

NOTICIAS DEL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS HISPANICOS

1. *Fiesta de la Lengua, 1978.* Este año la Fiesta de la Lengua, que tradicionalmente conmemora la muerte de Cervantes, fue dedicada al Dr. Modesto Rivera, profesor jubilado quien dirigió el Departamento de Estudios Hispánicos por varios años. Las actividades de la Fiesta de la Lengua fueron las siguientes:
 - 20 de abril - Theatron de Puerto Rico presentó *El retablillo de don Cristóbal*, de Federico García Lorca. La dirección fue obra de la Dra. Victoria Espinosa.
 - 21 de abril - El acto principal estuvo a cargo del Dr. Francisco Márquez Villanueva, de la Universidad de Harvard, quien ofreció la conferencia *El Quijote y las Academias*. El distinguido conferenciante fue presentado por la Dra. Luce López-Beralt. Las palabras de apertura las pronunció el Profesor Eladio Rivera Quiñones, Decano de Humanidades, y el Dr. José Ramón de la Torre tuvo a su cargo la dedicación del acto.
 - 24, 25 y 26 de abril - Cursillo sobre *Prosa del Siglo de Oro*, a cargo del Dr. Francisco Márquez Villanueva. Este cursillo incluyó las conferencias siguientes:
 - 1) *Meditación sobre el tema celestinesco.*
 - 2) *Literatura del "loco" en España. Francesillo de Zúñiga, Villalobos, Guevara.*
 - 3) *Literatura y moral en La Dorotea.*
2. Cursillo sobre *Imagen de México en la narrativa de José Revueltas y Juan Rulfo*, auspiciado por el Departamento de Estudios Hispánicos y ofrecido por el profesor visitante y escritor José Luis González los días 30 de marzo, 6, 18, 20 y 27 de abril y 4 de mayo de 1978. Las lecciones fueron:
 - 30 de marzo - *Los antecedentes de una visión sombría.*
 - 6 de abril - *Los cuentos de José Revueltas.*
 - 18 de abril - *Las novelas de José Revueltas.*
 - 20 de abril - *Los cuentos de Juan Rulfo.*
 - 27 de abril - *La novela de Juan Rulfo.*
 - 4 de mayo - *Un legado y un desafío.*

3. El Instituto de Lingüística, de la Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, co-auspició junto a otras universidades e instituciones de Puerto Rico un seminario sobre *Aportación de la lingüística a la enseñanza de la lengua materna*, que se efectuó el 28 y 29 de abril de 1978. A continuación los profesores del Departamento de Estudios Hispánicos que participaron en este seminario, con sus respectivas ponencias:
 - 1) Dra. María Vaquero de Ramírez: *Enseñanza del español, pero ¿qué español?*
 - 2) Dra. Amparo Morales de Walters: *Adquisición de estructuras sintácticas del español.*
 - 3) Dr. Humberto López Morales: *Frecuencia Léxica, disponibilidad y programación curricular.*

4. Cursillo sobre *Historia y novela española decimonónica* ofrecido por la profesora visitante Dra. Iris M. Zavala el 21, 22, 28 y 29 de junio y 5 y 6 de julio de 1978. El cursillo incluyó las siguientes lecciones:
 - 21 de junio - *Introducción teórica.*
 - 22 de junio - *Historia y literatura en el siglo XIX.*
 - 28 de junio - *Los realismos del burqués.*
 - 29 de junio - *Ultimos realismos.*
 - 5 de julio - *Sociedad madrileña, Fortunata.*
 - 6 de julio - *Fortunata y Jacinta.*

5. Los siguientes profesores del Departamento se jubilaron durante el 1978: Miriam Curet de De Anda, Victoria Espinosa, Nilda González, Benjamín Martínez y José Antonio Torres Morales.

6. Fallecimiento del Profesor Francisco Manrique Cabrera. El 15 de junio de 1978 falleció en Hato Rey, Puerto Rico, el Dr. Francisco Manrique Cabrera, Profesor Emeritus de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico, quien por muchos años fue catedrático de literatura española y puertorriqueña en el Departamento de Estudios Hispánicos. El profesor Cabrera fue también poeta, ensayista e historiador de la literatura puertorriqueña.

7. La Dra. Daisy Caraballo Vda. de Abréu fue nombrada en julio de 1978 Directora del Seminario de Estudios Hispánicos "Federico de Onís". Sustituye a la Dra. Miriam Curet de De Anda, quien se acogió a la jubilación el pasado mes de junio. La Dra. Caraballo asume también con su cargo la dirección de la *Revista de Estudios Hispánicos*.

