**Universidad de Puerto Rico**

**Recinto de Río Piedras**

**Facultad de Humanidades**

**Departamentos de Filosofía**

**Prontuario**

**FILO 3025: *Filosofía ética y filosofía política***

 **Prof. Jorge Graterole**

**Correo electrónico: jorgea.graterole@upr.edu**

**Sección: 0U1**

**Horario: martes y jueves 10:00 a 11:20 am, salón LPM 302**

**Horas de oficina: por acuerdo**

**Créditos: 3**

**Pre-Requisitos: Ninguno**

**Descripción del curso:** *Mediante este curso se procurará que el estudiante adquiera una mayor comprensión sobre los conceptos medulares en el pensamiento ético y político en la antigüedad greco-latina. La temática del curso establecerá ciertos aspectos vinculantes con otras áreas de la filosofía tales como el pensamiento metafísico y epistemológicos.*

**Objetivos del curso**

 A tono con la descripción arriba expresada, se aspira a que los estudiantes logren:

1. Adquirir una mejor comprensión de los conceptos básicos de la filosofía política y ética antigua.
2. Adquirir una mejor comprensión de la historia de los conceptos políticos o éticos fundamentales en el desarrollo de la historia de la filosofía.
3. Analizar críticamente textos antiguos de la filosofía política o ética antigua.
4. Analizar las relaciones de esos textos y conceptos con asuntos políticos y éticos contemporáneos.
5. Aplicar el conocimiento adquirido para desarrollar investigaciones sobre aspectos de la filosofía antigua o sobre asuntos políticos y éticos en la historia de la filosofía.

**Bosquejo de contenido y distribución**

**Temas o autores discutidos con horarios**

 ***Primera Unidad: filosofía antigua***

Introducción ……………………………………………………................................3 horas

1. Presentación del curso
2. Fundamentos temáticos de la filosofía
3. Panorámica histórica y geográfica

I - Mitología y filosofía presocrática……………………………………………………9 horas

 El pensar mitológico

1. Personificación y dramatismo
2. Tiempo mítico en Mircea Eliade
3. Premisas de Carl Jung y Joseph Cambell
4. La dimensión ético-moral en los dramas mitológicos.

 Lo primeros filósofos

1. Escuela de Mileto
2. Escuela pitagórica
3. Heráclito
4. Parménides
5. El Bhudismno

1. Platonismo…………………………………………………………………16 horas
2. La transición de la oralidad homérica hacia la discusión dialéctica.

 (*Giovani Reale: Platón)*

1. Aspectos políticos biográficos

*(Platón: Carta VII)*

1. Sobre la justicia y la verdad

(*La apología de Sócrates*; *Critón*)

1. La cuestión del mejor modo de vida: comparar la vida del tirano y a del filósofo (*República* IX; pasajes del *Gorgias* y del *Fedón*)
2. El placer de la servidumbre (*República* VII: la caverna y el diálogo socrático como herramienta ética para examinar su vida.
3. El ser humano como animal político (*República* II)
4. Reinventar la política y la *polis* (las 3 olas de *República* V)

 II-Aristóteles……………………………………………………………………………10 horas

1. Elementos fundamentales de la metafísica
2. La felicidad: definición y preguntas (teorética o política) (*Ética a Nicómaco* I y X)
3. Las virtudes (*Ética a Nicómaco* II, IV-VI)
4. El ser humano como animal político (*Política* I)
5. Los helenistas…………………………………………………………10 horas

Estoicos y epicureistas

1. Curar al ser humano: remedios para la felicidad (Epicuro, *Carta a Meneceo*)
2. La brevedad de la vida (Séneca)

 Los cínicos

1. Presentación de los cínicos (Origen del nombre; tradición racionalista et innovación en la manera de filosofar; como Diógenes entra en la filosofía)
2. Ascetismo y autosuficiencia
3. Vida compleja y vida simple

**Estrategias de aprendizaje**

Se utilizará una combinación de exposición del profesor de ciertos temas, discusión en clase de lecturas previamente asignadas, ejercicios escritos para discusión en grupo, investigación particular de cada estudiante y su presentación en clase en forma de panel. En algunas ocasiones, de acuerdo con la temática, se podrá optar por la enseñanza en equipo con dos o más profesores o conferenciantes invitados para disertar sobre los temas seleccionados. Los (as) estudiantes deberán realizar las lecturas asignadas, participar de las discusiones de los textos y planteamientos que se hagan en clase y someter aquellos trabajos que asigne el (la) profesor(a)

**Recursos de aprendizaje**

Los recursos son principalmente de carácter bibliográfico. Muchas de las referencias podrán ser consultadas o tomadas en calidad de préstamos en las diversas salas de colecciones que componen la biblioteca general, José M Lázaro, del Recinto de Rio Piedras. Otras son accesibles a través de internet.

