

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RÍO PIEDRAS
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
PROGRAMA SUBGRADUADO
Primer Semestre, Año Académico 2019-2020**

**GRANDES PENSADORES MODERNOS
FILO 4655
(3 créditos)
(Prerrequisitos: Ninguno)
LW 10:00 am - 11:20 am
LPM-302**

Prof. Raúl E. de Pablos Escalante
raul.depablos@upr.edu

Horario de tutorías: Miércoles 1:30p.m.-4:00p.m. y previo acuerdo con el profesor.

*Solo la voluntad o libertad de arbitrio siento ser en mí tan grande,
que no concibo la idea de ninguna otra que sea mayor: de manera
que ella es la que, principalmente, me hace saber que guardo
con Dios cierta relación de imagen y semejanza.*
Descartes

*Pero nadie, que yo sepa, ha determinado la naturaleza y la fuerza de los
afectos y qué pueda, en cambio, la mente en orden a moderarlos.*
Spinoza

*...es evidente que la naturaleza ha preservado una gran semejanza entre todas
las distintas criaturas humanas, y que nos es imposible advertir en los demás
una pasión o principio cuyo paralelo no encontremos en nosotros mismos.*
Hume

Descripción del curso:

Se examinarán temas y problemas como la razón, la subjetividad, el cuerpo, los afectos y la libertad en los pensadores más sobresalientes de la filosofía moderna tales como Bacon, Hobbes, Descartes, Pascal, Locke, Leibniz, Berkeley, Hume, Kant, Fichte, Hegel, Schelling, Schopenhauer, Marx, Comte, etc.

En el primer semestre del año académico 2019-2020, el curso se centrará en el pensamiento de René Descartes, de Benedictus Spinoza y de David Hume, en particular sobre aspectos centrales de sus respectivos análisis de la voluntad, el deseo y las pasiones.

Objetivos generales respecto del alumnado:

El estudiante:

1. reconocerá los problemas fundamentales de las filosofías estudiadas;
2. logrará una visión histórico-comprensiva de la época de su germinación como de su pertinencia actual;
3. se familiarizará con la lectura directa de las obras principales de los autores estudiados;
4. ejercitará su capacidad hermenéutica y de análisis frente a los textos filosóficos;
5. desarrollará autonomía respecto del uso de los recursos de investigación en las ciencias humanas;
6. logrará hilar diferentes problemas filosóficos, atendiendo la lógica interna, ya sea de desarrollo evolutivo, de contraposición o discontinuidad, entre las obras de los diversos filósofos que se estudiarán;
7. ejercitará su capacidad de lectura y de expresión tanto escrita como oral en los diferentes espacios que compondrán el curso (no solo en el aula, sino en sus horas de estudio, de búsqueda de información, de escritura, de pensamiento compartido y de reflexión en soledad);
8. desarrollará la paciencia que requiere la comprensión de los problemas filosóficos y el esfuerzo de desarrollar el pensamiento propio, la honestidad intelectual y académica (no mentir, no copiarse, ni cometer plagio, etc.), el respeto y la elegancia que debe distinguir el debate en el aula.

Bosquejo de Contenido

(Bloques temáticos, lecturas y calendario estimado)

0. Introducción (12 de agosto)

I. *LA PRIMACÍA DE LA VOLUNTAD Y LAS FORMAS PASIVAS DEL PENSAR*

En este bloque temático nos detendremos en el pensamiento de R. Descartes (1596-1650), haciendo énfasis en el rol de la voluntad y de las formas pasivas de pensar, particularmente las pasiones. Se discutirán la cuarta y la sexta meditación de sus

Meditaciones metafísicas y se comenzará el estudio de la primera parte de *Las pasiones del alma*, introduciéndonos en la reflexión cartesiana sobre las pasiones y su lugar problemático entre el alma y el cuerpo (se seleccionarán artículos específicos de los primeros 29 de la primera parte titulada: «De las pasiones en general: y, ocasionalmente, de toda la naturaleza del hombre»). Ediciones recomendadas:

1. Descartes, R. *Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas* (trad. V. Peña). Madrid: Alfaguara, 1977.
2. Descartes, R. *Meditaciones metafísicas*. (trad. M. García Morente). Madrid: Espasa-Calpe, 2006.
3. Descartes, R. *Las pasiones del alma* (trad. J. A. Martínez y P. Andrade). Madrid: Tecnos, 2010.
4. Descartes, R. *Las pasiones del alma* (trad. F. Fernández Buey). Madrid: Biblioteca Nueva, 2006.