8. En septiembre de 1978 el Senado Académico de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, aprobó por unanimidad una resolución para expresar su agradecimiento al Profesor Eladio Rivera Quiñones, del Departamento de Estudios Hispánicos, por su labor durante su incumbencia como Decano de la Facultad de Humanidades y para desearle éxito en su tarea docente, a la cual se ha reintegrado.

9. *Actividades del Seminario de Estudios Hispánicos "Federico de Onís".*

12 de marzo de 1978 - Con motivo del Día del Retorno, en el que se conmemoró este año el septuagésimo quinto aniversario de la fundación de la Universidad de Puerto Rico, el Seminario permaneció abierto todo el día. Se ofreció a los visitantes orientación sobre el funcionamiento de la sala y los servicios que presta y se presentó una exposición del escritor puertorriqueño Antonio S. Pedreira.

29 de junio de 1978 - El Seminario celebró un acto académico dedicado a su Directora, la Dra. Miriam Curet de De Anda, con motivo de su jubilación. La actividad se llevó a cabo en el Anfiteatro Número I de la Facultad de Pedagogía, en el Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico. El Dr. Luis de Arrigoitia, Director del Departamento de Estudios Hispánicos, presentó el acto y la dedicatoria estuvo a cargo del Dr. Mariano Feliciano Fabre. La culminación del acto fue la conferencia *La crítica literaria en Puerto Rico (Un método y un análisis)* ofrecida por la Dra. Matilde Díaz de Fortier, de la Facultad de Estudios Generales, de la Universidad de Puerto Rico. La Coral "Augusto Rodríguez" ofreció un breve concierto y el profesor Eladio Rivera Quiñones, Decano de la Facultad de Humanidades, pronunció las palabras de clausura.

14 de noviembre de 1978 - El Seminario conmemoró el Centenario de Nemesio Canales con una tertulia sobre su obra, dirigida por el Dr. Servando Montaña, de la Facultad del Colegio Regional de Arecibo, de la Universidad de Puerto Rico. Participaron también los profesores Angelina Morfi y Ramón Felilpe Medina, del Departamento de Estudios Hispánicos.

29 de noviembre de 1978 - Con motivo del centenario del nacimiento de Horacio Quiroga, el Seminario de Estudios Hispánicos auspició un coloquio sobre *El cuento de Horacio Quiroga (Ideología e invención)*. Participaron en el mismo la Profesora Isabel Huyke, del Departamento de Lenguas y Literatura de la Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico y los Profesores José Juan Beauchamp, Ramón Luis Acevedo y Mariano Feliciano, del Departamento de Estudios Hispánicos.

10. *Participación de los profesores del Departamento de Estudios Hispánicos en congresos, conferencias y actividades culturales.*

Dr. Federico Acevedo. *Análisis e interpretación de textos literarios. Base teórica y principio de aplicación.* Cursillo ofrecido en el Departamento de Humanidades, Colegio Regional de Arecibo, Universidad de Puerto Rico el 8 y 15 de marzo de 1977.

_____. *El universo imaginario de Alejo Carpentier.* Cursillo de sociología de la literatura auspiciado por el Departamento de Estudios Hispánicos el 17 de noviembre y 1^o de diciembre de 1977

_____. *Discurso literario y recursos políticos en dos novelas contemporáneas: "El otoño del patriarca" y "El recurso del método".* Conferencia dictada en el Seminario Evangélico, Río Piedras, Puerto Rico, el 6 de abril de 1978.

_____. *Sartre, Camus y el humanismo francés de la segunda post-guerra.* Emisión televisada por W.I.P.R., Canal 6, San Juan, Puerto Rico, el 9 de mayo de 1978 como parte del coloquio *Humanismo y anti-humanismo en la cultura actual.*

_____. *El existencialismo es un humanismo.* Dialogante. 15 de mayo de 1978 en el Colegio de Abogados de Puerto Rico.

_____. *El mito de Sísifo*. Conferencia dictada en el Colegio de Abogados de Puerto Rico el 18 de mayo de 1978.

_____. Entrevista al escritor y profesor visitante José Luis González, televisada por WIPR, Canal 6, San Juan, Puerto Rico, en mayo de 1978.

_____. Entrevista al profesor invitado Eugenio Trías y exposición del pensamiento de Michel Foucault. Programa televisado por WIPR, Canal 6, San Juan, Puerto Rico, el 10. de octubre de 1978.

_____. Dialogante en conferencias del Profesor Trías sobre el tema de la muerte de la ciencia del hombre, ofrecidas en el Colegio de Abogados de Puerto Rico el 2 y 3 de octubre de 1978.

