

## Junta Directiva del Teatro

Dr. Carlos E. Severino Valdez  
Rector

Dra. María de los A. Castro Arroyo  
Decana, Facultad de Humanidades

Dr. José Luis Ramos Escobar  
Dra. Carmen Acevedo Lucio  
Lcda. Cecille M. Bondet  
Prof.a. Gradissa Fernández  
Arq. Jorge Rigau  
Sra. Marilú Carrasquillo  
Lcda. Cloe S. Georas  
Prof. Michell Godreau  
Dr. Víctor Quiñones  
Sr. Emiliano Mejías  
Sr. Christian Arvelo

Es siempre un privilegio dirigir una nueva pieza. Especialmente de uno de los dramaturgos puertorriqueños más prolíficos y reconocidos de las últimas décadas. Le doy las gracias a José Luis Ramos Escobar por confiarme uno de sus retoños. La nueva dramaturgia es una gran colaboración y esta no ha sido excepción. Por el proceso tengo que agradecer a: Israel Franco-Müller, Nicolás Luzzi y Miguel Vando. A nuestro Rector y Decana por apoyar un concepto tan importante como el que la dramaturgia se escribe para verse finalmente en un escenario. A todo el equipo del Teatro UPR y el Departamento de Drama. A Jeliannys y Jafet. En especial agradezco a los estudiantes actores que estarán viendo esta noche (Gabriela o Zailyn y Luisra); talentosos artistas que con gran sensibilidad han construido unos seres que nos reflejan en las complejidades y dolencias requeridas para sobrevivir nuestros tiempos.

Edgar García, Director

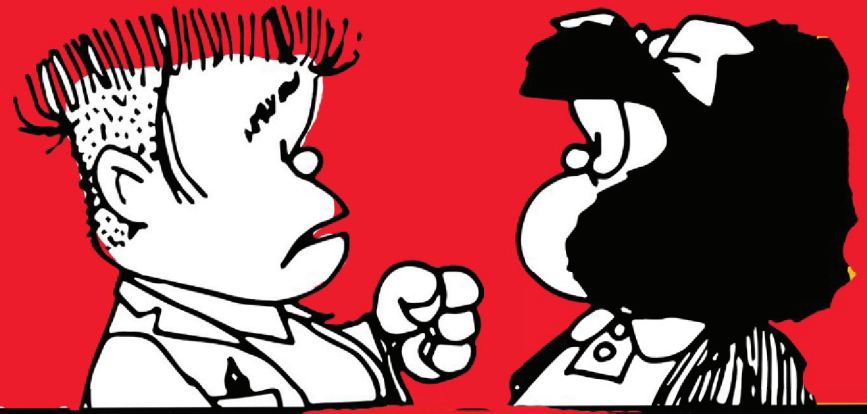
En esta obra, tres historias centrífugas se entrecruzan en la relatividad de sus órbitas improbables. Podrían tener trayectorias independientes y desarrollar su progresión por separado. Pero la fuerza centrípeta del tercer milenio las hace colisionar en paralelos imposibles. Esta explosión múltiple del poder termina en un gran agujero, sin principio ni final.

José Luis Ramos Escobar, Autor

# TERROR Y MISERIAS DEL TERCER MILENIO

de José Luis Ramos Escobar

"NADIE PUEDE AMASAR UNA FORTUNA SIN HACER HARINA A LOS DEMÁS"



Dirección de Edgar García

Del 27 de agosto al 13 de septiembre 2015

Teatro dentro del Teatro UPR



# ELENCO

Gabriela Saker  
Zailyn Cuevas ..... Mujer  
Luis Ra Rivera ..... Hombre



Dirección de Edgar García  
Diseño de vestuario - Miguel Vando  
Diseño de iluminación - Israel Franco-Müller  
Diseño de escenografía - Nicolás Luzzi

# FICHA TÉCNICA

Asistente del director y Regiduría  
Asistente de regiduría  
Asistente de escenografía  
Diseño de sonido  
Diseño original hoja suelta  
Realización programa de mano

Jeliannys Acevedo  
Jafet Ortiz  
Karla Santiago  
Emiliano Mejías  
Julio Ruiz  
Jariel Gabriel

## Departamento de Drama

Director Técnico  
Realización y montaje escenografía

Ariel Cuevas  
Ariel Cuevas  
Willie Maldonado  
Victor M. Castilla  
Ramonita Tora  
Clara Tirado  
Genoveva Tirado  
Felipa Mariño  
Anisa Masih Mariño

Supervisora Taller de Vestuario  
Realización de vestuario

José A. Robledo González  
Jorge Rodulfo  
Dr. José L. Ramos Escobar

Documentalista  
Coordinador de producción  
Director Dept. de Drama

## Teatro UPR

Sonido

Carlos Pérez  
Jonathan Vega  
Joel de Jesús  
Victor Jiménez  
Heriberto González  
David E. Marcano  
Carlos N. González  
Alda I. Valedón-Cirino  
Carlos Ríos Pellat

Luminotécnicos

Tramoya

Asistente Director Técnico  
Asistente de Ensayos  
Director Auxiliar de  
Actividades Extracurriculares  
Coordinadora de Actividades  
Oficial Administrativo  
Asistente Administrativo  
Secretaria Administrativa  
Director Técnico  
Director Ejecutivo

Andrés Morales Martínez  
Lianel Mirabal Calderón  
Yaribeth Ramos Martínez  
Edwin Figueroa Narváez  
Idalies Trinidad Concepción  
Jaime Figueroa  
Prof. Edgar García