La discusión se desarrollará en 9 sesiones, finalizando el 16 de septiembre. El 18 de septiembre será el primer examen parcial correspondiente al material trabajado en clase.

(16 horas y 30 mins.)

II. LA NATURALEZA DE LOS AFECTOS O LA REALIDAD AFECTIVA COMO CAMPO DE ESTUDIO.

Lecturas y ediciones recomendadas:

- Spinoza, B. *Ética demostrada según el orden geométrico* (trad. A. Domínguez). Madrid: Trotta, 2000.
- Spinoza, B. *Ética demostrada según el orden geométrico* (trad. y notas de V. Peña y notas y epílogo por G. Albiac). Madrid: Tecnos, 2007.

La discusión se centrará en la tercera parte, «De la naturaleza y origen de los afectos», de la *Ética* de Spinoza (1632-1677) y se dará una breve introducción a la primera parte, específicamente a su *Apéndice*.

Lectura complementaria:

- Spinoza, B. *Tratado político* (trad. A. Domínguez). Madrid: Alianza, 1986. (Cap. 1).

La discusión se desarrollará en 9 sesiones, finalizando el 21 de octubre. El 23 de octubre será el segundo examen parcial correspondiente al material trabajado en clase.

(15 horas)

III. HUME Y EL ESTUDIO DE LAS PASIONES: EL ORGULLO Y LA SIMPATÍA

Lectura y ediciones recomendadas:

Hume, D. (1711-1776) *Tratado sobre la naturaleza humana* (trad. F. Duque). Madrid: Tecnos, 1992. (La discusión se centrará en el Libro segundo: «De las pasiones», Parte primera: «Del orgullo y la humildad»)

Hume, D. *A Treatise of Human Nature* (ed. D. Norton & M. Norton). Oxford University Press, 2000.

Lectura complementaria:

Hume, D. *Disertación sobre las pasiones* (trad. J. L. Tasset). Barcelona: Anthropos, 2004.

La discusión se desarrollará en 8 sesiones, finalizando el 25 de noviembre. El 2 de diciembre será el tercer examen parcial correspondiente al material trabajado en clase.

(13 horas y 30 mins.)

(Total de horas: 45)

Metodología de Enseñanza:

El curso se desarrollará utilizando dos vías principales de exposición, por una parte las clases magistrales, más sintéticas y comprensivas y, por otra parte, las clases de análisis, reflexión y comentario grupal en torno a un texto filosófico, por lo que es indispensable traer las lecturas al salón de clases.

El curso está planteado de modo presencial pero no se descarta que en situaciones excepcionales (por ejemplo, eventos atmosféricos adversos) se pueda recurrir al apoyo en otra modalidad. El 25% de horas contacto puede estar sujeto a impartirse en otra modalidad, por ejemplo, mediante trabajos para realizar en el hogar o clases vía audio, entre otros. En caso de que esta modalidad se aplique al curso, la plataforma utilizada será el correo electrónico y el material que se trabajará corresponderá a las sesiones que deban cubrirse según el calendario propuesto. Aquel estudiante que no se acoja a esta modalidad alterna debe reunirse con el profesor para desarrollar un plan de acción que cubra las horas contacto.

Recursos de Aprendizaje o Instalaciones Mínimas Requeridas:

El/la estudiante ha de tener acceso a las obras discutidas en el salón de clase, para lo cual el profesor le orientará sobre cómo acceder a estas y le recomendará diversas ediciones apropiadas. Es imprescindible que el estudiante traiga las lecturas al salón de clases, ya sea en formato libro o en soportes electrónicos.