_____. *Tiempo, ideología e historia en "Viaje a la semilla" y "El recurso del método" de Alejo Carpentier*. Conferencia dictada el 11 de octubre de 1978, en la semana del Encuentro Caribeño auspiciado por el Departamento de Lenguas y Literatura de la Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, octubre de 1978.

_____. *La estética del joven Lukács*. Conferencia en el Departamento de Filosofía, Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, el 24 de octubre de 1978.

_____. *Coloquio de Filosofía* sobre la conferencia anterior, en el Seminario de Filosofía, Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, el 31 de octubre de 1978.

_____. *Problemas de metodología en la investigación literaria*. Seminario Evangélico, Río Piedras, Puerto Rico el 3 de noviembre de 1978.

_____. Jurado en el certamen de ensayo de la revista *Sin Nombre*, San Juan, Puerto Rico, en diciembre de 1978.

_____. Jurado en el certamen de ensayo de la Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, en el verano de 1978.

Dr. Ramón Luis Acevedo. *Puertorriqueños en Nueva York (Cuentística de la emigración puertorriqueña)*. Conferencia en el Centro de Recursos Educativos, Universidad Central de Bayamón, el 6 de abril de 1978.

_____. *La poesía puertorriqueña de ayer y de hoy*. Coloquio en la Casa del Rey, Dorado, Puerto Rico, el 17 de abril de 1978.

_____. *Emilio Delgado; perfil de un hombre a través de un libro*. Conferencia en el Colegio Universitario del Turabo, Caguas, Puerto Rico, el 20 de abril de 1978.

_____. *La literatura del Caribe dentro del contexto latinoamericano*. Conferencia en la Universidad de Panamá, el 17 de octubre de 1978.

_____. *Kipling, Quiroga y los cuentos de animales*. Participación en el coloquio sobre *El cuento de Horacio Quiroga (Ideología e invención)* auspiciado por el Seminario de Estudios Hispánicos "Federico de Onís", el 29 de noviembre de 1978.

Dra. Matilde Albert Robatto. *Destrucción y creación del lenguaje en la obra de Juan Goytisolo* ofrecida en Budapest en el Congreso de la Asociación Europea de Maestros de Español en agosto de 1977.

_____. *En torno a la poesía de Jorge Luis Borges*. Conferencia dada en el primer semestre del año académico 1977-78 en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

_____. Participación en los Talleres de poesía y de redacción, auspiciados por el Programa de Estudios Intensivos.

Dr. Luis M. de Arrigoitia. *La naturaleza en tres novelas colombianas: "María", "La vorágine" y "Cien años de soledad"*. Conferencia ofrecida el 16 de febrero de 1978 como parte del seminario *El hombre y la naturaleza*, auspiciado por la Facultad de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

Prof. José Juan Beauchamp. *La guaracha del Macho Camacho: lectura política y visión de mundo*. Cursillo auspiciado por el Grupo de Trabajo del Departamento de Estudios Hispánicos y que incluyó tres conferencias el 6, 14 y 20 de marzo de 1978.

Dr. Marcelino Canino. *La falta de integración escolástica en los estudios sobre cultura puertorriqueña*. Ponencia en el Simposio *Crisis y crítica de las ciencias sociales en Puerto Rico*, auspiciado por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

_____. *Nuevo enfoque sobre la realidad cultural del Caribe: ensayo de un método*. Conferencia ofrecida el 10 de octubre de 1978 durante la semana del Encuentro Caribeño, auspiciado por el Departamento de Lenguas y Literatura de la Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico.

Dr. José Ferrer Canales. *Hostos: vida y pensamientos*. Conferencia en el Club Rotario de Bayamón, el 31 de enero de 1978.

_____. *Rubén Darío: "El velo de la reina Mab."* Conferencia en la Escuela Superior Juan José Osuna, Hato Rey, Puerto Rico, el 17 de febrero de 1978.

_____. *José de Diego y José Martí*. Conferencia en el Colegio Regional de Bayamón, Universidad de Puerto Rico, el 26 de abril de 1978.

_____. *Relaciones entre Cuba, Santo Domingo y Puerto Rico*. Foro el 9 de octubre de 1978 junto a los profesores Eneida Vázquez, M. Maldonado Denis y José Emilio González en la serie Encuentro Caribeño, auspiciado por el Departamento de Lenguas y Literatura, de la Facultad de Humanidades.

_____. *José Martí y Betances*. Conferencia en la Escuela St. John, Santurce, Puerto Rico, el 20 de octubre de 1978.

_____. *Tres lecciones sobre Martí*. Conferencias dictadas en la cátedra del Dr. Manuel Maldonado Denis, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Puerto Rico, el 29 de septiembre y el 2 y 4 de octubre de 1978.

