

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RÍO PIEDRAS
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE HISTORIA

PRONTUARIO HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA
HIST 3145

Horas/crédito: 3 (4 horas semanales)

Prof. Bruno Ferrer Higuera

Oficina: LPM 320

MJ 11:30 AM-1:00 PM, S 12:00 PM-1:00 PM (por acuerdo)

Bruno.ferrer1@upr.edu

1. Descripción:

El proceso formativo del pueblo español (o los pueblos de España) a través de su desarrollo socioeconómico, político y cultural. Se propone utilizar el caso español para permitir una discusión de los principales periodos y procesos históricos ocurridos en Europa, las peculiaridades y excepciones hispánicas, así como el funcionamiento del “relato nacional”. Símbolos, himnos y banderas, así como las diferentes identidades colectivas (con sus consiguientes identidades nacionales y relatos propios) existentes en la España del siglo XXI, permiten una aproximación a los cuestionamientos o diversidades de la Historia Oficial, así como a otros proyectos colectivos que no se identifican con el Estado y/o la identidad oficial española.

2. Compendio:

2.1. Objetivos:

2.1.1. Generales:

2.1.1.1. Explicar las características generales de la Historia de los pueblos de España y del Estado español.

2.1.1.2. Estudiar algunos de los principales debates intelectuales, historiográficos y metodológicos en torno a la naturaleza y el relato oficial de la nación española, así como su relación con la realidad y los cambios en la estructura política.

2.1.1.3. Explicar la naturaleza de las estructuras políticas, económicas y sociales más importantes o representativas en la Historia de España, así como los procesos históricos que las originaron y transformaron.

2.1.1.4. Mencionar y describir los otros proyectos políticos o nacionales, así como las historias derrotadas u olvidadas, presentes en la Historia de España al margen de la Historia Oficial.

2.1.2. Específicos:

Al finalizar el curso, el estudiante:

2.1.2.1. Indicará algunas de las interpretaciones historiográficas y hechos más significativos en la Historia de España.

2.1.2.2. Mencionará los periodos y procesos más importantes ocurridos en la Península Ibérica a lo largo de la Historia

2.1.2.3. Describirá las instituciones, debates y conceptos más importantes en la historia e historiografía de los pueblos de España.

2.1.2.4. Propondrá paralelos, efectos o consecuencias en otros lugares de los procesos históricos desarrollados en la Península Ibérica.

2.1.2.5. Describirá el desarrollo de ideologías y proyectos nacionales alternativos al oficial en la Historia Contemporánea, así como el papel de la Memoria Histórica y otros procesos de recuperación del pasado olvidado.

2.3. Estrategias instruccionales:

Conferencia y discusión de lecturas de fuentes históricas primarias y secundarias. Proyección y discusión de imágenes, mapas y otros, dentro de la disponibilidad tecnológica.

Siguiendo las directrices de la Ley 51, el profesor adaptará en la medida de lo posible el desarrollo del curso a las necesidades especiales de los estudiantes que lo requieran y lo justifiquen suficientemente. Se solicita a los estudiantes implicados que, para poder realizar los cambios pertinentes, se comuniquen con el profesor y recurran a la oficina correspondiente.

2.4. Recursos del aprendizaje:

Fragmentos de textos publicados y, de ser posible, imágenes, mapas y material fílmico.

2.5. Estrategias de evaluación:

Cuatro trabajos, 25% de la nota cada uno (se puede optar por un mínimo de tres, se promediarán todos al 33% o un máximo de cinco, con, excepto en el caso de optar por tres, eliminación de la peor nota y, por tanto, promedio entre las tres o cuatro mejores):

1. Reseña/análisis/reflexión sobre *Todos somos moros en la niebla*, de Joseba Sarrionandia

2. Reflexión sobre la naturaleza de la monarquía hispánica en Época Moderna y los efectos de la entronización borbónica (se sugieren textos de Elliot y Albareda)
3. Reseña/análisis/reflexión sobre *España tal como es*, de Valentí Almirall
4. Reseña/análisis/reflexión sobre *España invertebrada*, de Ortega y Gasset

Bono: Brams, *La història d'Espanya (explicada pels espanyols)*, identificación, enumeración y comentario crítico de la letra de la canción (hay una traducción al inglés, con algunas aclaraciones en <https://lyricstranslate.com/es/història-despanya-explicada-pels-espanyols-history-spain-according-spaniards.html>) y de las imágenes presentes en <https://www.youtube.com/watch?v=UHza4ylD0KQ>

El trabajo monográfico, que puede ser de carácter total o parcialmente comparativo, es optativo, de manera que, si el estudiante lo decide, aumenta hasta cinco el número de notas/trabajos. El bono, si demuestra ser un buen trabajo, funcionaría como bono, en el sentido de subir el promedio final.

Como regla general, no se reponen exámenes o pruebas, ni se aceptarán fuera del plazo acordado. Todo trabajo o presentación no realizadas se considerarán con la calificación "0". No se pospone la entrega de ensayos o reseñas salvo causa muy justificada y mediante documento acreditativo. El profesor se reserva el derecho de aceptar o no el trabajo atrasado y, en caso de hacerlo, podrá reducir la nota en un 10% por día transcurrido (a contar a partir de la hora de inicio de la clase según días-calendario, incluyendo pues días feriados y fines de semana).

Se recuerda que el plagio es un delito, que afectará negativamente a la nota y y que será informado a la institución, la cual podrá sancionar al estudiante.

La asistencia es, en principio, obligatoria, y la ausencia puede incidir en la nota indirectamente (se presume que las pruebas realizadas deben incorporar los temas y reflexiones discutidos en la clase). Sin embargo, la asistencia no será evaluada, no habrá nota por asistencia.