Estrategias de Evaluación:

1. *Comentarios de texto* (75% de la nota final): A lo largo del semestre se impartirán tres exámenes parciales, compuestos principalmente por uno o dos comentarios de textos que hayan sido discutidos en clase. En los comentarios se buscará desarrollar los tres elementos siguientes: 1. poder situar el texto (autor, obra, parte de la obra, datación, etc.); 2. análisis de contenido (exposición temática y conceptual del texto a comentar) y 3. reflexión comprensiva (donde se muestre la capacidad de poner el texto en perspectiva crítica e histórica pero desde el riguroso estudio de lo que se expone en el texto en cuestión). Cada examen representará un 25% de la nota total, por lo que los tres exámenes sumarán un 75% de la nota final. El profesor entregará a los alumnos una *Guía para la elaboración de un comentario de texto*.
2. *Reseña de un artículo filosófico* (5% de la nota final): Los/las estudiantes deberán redactar una reseña crítica de un mínimo de dos páginas y de un máximo de tres (interlineado: 1.5, tamaño de letra: 12; márgenes: 1) sobre un artículo centrado en el estudio de las pasiones o de las relaciones entre deseo y voluntad en Descartes, en Spinoza y/o Hume, que haya sido publicado en una revista científica acreditada. El trabajo de búsqueda y selección del artículo constituye parte integral de este ejercicio. Los/las estudiantes pueden elegir el artículo a reseñar en *Diálogos* (Revista del Departamento de Filosofía U.P.R.R.P.). La revista *Diálogos* está a disposición para su consulta tanto en el *Seminario de Filosofía Ludwig Schajowicz* como en la *Colección Puertorriqueña* en el edificio *José M. Lázaro*.

El/la estudiante podrá consultar al profesor en el proceso de identificación del artículo.

El profesor entregará a los alumnos una *Rúbrica para la elaboración de una Reseña Crítica*. **La fecha final de entrega de la reseña será el miércoles 6 de noviembre. Se le entregará al profesor en el salón de clases una copia impresa.**

3. *Participación y preparación de material didáctico* (20% de la nota final):

3.1. Participación en clase en tres actividades de **trabajo colaborativo** de un máximo de cinco puntos cada una. Los alumnos que no hayan asistido a una actividad de trabajo colaborativo podrán entregar el trabajo posteriormente solo si brindan por escrito una excusa justificada. (Se restarán 5 puntos por cada trabajo colaborativo que no se lleve a cabo).

3.2. Coincidiendo con la fecha del tercer examen parcial, el alumno entregará en clase un **glosario** de un máximo de tres páginas con las definiciones de los conceptos, mínimo tres conceptos y un máximo de cinco, que entienda han sido los principales a través del curso. Las definiciones dadas tienen que estar basadas en las lecturas impartidas en clase y acompañando a cada concepto se identificarán los pasajes de los escritos a partir de los cuales se han elaborado las definiciones. (Máximo 5 puntos)

Desglose:

Tres comentarios de texto: 75%

Tres trabajos colaborativos: 15%

Una reseña crítica: 5%

Un glosario conceptual: 5%

Total: 100%

4. **Trabajo de bonificación** (Máximo 5 puntos) sobre la nota final: Módulo de competencias de investigación (Iniciativas de Investigación y Actividad Creativa Subgraduadas (iINAS)): *Filosofía: imágenes y conceptos*. Selección de al menos una **imagen** (pueden considerarse mapas, diversas expresiones de las artes plásticas, fotografías de ciudades, monumentos, retratos, obras propias, etc.) que pueda ponerse en relación con los contenidos del curso. La imagen elegida ha de estar bien identificada (ficha completa: autoría, procedencia, año, etc.) y ha de venir acompañada de una explicación conceptual, histórica, temática o problemática, de por qué la han elegido. Este trabajo se entregará impreso – al igual que el glosario – el día del tercer examen parcial.

Política de evaluación diferenciada:

De ser necesario, se realizará evaluación diferenciada a estudiantes con necesidades especiales conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes.

Sistema de Calificación:

Letra (A, B, C, D ó F)

Política sobre ausencias por motivos de viaje durante el semestre:

En caso de ausentarse por razones de viaje solo estarán justificadas las ausencias debido a viajes académicos y/o vinculados a la Universidad de Puerto Rico. De no ser así, todo viaje debe ser debidamente justificado con antelación para coordinar reposiciones y/o discusión de material. A este respecto, las y los estudiantes que viajen durante el semestre tendrán que notificarlo por medio de un correo electrónico al profesor para pautar una reunión.

