

REVISTA DE ESTUDIOS HISPÁNICOS

PUBLICACIÓN BIANUAL DE INVESTIGACIONES LITERARIAS,
LINGÜÍSTICAS Y CULTURALES DEL MUNDO HISPÁNICO

NUEVA ÉPOCA

AÑO I

NÚMERO I

2014

SUMARIO

Ramón Luis ACEVEDO. *Revista de Estudios Hispánicos*: una nueva época

ARTÍCULOS

- Nuria CRUZ CÁMARA.** *Sinfonía apasionada* (1936) de Federica Montseny: ¿Mujer moderna, fatal o caída? 15
- Lucy HARNEY.** *Memoirs of Mediocrity and Delusion in Los pasos perdidos.* 45
- Verónica LEUCI.** Ficciones con nombre propio en las *Obras incompletas* de Gloria Fuertes. El discurso poético entre la autobiografía y la ficción. 69
- Mercedes LÓPEZ BARALT.** El misterio como ultimátum lorquiano: una relectura del “Romance sonámbulo”. 97
- Angélica LÓPEZ PLAZA.** Ruina: Imagen poética en Federico García Lorca. 135
- Miguel Á. NÁTER.** Ciencia, progreso y escepticismo en *Momentos*, de José A. Lanauze Rolón. 157
- Gustavo QUINTERO.** El cuerpo monstruoso del texto o Mario Bellatin escribe. 183

RESEÑAS

- Miguel A. NÁTER.** Ángel Antonio Ruiz Laboy, *El tiempo de los escarabajos*, San Juan, Erizo Editorial, 2011. 199
- Carmen Rita RABELL.** Carrión María M. *Subject Stages: Marriage, Theater, and the Law in Early Modern Spain.* Toronto, Buffalo, London: University of Toronto Press, 2010. 205

PUBLICACIONES RECIBIDAS 215

COLABORADORES 227

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS 233