En caso de que, por causas imprevistas, no sea posible realizar todas las pruebas la evaluación se llevará a cabo con aquellas disponibles, manteniendo en lo posible las proporciones señaladas arriba. Como norma general, no se aceptarán trabajos por vía electrónica y, en cualquier caso, no se considerará un trabajo entregado hasta que no se le haga llegar personalmente al profesor en papel.

Cert. 39 Núm. 2018-19 del Senado Académico - Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual - "La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas las modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, al Decanato de Estudiantes o a la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar queja.

Cert. 112 2014-2015 de Junta de Gobierno - Sección II L - Acomodo razonable - Cada recinto o unidad enunciará una aseveración sobre acomodo razonable a ser utilizada en cada uno de los prontuarios ofrecidos en dicha unidad o recinto. Esta aseveración está dirigida a: (a) establecer el derecho del estudiante a solicitar el acomodo razonable; (b) indicar la persona o unidad a quien el estudiante deberá dirigir su solicitud; (c) informar los mecanismos disponibles para tener acceso, a través de diversos formatos, al procedimiento establecido para la tramitación de la solicitud y, (d) a establecer que la solicitud de acomodo razonable no exime al estudiante de cumplir con los requisitos académicos de los programas de estudio. Ejemplo: “Los estudiantes que requieren acomodo razonable o reciben servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo y equipo necesario conforme a las recomendaciones de la oficina que atiende los asuntos para personas con impedimentos.

Cert. 112 2014-2015 de Junta de Gobierno - Sección II M- Integridad académica - El prontuario deberá incluir la siguiente aseveración: La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

Entre los criterios a la hora de evaluar se considerarán los siguientes:

1. Dominio y comprensión del material del curso, tanto de lo discutido en clase como de las lecturas asignadas) y de la bibliografía general.
2. Corrección en la expresión y claridad en la exposición de las ideas.
3. Capacidad para ajustarse al espacio y el tiempo asignados.
4. Espíritu crítico e integración de diferentes teorías, ideas y enfoques.
5. Capacidad de síntesis
6. Realización de lecturas adicionales y aprovechamiento crítico de estas

Temario

0. Presentación y definición del problema
1. Introducción geográfica
2. La idea de España. Los nombres, los “hombres”, la Prehistoria
3. La Antigüedad y la romanización
4. ¿La “primera España”? el reino visigodo de Toledo
5. Al-Ándalus: rupturas, realidades y el relato nacional español

6. Conquista, “reconquista”, feudalismo y colonización
7. La Edad Moderna: Imperio, Decadencia, historias divergentes. Inquisición y unificación.
8. La Guerra de Sucesión: visiones contrapuestas
9. El problema de la Ilustración y de las reformas borbónicas
10. El nacimiento del patriotismo y de la Nación (de los dos hemisferios): Cádiz, 1810-1812
11. Tradición, modernización y nacionalismos: de Napoleón a la Guerra Civil
12. Reformas, República y la sombra del fascismo: 1931-1939
13. El Franquismo: represión, nacionalcatolicismo y resistencia
14. Reformas, turismo y desarrollo. La Transición, el desarrollo de la oposición y la correlación de debilidades
15. ¿Una nueva España?: la crisis del Estado Autonómico y los límites del régimen monárquico

2.6. Sistema de Calificación: cuantitativo, de A a F según la escala habitual.

2.7. Bibliografía (los artículos, fragmentos de fuentes primarias traducidas y capítulos de libros no están incluidos, y estarán disponibles en la sección del curso en portal.upr.edu)

Ayala, Francisco, *La imagen de España*, Madrid: Alianza editorial, 1986

Bennassar, Bartolomé, *Histoire des espagnols I. Du VIe au XVIIe siècle*, Paris: Perrin, 2005

Bonells, Jordi, *Les nacionalismes espagnols (1876-1978)*, Paris: Éditions du Temps, 2001

Carr, Raymond, *España, 1808-1975*, Madrid: Ariel, 2006 (1982)

Costa i Fernández, Lluís, *Las construcciones nacionales: entre el imaginario y la realidad. La formación de la conciencia nacional cubana después de 1898. Análisis comparativo con los casos de las identidades española, catalana y portorriqueña*, Barcelona: La Tempestad, 2017

Domínguez Monedero, Adolfo J., *Los griegos en la Península Ibérica*, Madrid: Arco Libros, 1996

Elliot, John, *La España imperial, 1469-1716*, Barcelona: Vicens Vives, 2012 ()

La rebelión de los catalanes. Un estudio de la decadencia de España (1598-1640), Madrid: Siglo XXI, 2014 (1963)

El conde-duque de Olivares. El político en una época de decadencia, Barcelona: Grijalbo Mondadori, 1998 (1986)

Guichard, Pierre, *Al-Ándalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en Occidente*, Granada, 1995 (1973)

Juaristi, Joan, *El linaje de Aitor. La invención de la tradición vasca*, Madrid: Taurus,

Kamen, Henry, *Imperio. La forja de España como potencia mundial*, Madrid: Santillana, 2003

Sansano, Gabriel (ed.), *Silenci, oblit i preservació de la memòria democràtica. Una aportació transversal*, Alacant: Universitat d'Alacant, 2018

Termes, Josep, *De la Revolució de Stembre a la fi de la Guerra Civil (1868-1939) (Història de Catalunya dirigida per Pierre Vilar 6)*, Barcelona: Edicions 62, 2003 (1987)

Thomas, Hugh, *El Imperio español. De Colón a Magallanes*, Buenos Aires: Planeta, 2004

Vilar, Pierre, *Historia de España*, Barcelona: Crítica, 1978