Política de matrículas y bajas:

Las/los estudiantes son responsables de atender y cumplir con las fechas pautadas en el Calendario Académico estipulado por la Oficina del Registrador de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, tanto respecto de los procesos de matrícula como respecto de los procesos de bajas.

Política de acomodo razonable:

Derechos de estudiantes con impedimento: Ley 51 del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Los estudiantes que reciban servicios de rehabilitación vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre, preferiblemente en su oficina durante su horario de tutorías, para planificar el acomodo razonable y equipo asistido necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes.

Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual:

La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas

relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

Nota sobre integridad académica:

El plagio no será tolerado y conllevará la calificación de cero (0) en el curso, además de estar sujeto a sanciones disciplinarias como está indicado en el Código de Conducta Estudiantil de la UPR-RP. Plagiar es tanto el hurto deliberado como la apropiación no acreditada de la creación intelectual y/o artística de otra persona. Es imprescindible para el trabajo intelectual honesto reconocer las fuentes desde las cuales se nutre el trabajo propio y es esencial que se haga un esfuerzo intelectual y creativo singular e independiente.

Bibliografía

I. Selección de bibliografía temática

- Balibar, É. *Citizen Subject. Foundations for Philosophical Anthropology* (trans. S. Miller). New York, Fordham University Press, 2017.
- Bodei, R. *Una geometría de las pasiones* (trad. J. Ramón Monreal). Barcelona: Muchnik, 1995.
- Butler, J. *Los sentidos del sujeto* (trad. P. Kuffer). Barcelona: Herder, 2016.
- Camps V. *El gobierno de las emociones*. Barcelona: Herder, 2011.
- Camps, V. *Breve historia de la ética*. Barcelona: RBA, 2012
- Camps, V. (ed.) *Historia de la ética*, vol. 2. La ética moderna. Barcelona: Crítica, 1999.
- Canto-Sperber, M. (coord.). *Diccionario de ética y de filosofía moral*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Cassin, Barbara (ed.) *Dictionary of Untranslatables. A Philosophical Lexicon*, trad. S. Rendall, Princeton University Press, 2014.
- Domínguez, A. (coord.). *Vida, pasión y razón en grandes filósofos*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2002.
- Ebbersmeyer, S. (Ed.). *Emotional Minds. The Passions and the Limits of Pure Inquiry in Early Modern Philosophy*. Berlin: Walter de Gruyter, 2012.
- Heidegger, M. (1997). «La época de la imagen del mundo» en *Caminos del bosque* (trad. H. Cortés y A. Leyte). Madrid, Alianza.
- Hoyos Sánchez, I. *Sobre el amor y el miedo. Tópicos antiguos y enfoques modernos*. España: Avarigani, 2016.
- Landweer, R. (ed.). *Handbuch Klassische Emotionstheorien*. Berlin: Walter de Gruyter, 2012 [capítulos sobre Descartes, Spinoza, Hume, Kant, Nietzsche, entre otros].
- Moreau, P.-F. (ed.). *Les passions à l'âge classique*. Paris: P.U.F., 2006.
- de Pablos Escalante, R. «Los conceptos y el oficio del pensar. Una reflexión sobre la labor filosófica». *Diálogos. Revista del Departamento de Filosofía UPR RP*, núm.102, 2017, pp. 7-37.

- Perler, D. *Transformation der Gefühle. Philosophische Emotionstheorien 1270-1670*. Frankfurt am Main: S. Fischer, 2011 [capítulos sobre Descartes y Spinoza].
- Rodríguez Rubio, A. *Ethica nova*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas, 1999.
- Rojas Osorio, C., *Filosofía y psicología. De Platón al presente*, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, 2018 [capítulos sobre Descartes, Spinoza y Hume].
- Rojas Osorio, C. *La plenitud de la vida (Valoraciones éticas y bioéticas)*. Humacao, Puerto Rico, 2016.
- Shapiro L. and M. Pickavé (eds.), *Emotion and Cognitive Life in Medieval and Early Modern Philosophy*, Oxford University Press, 2012 [capítulos sobre Descartes, Spinoza y Hume].