**Sistema de calificación**

El cuantificable con calificaciones de la A a la F

**Sistema de evaluación**

Queda estipulados los siguientes criterios de evaluación;

* Conjunto de ensayos cortos……………………………………25 pts.
* Primer examen parcial…………………………………………25 pts.
* Segundo examen parcial………………………………………...25 pts.
* Asistencia y participación………………………………………10 pts.
* Trabajo final……………………………………………………40 pts.

 La asistencia a clase es compulsoria. En caso de que el estudiante se ausente a clase en 3 ocasiones automáticamente la calificación por asistencia y participación redundara en 0.

**Derechos de estudiantes con impedimento: Ley 51 del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Los estudiantes que reciban servicios de rehabilitación vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y equipo asistido necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes.**

**El curso es de carácter presencial y la asistencia a clase es compulsoria. No obstante, queda establecido que en casos excepcionales se podrá cumplir con las 45 horas de reunión requeridas aun cuando el 25 % (o menos) de dichas horas sean impartidas mediante otras modalidades. Por consiguiente, en dichos casos excepcionales se activará un protocolo de cumplimiento de las horas mediante reuniones virtuales o tareas asignadas las cuales serán definidas con mayor precisión en el curso.**

**Nota sobre integridad académica: El plagio no será tolerado y conllevará la calificación de cero (0) en el curso, además de estar sujeto a sanciones disciplinarias como está indicado en el Código de Conducta Estudiantil de la UPR-RP. Plagiar es tanto el hurto deliberado como la apropiación no acreditada de la creación intelectual y/o artística de otra persona. Es imprescindible para el trabajo intelectual honesto reconocer las fuentes desde las cuales se nutre el trabajo propio y es esencial que se haga un esfuerzo intelectual y creativo singular e independiente.**

**La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.**

 **Bibliografía**

**1. Generalidades**

Hadot, P. 2002 (1995). *¿Qué es la filosofía antigua?*, México: Fondo de Cultura

Económica.

Calvo, T; Navarro, J.M.: (1983). *Historia de la filosofía*. Madrid: Anaya.

Ferrater, J. (1965). *Diccionario de filosofía*. Buenos Aires: Sudamericana.

Marías, J. (1967). *Historia de la filosofía*. Madrid: Revista de Occidente.

Yarza, S. (1945). *Diccionario griego-español*: Barcelona: Adrián Sopena.

Gonzalez, J. (2018). *Platón: sobre el amor, la filosofía y los poetas.* El vuelo de

 la lechuza.

Luri, G. (2015) ¿*Matar a Sócrates?* Barcelona: Ariel.

**2. Aristóteles**

Laborda, X. (2018). *Aristóteles y su concepción lingüística de un entorno cívico*. Barcelona.

 Tonos Digital. Vol. XXXIV,

Honorato, D. (2018) *El problema de la percepción en Aristóteles y Mearleau Ponty,*

Santiago. Ideas y valores. Vol LXVII, 13-48.

Gonzalez, J. (2018). *Platón: sobre el amor, la filosofía y los poetas.* El vuelo de

 la lechuza.

Jaeger,W. (1984). *Aristóteles.* México. Fondo de Cultura Económica.

Jaeger, W., 1934. *Aristotle: Fundamentals of the History of his Development.* Oxford:

 Oxford University Press.

Lear, J., 1988. *Aristotle: the Desire to Understand. Cambridge*: Cambridge University

 Press,

Ross, W. D., 1923. *Aristotle. London*: Methuen and Co.

Ross, W.D. (1953) Aristóteles*.*  Buenos Aires, Sudamericana.

Shields, C., 2007. *Aristotle.* London: Routledge.

Anagnostopoulos, G., 2007. *The Blackwell Guide to Aristotle Oxford*: Blackwell.

