

CUADERNOS

de la Facultad de Humanidades
Recinto de Río Piedras
Universidad de Puerto Rico

Número 2

Año 1979

SUMARIO

Catalina Palerm	<i>Presentación</i>	v
Luis de Arrigoitia	<i>La naturaleza en tres novelas colombianas</i>	1
Andrew Hurley	<i>Et in Arcadia Ego: Nature, Death, and Dissolution in American Romanticism and After</i>	31
Fernando Picó	<i>Deshumanización del trabajo, cosificación de la naturaleza; Los comienzos del auge del café en el Utuado del Siglo XIX</i>	53
Carla Cordua	<i>Naturaleza y trabajo: algunas ideas del siglo XIX</i>	71