II. Selección de bibliografía por autores

Siglo XVII [Descartes y Spinoza]

- Allendesalazar, M. *Spinoza: filosofía, pasiones y política*. Madrid: Alianza, 1988.
- Alquié, F. *La découverte métaphysique de l'homme chez Descartes*. Paris: P.U.F., 1966.
- Blázquez-Ruiz, F. J. *Moral y voluntad en Descartes*. Córdoba: Biblioteca de estudios cartesianos, 1984.
- Brassfield, S. "Never Let the Passions Be Your Guide: Descartes and the Role of the Passions". *British Journal for the History of Philosophy* 20.3, 2012:459-477.
- Brown, D. *Descartes and the Passionate Mind*. Cambridge University Press, 2006.
- de la Cámara, M^a L. y J. Carvajal (Eds.), *Spinoza y la antropología en la modernidad*. Hildesheim: George Olms Verlag, 2017.
- Cohen, D. *Spinoza. Una cartografía de la Ética*. Buenos Aires: Eudeba, 2015.
- Cottingham, J. *Philosophy and the Good Life: Reason and the Passions in Greek, Cartesian and Psychoanalytic Ethics*. Cambridge University Press, 1998.
- Cottingham, J. "The Intellect, The Will, and the Passions: Spinoza's Critique of Descartes". *Journal of the History of Philosophy* 26.2, 1988: 239-57.
- Damasio, A. *En busca de Spinoza: Neurobiología de la emoción y los sentimientos* (trad. J. Ros). Barcelona: Crítica, 2003.
- Damasio, A. *El error de Descartes* (trad. J. Ros). Barcelona: Crítica, 2001.
- Descartes, R. *Les passions de l'âme*. Paris: Flammarion, 1996.
- Descartes, R. *Les passions de l'âme*. Édition de G. Rodis-Lewis. Paris: Vrin, 2010.
- Descartes, R. *Las pasiones del alma* (trad. J. A. Martínez y P. Andrade). Madrid: Tecnos, 2010.
- Descartes, R. *Correspondencia con Isabel de Bohemia y otras cartas* (M. Gallego). Barcelona: Alba, 1999.
- Descartes, R. *Discurso del método* (trad. R. Frondizi). San Juan: Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 2005.
- Descartes, R. *Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas*. Ed. V. Peña. Madrid: Alfaguara, 1977.

- Descartes, R. *Reglas para la dirección del espíritu*. Ed. J. M. Navarro Cordón. Madrid: Alianza, 1984.
- Descartes, R. *Los principios de la filosofía* (trad. G. Quintás). Madrid: Alianza 1995.
- Descartes, R. *Libertad y generosidad. Textos morales*. (edición de S. Turró). Barcelona: Proteus, 2010.
- Domínguez, A. *Vida, escritos y sistema de filosofía moral*. Madrid: Escolar y Mayo, 2019.
- Drieux, P. *Perception et sociabilité. La communication des passions chez Descartes et Spinoza*. Paris: Garnier, 2014.
- Ebbersmeyer, S. (Ed.). *Emotional Minds. The Passions and the Limits of Pure Inquiry in Early Modern Philosophy*. Berlin: Walter de Gruyter, 2012.
- Fernández García, E. *La encrucijada de los afectos. Ensayos Spinozistas*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2018.
- Fernández, E. & de la Cámara, M. L. eds. *El gobierno de los afectos en Baruj Spinoza*. Madrid: Trotta, 2008.
- Gilbert, C. “Descartes, Passion, and the Ability to Do Otherwise”. *Journal of Philosophical Research* 38, 2013: 275-298.
- Gilby, E. “Descartes’ ‘Morale Par Provisione’: A Re-evaluation.” *French Studies* 65.4, 2011: 444-58.
- Gorevan, P. “Descartes and the Education of the Emotions.” *Supplement to Acta Philosophica FORUM* 1, 2015: 301-309.
- James, S. *Passion and Action: The Emotions in Seventeenth-Century Philosophy*. Oxford University Press, 1999.
- James, S. “The Passions and the Good Life” en Rutherford, D. (ed.). *The Cambridge Companion to Early Modern Philosophy*. Cambridge University Press, 2006, pp. 198-220.
- Jaquet, C. *Affects, Actions and Passions in Spinoza. The Unity of Body and Mind* (trad. T. Reznichenko) Edinburgh University Press, 2018.
- Jaquet, C., Sévérac, P. & A. Suhamy (ed.). *Spinoza, philosophie de l’amour*. Paris: Publications de l’Université de Saint-Étienne, 2005.
- Kambouchner, D. *L’homme des passions. Commentaires sur Descartes*. Paris: Albin Michel, 1995.
- Kaminsky, G. *Spinoza: La política de las pasiones*. Barcelona: Gedisa, 1990.
- Kerkhoff, M. «¿Des-cartar a Des cartes?: Consideraciones ‘ocasionistas’ sobre una carta ‘cartesiana’» en *Diálogos* (Revista del Departamento de Filosofía de la U.P.R.), núm. 81, 2003.
- Lázaro Cantero, L. «Descartes y las *Pasiones del alma*». *Cauriensia*, vol. VII, 2012, pp. 249-257.
- Lenoir, F. *El milagro Spinoza* (trad. A. Herrera). Barcelona: Ariel, 2019.
- Levy, L. “Memory and the Passions in Descartes’ Philosophy”. *History of Philosophy Quarterly* 28. 4, 2011, 339-354.
- Losonsky, M. *Enlightenment and Action from Descartes to Kant. Passionate Thought*. Cambridge University Press, 2001.
- Macherey, P. *Introduction à l’Éthique de Spinoza. La troisième partie: la vie affective*. Paris: P.U.F., 1995.
- Macherey, P. *Introduction à l’Éthique de Spinoza. La quatrième partie: la condition humaine*. Paris: P.U.F., 1997.
- Macherey, P. *Introduction à l’Éthique de Spinoza. La cinquième partie: les voies de la*

