant, I. *Crítica de la razón pura* (ed. P. Ribas). Madrid, Alfaguara, 1999.

Kant, I. *Crítica de la razón pura* (trad. M. Caimi). Buenos Aires, Colihue, 2009.

La discusión se desarrollará en 8 sesiones, finalizando el 25 de noviembre. El 2 de diciembre será el tercer examen parcial correspondiente al material trabajado en clase.

(13 horas y 30 mins.)

(Total de horas: 45)

Metodología de Enseñanza:

El curso se desarrollará utilizando dos vías principales de exposición, por una parte las clases magistrales, más sintéticas y comprensivas y, por otra parte, las clases de análisis, reflexión y comentario grupal en torno a un texto filosófico, por lo que es indispensable traer las lecturas al salón de clases.

El curso está planteado de modo presencial pero no se descarta que en situaciones excepcionales (por ejemplo, eventos atmosféricos adversos) se pueda recurrir al apoyo en otra modalidad. El 25% de horas contacto puede estar sujeto a impartirse en otra modalidad, por ejemplo, mediante trabajos para realizar en el hogar o clases vía audio, entre otros. En caso de que esta modalidad se aplique al curso, la plataforma utilizada será el correo electrónico y el material que se trabajará corresponderá a las sesiones que deban cubrirse según el calendario propuesto. Aquel estudiante que no se acoja a esta modalidad alterna debe reunirse con el profesor para desarrollar un plan de acción que cubra las horas contacto.

Recursos de Aprendizaje o Instalaciones Mínimas Requeridas:

El/la estudiante ha de tener acceso a las obras discutidas en el salón de clase, para lo cual el profesor le orientará sobre cómo acceder a estas y le recomendará diversas ediciones apropiadas. Es imprescindible que el estudiante traiga las lecturas al salón de clases, ya sea en formato libro o en soportes electrónicos.

Estrategias de Evaluación:

1. *Comentarios de texto* (75% de la nota final): A lo largo del semestre se impartirán tres exámenes parciales, compuestos principalmente por uno o dos comentarios de textos que hayan sido discutidos en clase. En los comentarios se buscará desarrollar los tres elementos siguientes: 1. poder situar el texto (autor, obra, parte de la obra, datación, etc.); 2. análisis de contenido (exposición temática y conceptual del texto a comentar) y 3. reflexión comprensiva (donde se muestre la capacidad de poner el texto en perspectiva crítica e histórica pero desde el riguroso estudio de lo que se expone en el texto en cuestión). Cada examen representará un 25% de la nota total, por lo que los tres exámenes sumarán un 75% de la nota final. El profesor entregará a los alumnos una *Guía para la elaboración de un comentario de texto*.

2. *Reseña de un artículo filosófico* (5% de la nota final): Los alumnos deberán redactar una reseña crítica de un mínimo de dos páginas y de un máximo de tres (interlineado: 1.5, tamaño de letra: 12; márgenes: 1) sobre un artículo que se ocupe de las filosofías de J. Locke, G. Berkeley, D. Hume o I. Kant, es decir, de los autores que se trabajarán en clase, que haya sido publicado en una revista científica acreditada. El trabajo de búsqueda y selección del artículo constituye parte integral de este ejercicio. Los/las estudiantes pueden elegir el artículo a reseñar en *Diálogos* (Revista del Departamento de Filosofía U.P.R.R.P.). La revista *Diálogos* está a disposición para su consulta tanto en el *Seminario de Filosofía Ludwig Schajowicz* como en la *Colección Puertorriqueña* en el edificio *José M. Lázaro*.

El/la estudiante podrá consultar al profesor en el proceso de identificación del artículo.

El profesor entregará a los alumnos una *Rúbrica para la elaboración de una Reseña Crítica*. **La fecha final de entrega de la reseña será el miércoles 6 de noviembre. Se le entregará al profesor en el salón de clases una copia impresa.**

3. *Participación y preparación de material didáctico* (20% de la nota final):
 - 3.1. Participación en clase en tres actividades de **trabajo colaborativo** de un máximo de cinco puntos cada una. Los alumnos que no hayan asistido a una actividad de trabajo colaborativo podrán entregar el trabajo posteriormente solo si brindan por escrito una excusa justificada. (Se restarán 5 puntos por cada trabajo colaborativo que no se lleve a cabo).
 - 3.2. Coincidiendo con la fecha del tercer examen parcial, el alumno entregará en clase un **glosario** de un máximo de tres páginas con las definiciones de los conceptos, mínimo tres conceptos y un máximo de cinco, que entienda han sido los principales a través del curso. Las definiciones dadas tienen que estar basadas en las lecturas impartidas en clase y acompañando a cada concepto se identificarán los pasajes de

los escritos a partir de los cuales se han elaborado las definiciones. (Máximo 5 puntos).

