

Ya ha pasado un año. Fue mucho lo que como el poeta "tiramós al agua" con el fin del siglo -y de milenio-, pero los creyentes en **Bambalinas** aún estamos aquí. No sin la expiación que precede cualquier escrito, pero con bandera en alto pregonando una incipiente satisfacción. Gracias a la Oficina del Rector, Dr. George V. Hillyer, y a la altruista diligencia del Dr. Luis Agrait, conseguimos el auspicio de esta edición. Gracias.

A la luz de los resultados del primer número de **Bambalinas** y tomando en cuenta los trabajos sometidos por los diferentes colaboradores, hemos repensado las metas de la revista. Ese "primer vástago", al decir de Carmen Vázquez en la presentación, nos sirvió para aprender; para acercar nuestro abrazo al rigor; para reflexionar con la Junta Editora y otros colegas, directores de revistas de teatro en el extranjero, llegando a la conclusión de que expandir el contenido de la revista al teatro caribeño (inclusive el no hispanico) crearía números de mayor interés para un público más amplio. Es por eso que contamos con un artículo sobre teatro cubano en esta edición. Y exhortamos al Caribe a inundar el territorio de nuestra revista.

Bambalinas apenas comienza; es joven y como joven inconforme aún anda en busca de su definición. Por eso continuamos nuestras búsquedas de enfoque organizando nuevas metas y una nueva estructura de funcionamiento; por eso apreciamos las sugerencias de ustedes, nuestros lectores. Esperamos poder contar en un futuro próximo con un auspicio económico permanente de nuestro Decanato de Humanidades para estabilizar las dos ediciones anuales, trayecto necesario para elevar la revista al nivel de calidad y proyección al que aspiramos. Las suscripciones de todos ustedes también pueden ayudar.

Para el próximo año nos hemos propuesto preparar un número (tal vez el cuarto) de auscultación al Festival de Teatro Puertorriqueño que anualmente presenta el Instituto de Cultura Puertorriqueña. Vayan preparando sus reflexiones. Por ahora decimos como Chejov en **La gaviota** que "sólo hace falta trabajar y ayudar con todas las fuerzas a quien busca la verdad".

Rosalina Perales