- libération*. Paris: P.U.F., 1994.
- Margot, J.-P. «El yo moral de Descartes: resolución y generosidad». *El hombre y la máquina* 34 (2010): 20-28.
- Marion, J.-L. *On Descartes's Passive Thought. The Myth of Cartesian Dualism* (trans. C. M. Gschwandtner). The University of Chicago Press, 2018.
- Matheron, A. *Individu et communauté chez Spinoza*. Paris: Minuit, 1969.
- Miller, J. *Spinoza and the Stoics*, Cambridge, Cambridge University Press, 2015.
- Moreno, J. C. (coord.). *Descartes vivo. Ejercicios de hermenéutica cartesiana*. Barcelona: Anthropos, 2007.
- Moreau, D. *La philosophie de Descartes*. Paris: Vrin, 2016.
- Moreau, P.-F. *Spinoza. L'expérience et l'éternité*. Paris: P.U.F., 1994.
- Moreau, P.-F. (ed.). *Les passions à l'âge classique*. Paris: P.U.F., 2006.
- Oksenberg Rorty, A. "Descartes on thinking with the body". En Cottingham, J. (ed.) *The Cambridge Companion to Descartes*. Cambridge University Press, 2006, pp. 371-392.
- Oliva Ríos, M. *La inmanencia del deseo. Un estudio sobre la subjetividad ética y el amor a la existencia en Spinoza*. Ciudad de México, D.F.:U.A.C:M./Gedisa, 2015.
- de Pablos Escalante, R. «El deseo de razón y la alteridad constitutiva. Apuntes sobre el ser humano en la *Ética* de Spinoza». *Revista Co-herencia* Vol. 15, No 28 Enero – Junio 2018, pp. 245-269.
- de Pablos Escalante, R. ««Imago seu Affectus»». La vida de las imágenes y la virtud del pensamiento». *Hermeneutic* n.º 16, 2018, pp. 45-66.
- de Pablos Escalante, R. «La voluntad como deseo consciente: Kuno Fischer entre Spinoza y Nietzsche». *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* 33, nº 1, 2016, pp. 137-161.
- de Pablos, R. *La filosofía vivida: pensamiento y transformación en Spinoza y Nietzsche*. Servicios de Publicación, Universidad Complutense de Madrid, 2012.
- Parellada, R. «La naturaleza de las pasiones del alma en Descartes». *Revista de filosofía*, vol. XIII, 2000, nº 23, 235-242.
- Rábade, S. *Descartes y la gnoseología moderna y Espinosa: razón y felicidad en Obras III. El racionalismo*. Madrid: Trotta, 2006.
- Sartre, J.-P. «La libertad cartesiana» en *El hombre y las cosas* (trad. L. Echávarri). Buenos Aires: Losada, 1965.
- Segal, G. "Beyond Subjectivity: Spinoza's Cognitivism of the Emotions". *British Journal for the History of Philosophy* 8.1, 2000: 1-19.
- Shapiro L. and M. Pickavé (eds.), *Emotion and Cognitive Life in Medieval and Early Modern Philosophy*, Oxford University Press, 2012.
- Sharp, H. "Hate's Body: Danger and the Flesh in Descartes' *Passions of the Soul*". *History of Philosophy Quarterly* 28.4 (2011): 355-72.
- Smith, C.U.M. "Descartes and Modern Neuroscience". *Perspectives in Biology and Medicine* 42.3 (1999): 356-71.
- Spinoza, B. *Ética demostrada según el orden geométrico* (trad. A. Domínguez). Madrid: Trotta, 2000.
- Spinoza, B. *Ética demostrada según el orden geométrico* (trad. y notas de V. Peña y notas y epílogo por G. Albiac). Madrid: Tecnos, 2007.
- Spinoza, B. *Tratado político* (trad. A. Domínguez). Madrid: Alianza Editorial, 1986.
- Spinoza, B. *Tratado de la reforma del entendimiento. Principios de la filosofía de*