Shields, C., 2008. *The Oxford Handbook on Aristotle*, Oxford: Oxford University

 Press.

Ética

Broadie S., 1991. *Ethics with Aristotle*. New York: Oxford University Press.

Hardie W.F.R., 1980. *Aristotle’s Ethical Theory*, 2nd edn. Oxford: Clarendon Press.

Kraut R., 1989. *Aristotle on the Human Good*. Princeton: Princeton University Press.

Kraut R. (ed.), 2005. *The Blackwell Guide to Aristotle’s Ethics*. Oxford: Blackwell

 Publishers.

Pakaluk M., 2005. *Aristotle’s Nicomachean Ethics*: An Introduction. Cambridge:

 Cambridge University Press.

Price A.W., 2011. *Virtue and Reason in Plato and Aristotle*. Oxford: Clarendon Press.

 Waterlow S. (Broadie S.), 1984. *Passage and Possibility: a study of Aristotle’s*

*modal concepts.* Oxford: Oxford University Press.

 Polansky R. (ed.), 2010. *The Cambridge Companion to Aristotle’s Nicomachean*

*Ethics. Cambridge*: Cambridge University Press.

Reeve C.D.C., 2012. *Action, Contemplation, and Happiness*: An Essay on Aristotle.

Cambridge: Harvard University Press.

Rorty A.O. (ed.), 1980. *Essays on Aristotle’s Ethics*. Berkeley: University of

 California Press.

Política

Keyt D., and Miller F.D. Jr. (eds.), 1991. *A Companion to Aristotle’s Politics*. Oxford:

 Blackwell.

Kraut R., 2002*. Aristotle: Political Philosophy. Oxford*: Oxford University Press.

Kraut R. (ed.), 2005. *Aristotle’s Politics: Critical Essays*. Oxford: Rowman and

 Littelfield Publishers.

Miller, Fred D., Jr. 1995. *Nature, Justice, and Rights in Aristotle’s Politics*. Oxford:

 Oxford University Press.

Mulgan R.G., 1977. *Aristotle’s Political Theory. Oxford*: Oxford University Press.

Newman W.L., [1887-1902], 1985. *The Politics of Aristotle*, 4 vols. repr. Salem, NH:

 Ayer, 1985.

Nichols M., 1992. *Citizens and Statesmen: A Study of Aristotle’s Politics*. Lanham,

 MD: Rowman & Littlefied.

Patzig G. (ed.), 1990. *Aristoteles’ Politik: Akten des XI. Symposium Aristotelicum*.

 Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Yack B., 1993. *The Problems of a Political Animal:* Community, Justice, and Conflict

 in Aristotelian Political Thought. Berkeley: University of California Press.

3. **Platón**

Textos

Plato. *The complete Works*. 1997. Cooper J.M. (ed). Indianapolis: Hackett,

Platón. Obras completas. 1992-1999. Madrid: Gredos.

Estudios

Benson, H. (ed.), 2006. *A Companion to Plato*. Oxford: Blackwell.

Dancy, R., 2004. *Plato's Introduction of Forms*. Cambridge: Cambridge University

Press.

Fine, G. (ed.), 1999. *Plato 1: Metaphysics and Epist*emology. Oxford: Oxford

University Press.

Fine, G. (ed.), 1999. *Plato 2: Ethics, Politics, Religion, and the Soul.* Oxford: Oxford

University Press.

Irwin, T., 1995. *Plato's Ethics. Oxford:* Oxford University Press.

Kraut, R. (ed.), 1992. *The Cambridge Companion to Plato.* Cambridge: Cambridge

University Press.

Kraut, R., 2008. *How to Read Plato*. London: Granta.

Rowe, C., & M. Schofield (eds.), 2000. *Greek and Roman Political Thought.*

*Cambridge*: Cambridge University Press. (Contains 7 introductory essays by 7 hands

on Socratic and Platonic political thought.)

Rutherford, R.B., 1995. *The Art of Plato*: Ten Essays in Platonic Interpretation.

Cambridge, MA: Harvard University Press.

Vlastos, G., 1995. *Studies in Greek Philosophy* (Volume 2: Socrates, Plato, and Their

Tradition), Daniel W. Graham (ed.). Princeton: Princeton University Press.

4. **Epicuro**

Textos

García Gual, C., *Epicuro*. 1987. Madrid: Alianza Editorial.