Desglose:

Tres comentarios de texto: 75%
Tres trabajos colaborativos: 15%
Una reseña crítica: 5%
Un glosario conceptual: 5%

Total: 100%

4. **Trabajo de bonificación** (Máximo 5 puntos) sobre la nota final: Módulo de competencias de investigación (Iniciativas de Investigación y Actividad Creativa Subgraduadas (iINAS)): *Filosofía: imágenes y conceptos*. Selección de al menos una **imagen** (pueden considerarse mapas, diversas expresiones de las artes plásticas, fotografías de ciudades, monumentos, retratos, obras propias, etc.) que pueda ponerse en relación con los contenidos del curso. La imagen elegida ha de estar bien identificada (ficha completa: autoría, procedencia, año, etc.) y ha de venir acompañada de una explicación conceptual, histórica, temática o problemática, de por qué la han elegido. Este trabajo se entregará impreso – al igual que el glosario – el día del tercer examen parcial.

Política de evaluación diferenciada:

De ser necesario, se realizará evaluación diferenciada a estudiantes con necesidades especiales conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes.

Sistema de Calificación:

Letra (A, B, C, D ó F)

Política sobre ausencias por motivos de viaje durante el semestre:

En caso de ausentarse por razones de viaje solo estarán justificadas las ausencias debido a viajes académicos y/o vinculados a la Universidad de Puerto Rico. De no ser así, todo viaje debe ser debidamente justificado con antelación para coordinar reposiciones y/o discusión de material. A este respecto, las y los estudiantes que viajen durante el semestre tendrán que notificarlo por medio de un correo electrónico al profesor para pautar una reunión.

Política de matrículas y bajas:

Las/los estudiantes son responsables de atender y cumplir con las fechas pautadas en el Calendario Académico estipulado por la Oficina del Registrador de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, tanto respecto de los procesos de matrícula como respecto de los procesos de bajas.

Política de acomodo razonable:

Derechos de estudiantes con impedimento: Ley 51 del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Los estudiantes que reciban servicios de rehabilitación vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre, preferiblemente en su oficina durante su horario de tutorías, para planificar el acomodo razonable y equipo asistido necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes.

Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual:

La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

Nota sobre integridad académica:

El plagio no será tolerado y conllevará la calificación de cero (0) en el curso, además de estar sujeto a sanciones disciplinarias como está indicado en el Código de Conducta Estudiantil de la UPR-RP. Plagiar es tanto el hurto deliberado como la apropiación no acreditada de la creación intelectual y/o artística de otra persona. Es imprescindible para el trabajo intelectual honesto reconocer las fuentes desde las cuales se nutre el trabajo propio y es esencial que se haga un esfuerzo intelectual y creativo singular e independiente.

Breve selección bibliográfica:

- Ainslie, D. & A. Butler (ed.). *The Cambridge Companion to Hume's Treatise*. Cambridge University Press, 2015.
- Ainslie, D. *Hume's True Scepticism*. Oxford: Oxford University Press, 2015.
- Allison, H. E. *Kant's Transcendental Idealism*. Yale University, 1983.