- Descartes. Pensamientos metafísicos* (trad. A. Domínguez). Madrid: Alianza Editorial, 1988.
- Spinoza, B. *Tratado teológico-político*. (trad. A. Domínguez). Madrid: Alianza Editorial, 2003.
- Tatián, D. *La cautela del salvaje: Pasiones y política en Spinoza*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2001.
- Wee, Cecilia. “Descartes and Leibniz on Human Free-Will and the Ability to Do Otherwise”. *Canadian Journal of Philosophy* 36.3, 2006: 387-414.
- Yovel, Y., ed. *Desire and Affect – Spinoza as Psychologist*. Spinoza by 2000, Vol. III. Leiden: E. J. Brill, 2000.
- Yovel, Y. & Segal, G., eds. *Spinoza on Reason and the Free Man*. Spinoza by 2000, Vol. IV. Fordham University Press, 2004.
- vv.aa. *Diálogos* (Revista del Departamento de Filosofía UPR-RP) n. 100, 2016. [volumen monográfico sobre Spinoza]
- vv.aa. *Revista Co-herencia* Vol. 15, No 28 Enero – Junio, 2018. [volumen monográfico sobre Spinoza]

Siglo XVIII [Hume]

- Agosta, L. “A Delicacy of Empathy: Hume’s Many Meanings of Sympathy”. *Psicologia em Pesquisa* 8.1, 2014: 3-15.
- Ainslie, D. & A. Butler (ed.). *The Cambridge Companion to Hume’s Treatise*. Cambridge University Press, 2015.
- Alanen, L. “Personal Identity, Passions, and “The True Idea of the Human Mind” ”. *Hume Studies* 40.1, 2014: 3-28.
- Árdal, P. S. *Passion and Value in Hume’s Treatise*. Edinburgh University Press, 1989².
- Baier, A. *A Progress of Sentiments. Reflection’s on Hume’s Treatise*. Harvard University Press, 1991.
- Bijlsma, R. “Sympathy and Affectuum Imitatio: Spinoza and Hume as Social and Political Psychologists” *South African Journal of Philosophy* 33.1, 2014: 1-18.
- Cano López, A. J. «La teoría de las pasiones de Hume». *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, nº 52, 2011, pp. 101-115.
- Cohon, R. *Hume’s Morality. Feeling and Fabrication*. Oxford University Press, 2008.
- Hume, D. *A Treatise of Human Nature* (ed. D. Norton & M. Norton). Oxford University Press, 2000.
- Hume, D. *Tratado sobre la naturaleza humana* (trad. F. Duque). Madrid: Tecnos, 1992.
- Hume, D. *Disertación sobre las pasiones y otros ensayos morales* (trad. J. Tasset). Barcelona: Anthropos, 2004.
- James, S. “Sympathy and Comparison: Two Principles of Human Nature”, in *Impressions of Hume*, ed. M. Frasca-Spada and P. Keil, Oxford: Oxford University Press, 2005.
- Malherbe, M. «Hume y las morales del sentimiento (Francis Hutcheson, Adam Smith)» en Canto-Sperber, M. (coord.). *Diccionario de ética y de filosofía moral*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2001; 750-760.
- Martínez Marzoa, F. *Pasión tranquila (Ensayo sobre la filosofía de Hume)*. Madrid: Antonio Machado Libros, 2009.
- McIntrye, J. “The Idea of the Self in the Evolution of Hume’s Account of the Passions”