Epicuro. *Obras completas*. 2005. Madrid: Catedra.

Lucrecio. *De la Naturaleza de las cosas*. 1999. Madrid: Catedra.

Estudios

Bollack J., Bollack M., Wismann H., 1971. La Lettre d’Épicure. Paris: Minuit.

Bollack J., 1975. *La Pensée du plaisir*. Paris: Minuit.

Clay, D., 1983. *Lucretius and Epicurus*. Ithaca: Cornell University Press.

Daraki M. y Romeyer-Dherbey G., 1996*. El mundo helenístico: cínicos, estoicos y*

*epicúreos.* Madrid: Akal.

Jeffrey Fish, Kirk R. Sanders (ed.), 2011. *Epicurus and the Epicurean Tradition*.

Cambridge/New York: Cambridge University Press.

Gigandet, A. et Morel P.M. (eds.), 2007. Lire Épicure et les épicuriens. Paris: Presses

Universitaires de France.

Hardie, P., 2009. *Lucretian Receptions:* History, The Sublime, Knowledge.

Cambridge: Cambridge University Press.

Jones, H., 1989. *The Epicurean Tradition*. London: Routledge.

Konstan, D., 2008. *A Life Worthy of the Gods*: The Materialist Psychology of

Epicurus (revised and expanded edition, in part originally published in 1973 as Some

Aspects of Epicurean Psychology by E. J. Brill, Leiden). Las Vegas: Parmenides

Publishing.

Mitsis, P., 1988. Epicurus’ Ethical Theory: The Pleasures of Invulnerability. Ithaca:

Cornell University Press.

Rist, J., 1972. *Epicurus: An Introduction. Cambridge*: Cambridge University Press.

DeWitt, N.W., 1954. *Epicurus and his philosophy*. Minneapolis: University of

Minnesota Press.

Warren, J. (ed.), 2009. *The Cambridge Companion to Epicureanism*. Cambridge

Companions. Cambridge/New York: Cambridge University Press.

5. **Los cínicos**

Textos

García Gual C., 1987. *La secta del perro*. Madrid: Alianza Editorial.

Martín García J.A., 2008. *Los filósofos cínicos y la literatura moral serio-burlesca.*

Madrid: Akal (2 volúmenes).

Estudios

Acosta Méndez E., 1997. *Filósofos cínicos y cirenaicos.* Antología comentada.

Barcelona.

Arroyo J., 1989. *¿Qué es el cinismo?* Barcelona: PPU.

Branham R.B. y Goulet-Cazé M.O. (eds.), 2000. *Los Cínicos*. Barcelona: Seix Barral.

Branham R.B. y Goulet-Cazé M.O. (eds.), 1997. *The Cynics*: The Cynic Movement in

Antiquity and Its Legacy (Hellenistic Culture and Society).

Cutler I., 2005. *Cynicism from Diogenes to Dilbert*. McFarland & Co.

Daraki M. y Romeyer-Dherbey G. 1996. *El mundo helenístico*: *cínicos, estoicos y*

*epicúreos.* Madrid: Akal.

Desmond W.D., 2006. *The Greek Praise of Poverty: Origins of Ancient Cynicism*.

University of Notre Dame Press.

Desmond W.D., 2008. *Cynics. Ancient Philosophies Series,* Acumen Publishing.

García Gual C. e Imaz M.J., 1986. *La filosofía helenística*. Madrid: Cincel.

Helmer É., 2017. *Diogène le cynique.* Paris: Les Belles Lettres.

Navia L.E., 1996. *Classical Cynicism*: A Critical Study. London: Greenwood Press.

Navia L.E., 1995. *The Philosophy of Cynicism*. An Annoted Bibliography. London:

Greenwood Press.

Navia L.E., 2005. *Diogenes The Cynic*. The War against the World. Humanity Books.

Shea L., 2010. *The Cynic Enlightment*: Diogenes in the Salon. John Hopkins

University Press.

Sloterdijk P., 2003. *Crítica de la razón cínica*. Madrid: Siruela.

Recursos en línea:

http://www.aesthetics-online.org/

http://www.artforum.com/

http://plato.stanford.edu/

http://www.mitpressjournals.org/loi/octo

http://philpapers.org/browse/aesthetics

https://www.webdianoia.com/glosario/display