- Árdal, P. S. *Passion and Value in Hume's Treatise*. Edinburgh University Press, 1989².
- Badía Cabrera, M. *La reflexión de David Hume en torno a la religión*. E.U.P.R., 1996.
- Badía Cabrera, M. *Enlightenment and Calvinism in the Philosophy of David Hume*. Caravan Books, 2012.
- Baier, A. *A Progress of Sentiments. Reflection's on Hume's Treatise*. Harvard University Press, 1991.
- Balibar, E. *Identity and Difference. John Locke and the Invention of Consciousness* (ed. S. Sandford and trans. W. Montag). London: Verso, 2013.
- Berkeley, G. *The Works of George Berkeley* (ed. T.E. Jessop and A.A. Luce). 9 vols. London: Thomas Nelson and Sons, 1948-1957.
- Berkeley, G. *Philosophical Works* (ed. M. R. Ayers). London: Everyman, 1975.
- Berkeley, G. *Tratado sobre los principios del entendimiento humano* (trad. C. Cogolludo). Madrid: Gredos, 1982.
- Berman, D. *Berkeley: Experimental Philosophy*. New York: Routledge, 1999.
- Bennett, J. *Locke, Berkeley, Hume: Temas centrales*. Trad. J. A. Robles. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 1988.
- Boeker, R. "Locke on Personal Identity: A Response to the Problems of His Predecessors". *Journal of the History of Philosophy* Volume 55, Number 3, July 2017, pp. 407-434.
- Bordner, S. "If we stop thinking about Berkeley's Problem of Continuity, will it still exist?". *Journal of the History of Philosophy* Volume 55, Number 2, April 2017, pp. 237-260
- Caygill, H. ed. *A Kant Dictionary*. Oxford: Blackwell, 1995.
- Cassirer, E. *El problema del conocimiento II*. Trad. W. Roces. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Cassirer, E. *Filosofía de la ilustración* (trad. E. Imaz). México D. F.: F.C.E., 1943.
- Cassirer, E. *Rousseau, Kant, Goethe: filosofía y cultura en la Europa del siglo de las luces* (trad. R. Aramayo y S. Mas). Madrid: F.C.E., 2014.
- Colin McQuillan, J. *Immanuel Kant. The Very Idea of a Critique of Pure Reason*. Northwestern University Press, 2016.
- Deleuze, G. *Empirismo y subjetividad*. Barcelona: Gedisa, 1996.
- Deleuze, G. *La filosofía crítica de Kant* (trad. M. A. Galmarini). Madrid: Cátedra, 1997.
- Duque, F. *Historia de la filosofía moderna: La era de la crítica*. Madrid: Akal, 1998.
- Eisler, R. *Kant Lexicon*, Hildersheim: Georg Olmns, 1984 (1930).
- Enskat, R. (ed.). *Kants Theorie der Erfahrung*. Berlin: Walter de Gruyter, 2015.
- Fromm, G. H. *Lecturas de filosofía: ensayos críticos*. Cayey: Mariana Editores, 2011.
- García-Baro, M. *Kant y herederos*. Salamanca: Sígueme, 2019.
- García Morente, M. *La filosofía de Kant: Una introducción a la filosofía*. Madrid: Ediciones Cristiandad, 2004.
- García Morente, M. *Lecciones preliminares de filosofía*, México D.F.: Ed. Mexicanos Unidos, 1992.
- Guyer, P. (ed.) *The Cambridge Companion to Kant's Critique of Pure Reason*. Cambridge University Press, 2010.
- Harris, J. *Hume: An Intellectual Biography*. Cambridge University Press, 2015.
- Heidegger, M. *Kant y el problema de la metafísica* (trad. G. Roth; rev. E. Frost, apéndices y notas de G. Leyva). México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2013.
- Heidegger, M. *La pregunta por la cosa: la doctrina kantiana de los principios trascendentales*. Buenos Aires: Editorial Sur, 1964.