- Canadian Journal of Philosophy* 42.S1, 2012: 171-82.
- McIntyre, J. "Hume's Passions: Direct and Indirect". *Hume Studies* 26.1, 2000: 77-86.
- Merivale, A. "Hume's Mature Account of the Indirect Passions". *Hume Studies* 35.1&2, 2009: 185-210.
- Nuyen, A. "David Hume on Reason, Passions and Morals". *Hume Studies* 10.1, 1984: 26-45.
- Oksenberg Rorty, A. "From Passions to Emotions and Sentiments". *Philosophy* 57, 1982, pp. 159-172.
- Qu, H. "The Simple Duality: Humean Passions". *Canadian Journal of Philosophy* 42.S1, 2012: 98-116.
- Radcliffe, E. *Hume, Passion, and Action*. Oxford University Press, 2018.
- Radcliffe, E. "Hume's Psychology of the Passions: The Literature and Future Directions". *Journal of the History of Philosophy* 53.4, 2015: 565-605.
- Rickless, S. "Hume's Theory of Pity and Malice". *British Journal for the History of Philosophy* 21.2, 2013: 324-44.
- Seoane, J. *Del sentido moral a la moral sentimental*. Madrid: Siglo XXI, 2004.
- Taylor, J. *Reflecting Subjects: Passion, Sympathy, and Society in Hume's Philosophy*. Oxford University Press, 2015.
- Tasset, J. *La ética y las pasiones. Un estudio de la filosofía moral y política de David Hume*. Universidade da Coruña, 1999.
- Yenor, S. *David Hume's Humanity: The Philosophy of Common Life and its Limits*. New York: Palgrave Macmillan, 2016.

Recursos electrónicos:

- Some Texts from Early Modern Philosophy* (textos editados por Jonathan Bennett):
<http://www.earlymoderntexts.com/>
- Descartes Web Page* (dirigida por Patricia Easton; texto de *Las pasiones del alma*, en francés y en inglés más índices)
<http://net.cgu.edu/philosophy/descartes/>
- Edición en francés de *Les passions de l'âme*:
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8601505n/f332.image.r=des%20passions%20de%20l%27ame.langFR>
- Spinoza Base*: <http://baptiste.meles.free.fr/spinozabase/ethica>
(Edición digital de la *Ética* en latín con hipertextos y diversas herramientas de búsqueda.)
- Ethica DB*: <http://www.ethicadb.org/pars.php?parid=3&lanid=0&lg=fr>
(Edición multilingüe de la *Ética*, donde se puede comparar el texto original con diversas traducciones.)
- David Hume.org*: <http://www.davidhume.org/>
(Importante selección de obras de Hume en su idioma original, página editada por P. Millican y A. Merivale)
- Seminario Ludwig Schajowicz*: <http://seminariodefilosofia.smjegupr.net/>
- Ciclo de Conferencias del Departamento de Filosofía*: [youtube.com/user/FilosofiaUPR](https://www.youtube.com/user/FilosofiaUPR)
- Departamento de Filosofía UPR-RP*: <http://humanidades.uprrp.edu/filosofia/>

Stanford Encyclopedia of Philosophy: <http://plato.stanford.edu/>

Routledge Encyclopedia of Philosophy Online: <http://www.rep.routledge.com/signpost-articles>

The Internet Encyclopedia of Philosophy: <http://www.iep.utm.edu.com>

Oxford Bibliographies: Philosophy: <http://www.oxfordbibliographies.com>

Philpapers: <http://philpapers.org/browse/20th-century-philosophy>

Philosophy bites (serie de entrevistas temáticas a filósofos y filósofas)

<http://www.philosophybites.com/>

Epistemelinks (listado de enlaces a páginas de interés filosófico)

<http://epistemelinks.com/>

* Recomendamos al estudiante el uso del *Diccionario de filosofía* de José Ferrater Mora a lo largo del curso para aclarar dudas terminológicas (existen varias ediciones).