

BAMBALINAS

Revista de Teatro
Departamento de Drama
Facultad de Humanidades
Universidad de Puerto Rico

Año I Num. 1 Diciembre 1998

CONTENIDO

Editorial	
Rosalina Perales	3
Los pioneros	
Victoria Espinosa	
Manfred Kerkhoff	5
El Departamento de Drama forjador de arte, cultura e intelecto	
Félix Díaz Vélez	11
Tras la huella de un estilo áureo	
Carmelo Santana Mojica	17
Trayectoria de éxito	
Emily López	26
Conversación con el Caballero del Teatro	
Michelle Pagán	28
Quitatetú (pieza corta)	
Myrna Casas	31
Las maestras	
Julia Thompson	35
Vistiendo temáticas: Gloria Sáez habla sobre el buen gusto, el drama y el teatro	
Rosalba Medina	37
Entrevista al Profesor José (Checo) Cuevas	
María López	44
Pedagogía teatral en Puerto Rico: entre el método stanislavskiano, la herencia del realismo y la experimentación universitaria	
José Luis Ramos Escobar	47
Desde la grieta epistemológica hacia la utopía pedagógica del teatro: un comentario	
Rosalba Medina	54
Recordando el Departamento de Drama	
Emily López	57
Breves notas sobre Bertolt Brecht y nuestro entorno	
Rosa Luisa Márquez	59
El Departamento de Drama hacia el nuevo milenio: charla posible con Idalia Pérez Garay	
Rosalina Perales	62
RESEÑA – “Lo que no se habla ...”	
Rosalina Perales	63
Colaboradores	65

La portada es un trabajo de Tamara I. Walker, basado en el boceto de escenografía de Checo Cuevas y fotos de Ricardo Alcaraz del montaje **Sueño de una noche de verano**, de William Shakespeare, dirigido por Dean Zayas en 1996. El logotipo es una colaboración del artista gráfico José Cotté.

5/6/02

800593

MDRV