- Hume, D. *A Treatise of Human Nature* (ed. D. Norton & M. Norton). Oxford University Press, 2000.
- Hume, D. *Tratado sobre la naturaleza humana* (trad. F. Duque). Madrid: Tecnos, 1992.
- Hume, D. *An Enquiry concerning Human Understanding* (ed. T. L. Beauchamp). Oxford University Press, 1999.
- Hume, D. *Investigación sobre el conocimiento humano* (trad. J. de Salas). Madrid: Alianza, 1980.
- Kant, I. *Crítica de la razón pura* (trad. P. Ribas). Madrid: Alfaguara, 1999.
- Kant, I. *Prolegómenos a toda metafísica futura que pueda presentarse como ciencia* (trad. M. Caimi). Buenos Aires: Charcas, 1984.
- Kemp Smith, N. *The Philosophy of David Hume*. London: Macmillan, 1964.
- Landy, D. *Hume's Science of Human Nature. Scientific Realism, Reason, and Substantial Explanation*. New York: Routledge, 2017.
- Leibniz, G. W. *Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano* (trad. J. Echeverría Ezponda). Madrid: Alianza, 1992.
- Lema-Hincapié, A. «Berkeley y su inmaterialismo ontológico: elementos básicos». *Diálogos* 93, 2012, pp. 141-165.
- Locke, J. *An Essay Concerning Human Understanding* (ed. P. H. Nidditch). Oxford: Clarendon Press, 1975.
- Locke, J. *Ensayo sobre el entendimiento humano* (ed. S. Rábade, trad. M. García). Madrid: Editora Nacional, 1980.
- Locke, J. *Compendio del Ensayo sobre el Entendimiento Humano* (trad. J. J. García Norro y R. Rovira). Madrid: Tecnos, 2009.
- López Fernández, A. *Conciencia y juicio en Kant* Río Piedras: E.U.P.R., 1998.
- López Fernández, A. «Libertad y determinismo en Kant: Un análisis de la Tercera Antinomia en la *Crítica de la razón pura*». *Diálogos* 88, 2006, pp. 171-210.
- López Fernández, A. «Discurso moral y justificación trascendental en Kant: Divergencias y coincidencias entre los proyectos de una deducción trascendental teórica y una deducción trascendental práctica». *Diálogos* 87, 2006, pp. 157-196.
- López Fernández, A. «La mentira por amor a la humanidad y la buena voluntad en Kant». *Diálogos* 81, 2003, pp. 309-339.
- López Molina, A. *Razón pura y juicio reflexionante en Kant*. Estudios del Seminario de Metafísica, nº2, Universidad Complutense de Madrid, 1984.
- Martin, G. *Kant: ontología y epistemología*. Córdoba, Argentina: Universidad Nacional de Córdoba, 1961.
- Martínez Marzoa, F. *Pasión tranquila (Ensayo sobre la filosofía de Hume)*. Madrid: Antonio Machado Libros, 2009.
- Millican, P. *Hume's Enquiry Concerning Human Understanding*. Oxford University Press: 2007.
- Muñoz, J. y Velarde, J. (coord.). *Compendio de Epistemología*, Madrid: Trotta, 2000.
- Newman, L. (ed.). *The Cambridge Companion to Locke's "Essay concerning Human Understanding"*. Cambridge University Press, 2007.
- de Pablos Escalante, R. «Los conceptos y el oficio del pensar. Una reflexión sobre la labor filosófica». *Diálogos. Revista del Departamento de Filosofía UPR RP*, núm.102, 2017, pp. 7-37.
- Palacios, J. M. *El idealismo trascendental: teoría de la verdad*. Madrid: Avarigani, 2013.
- Palacios, J. M. *El pensamiento en la acción: estudios sobre Kant*. Madrid: Caparrós, 2003.

- Paton, H. J. *Kant's Metaphysic of Experience*. London: G. Allen & Unwin Ltd., 1970.
- Priselac, M. *Locke's Science of Knowledge*. New York: Routledge, 2017.
- Rábade, S. *Hume y el fenomenismo moderno*. Madrid: Gredos, 1975.
- Rábade, S. *Kant. Problemas gnoseológicos de la Crítica de la razón pura*. Madrid: Gredos, 1969.
- Rábade, S., López Molina, A., Pesquero, E. *Kant: Conocimiento y racionalidad*. 2 vols. Madrid: Cincel, 1987.
- Rábade, S. *Obras II (El empirismo. David Hume)*. Madrid: Trotta, 2004.
- Radcliffe, E. *Hume, Passion, and Action*. Oxford University Press, 2018.
- Rojas Osorio, C., *Filosofía y psicología. De Platón al presente*, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, 2018 [capítulo sobre Kant].
- Rojas Osorio, C. «El empirismo de John Locke», «David Hume» y «La filosofía trascendental» en *La filosofía: sus transformaciones en el tiempo*. San Juan/Santo Domingo, 2006 [Lecciones 28, 29 y 31].
- Rojas Osorio, C. «Álvaro López Fernández: sobre la razón práctica». *Diálogos* 93, 2012, pp. 13-31.
- Sánchez Madrid, N. *Elogio de la razón mundana. Antropología y política en Kant*. Madrid: La Cebra, 2018.
- Strawson, G. *Locke on Personal Identity*. Princeton: Princeton University Press, 2011.
- Stroud, B. *Hume*. London & New York: Routledge, 1977.
- Tipton, I. C. *Locke y el entendimiento humano: ensayos escogidos* (trad. J. Ferreiro Santana). México D. F.: F.C.E., 2014.
- Taylor, J. *Reflecting Subjects. Passion, Sympathy, & Society in Hume's Philosophy*. Oxford University Press, 2015.
- Torretti, R. *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica*. Buenos Aires: Ed. Charcas, 1980.
- Torretti, R. & Cordua, C. *Variedad en la razón: Ensayos sobre Kant*. Río Piedras: Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 1992.
- De Vleeschauwer, H. J. *La evolución del pensamiento kantiano: historia de una doctrina*. México: Centro de Estudios Filosóficos, Universidad Nacional Autónoma de México, 1962.
- Watkins, E. & M. Willaschek. "Kant's Account on Cognition". *Journal of the History of Philosophy* Volume 55, Number 1, January 2017, pp. 83-112.
- Yenor, S. *David Hume's Humanity: The Philosophy of Common Life and its Limits*. New York: Palgrave Macmillan, 2016.
- The Empiricists* (Locke, Berkeley, Hume). New York: Anchor Books, 1990.

Referencias electrónicas:

Seminario Ludwig Schajowicz: <http://seminariodefilosofia.smjegupr.net/>

Ciclo de Conferencias del Departamento de Filosofía: [youtube.com/user/FilosofiaUPR](https://www.youtube.com/user/FilosofiaUPR)

John Locke eText Archive: <http://john-locke.com/>

(Selección de obras de Locke en su idioma original)

The International Berkeley Society. Berkeley Links (enlaces a obras del filósofo, a comentarios críticos y a páginas de interés para el estudio de su pensamiento):
<http://georgeberkeley.tamu.edu/links.html>

David Hume.org: <http://www.davidhume.org/>
(Importante selección de obras de Hume en su idioma original, página editada por P. Millican y A. Merivale)

Kant Korpus: <http://www.korpora.org/kant/>
(Acceso a las obras completas de Kant (alemán).)

Kant en Español: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/kantesp/>
(Bibliografía y direcciones en la red sobre el estudio de la obra kantiana.)

Some Texts from Early Modern Philosophy (textos editados por Jonathan Bennett):
<http://www.earlymoderntexts.com/>

Stanford Encyclopedia of Philosophy: <http://plato.stanford.edu/>

Routledge Encyclopedia of Philosophy Online: <http://www.rep.routledge.com/signpost-articles>

The Internet Encyclopedia of Philosophy: <http://www.iep.utm.edu.com>

Oxford Bibliographies: Philosophy: <http://www.oxfordbibliographies.com>

The Indiana Philosophy Ontology Project: <https://inpho.cogs.indiana.edu/taxonomy/2308>

Philpapers: <http://philpapers.org/browse/20th-century-philosophy>

Routledge Encyclopedia of Philosophy Online: <http://www.rep.routledge.com/signpost-articles>

Philosophy bites (serie de entrevistas temáticas a filósofos y filósofas)
<http://www.philosophybites.com/>

Epistemelinks (listado de enlaces a páginas de interés filosófico)
<http://epistemelinks.com/>

Nietzsche Source: <http://www.nietzschesource.org/>
(Edición más actualizada y correcta de las obras completas de Nietzsche (alemán).)

Seminario Nietzsche. Universidad Complutense de Madrid:
<https://seminarionietzscheucm.wordpress.com/>

Breve selección de vídeos (seminarios, conferencias, clases) disponibles en internet:

Serie de clases introductorias por Peter Millican en la universidad de Oxford (hay sesiones dedicadas a Locke, Berkeley y Hume):

<http://cosmolearning.org/courses/introduction-general-philosophy/>

Paul Guyer, “Hume, Kant, and the Passion for Reason” (Edinburgh Philosophy lecture series, the Nature of Knowledge Lectures):

<https://www.youtube.com/watch?v=WLGik0MaoX8>

The Great Philosophers, serie televisiva presentada por Bryan Magee y transmitida por la BBC en 1987. Hay programas dedicados a Locke y Berkeley (M. Ayers), a Hume (J. Passmore) y a Kant (G. Warnock). Información general y enlaces en:

https://en.wikipedia.org/wiki/The_Great_Philosophers

* Recomendamos al estudiante el uso del *Diccionario de filosofía* de José Ferrater Mora a lo largo del curso para aclarar dudas terminológicas (existen varias ediciones, aunque recomendamos la versión actualizada publicada en 1994).