Prof. María Antonia Frau. Participación en la tertulia *Vicente Aleixandre, Premio Nobel de Literatura, 1977*, auspiciada por la Facultad de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, el 18 de marzo de 1978.

Dra. Luce López-Baralt. Viaje de estudio en enero de 1978 auspiciado por la Oficina de Coordinación de Estudios Graduados e Investigaciones, de la Universidad de Puerto Rico. La Dra. López-Baralt se dedicó a la búsqueda de manuscritos aljamiados y árabes en la Biblioteca Nacional de París; Biblioteca Méjanes, de

Aux-en-Provence; Biblioteca de la Universidad de Cambridge, Inglaterra; Biblioteca Nacional de Madrid; Biblioteca de Palacio de Madrid y Biblioteca del Centro de Estudios Arabes, de Madrid. Consultó con los siguientes especialistas en el campo hispano-árabe y aljamiado: Profesor Louis Cardaillac, de la Universidad de Montpellier; Profesor Paul Nwyia, del Centre d' Etudes et des Recherches, Paris; Profesor L.P. Harvey, de University of King's College, Londres; Profesor Elías Terés, Director del Centro de Estudios Arabes de Madrid y Profesora Mercedes García Arenal, profesora-adjunta del Centro de Estudios Arabes de Madrid.

_____. Bajo la dirección de la Dra. Barbara Southard, la Dra. López-Baralt y un grupo de colegas orientalistas de diferentes facultades de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, constituyeron una *Asociación de Orientalistas* para promover los estudios orientales en el Recinto y poder ofrecer en el futuro una concentración en estudios orientales en la Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras.

_____. *Crónica de la destrucción de un mundo: la literatura aljamiada-morisca*. Conferencia dictada en la Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, en mayo de 1978.

_____. *La guaracha del Macho Camacho, saga nacional de la guachafita*. Conferencia auspiciada por la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades, en diciembre de 1978.

Dra. Amparo Morales de Walters. *Adquisición de estructuras sintácticas en niños de once años*. Ponencia en el V Congreso Internacional de ALFAL, Caracas, Venezuela, 1978.

_____. *Adquisición de estructuras sintácticas complejas y la enseñanza de la lengua materna*. Ponencia en el Seminario de Lingüística en la Enseñanza de la Lengua Materna, San Juan, Puerto Rico, 1978.

_____. *Estructuras sintácticas anglicadas en el español de Puerto Rico: infinitivo y gerundios*. Ponencia en el III Congreso de Dialectología del Caribe Hispano, Miami, Florida, 1978.

_____. *Algunos problemas de la gramática del español a la luz de las corrientes estructuralista y generativa*. Seminario en la Universidad Madre y Maestra, Santiago de los Caballeros, República Dominicana, febrero 1978.

Dr. Manuel de la Puebla. Participación en Jornada de Poesía, auspiciada por el Programa de Estudios Intensivos de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, el 21 de noviembre de 1978.

_____. Participación en la Presentación de la poesía de Francisco Hernández Vargas, en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, en abril de 1978.

_____. Lecturas del Taller de Poesía del Programa de Estudios Intensivos, en el Museo de la Universidad de Puerto Rico, el 5 de diciembre de 1978.

_____. Encuentro de poetas, Río Piedras, 11 de enero de 1978.

_____. Encuentro de poetas en conversación con Alfredo Veiravé, en septiembre de 1978.

Dr. Ismael Reyes García. *La actualidad de "El Quijote"*. Conferencia ofrecida en Guaynabo, Puerto Rico, en febrero de 1978 y en Canóvanas, Puerto Rico, en marzo de 1978.

_____. Sobre: *Hiper glucemia*. Conferencia en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, en mayo de 1978.

_____. Sobre: *El gato blanco*. Conferencia en el Colegio Regional de Carolina, Universidad de Puerto Rico, en mayo de 1978.

_____. Participación en el foro sobre *La narrativa puertorriqueña*. Facultad de Estudios Generales, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

_____. "*El retrato del otro*", de Rafael A. González. Conferencia ofrecida en la Biblioteca General "José M. Lázaro", Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

Dra. María Vaquero de Ramírez. *Aguado: indigenismos y español de América; adaptación y préstamos*. Ponencia en el V Congreso Internacional de ALFAL, Caracas, 1978.

_____. *El español de Puerto Rico*. Cursillo de tres lecciones, OFINES, Centro de Colaboración Iberoamericana, Madrid, abril de 1978.

_____. *Enseñanza de la lengua*. Participación en el foro sobre este tema celebrado durante la Fiesta de la Lengua en el Colegio Universitario de Cayey, Universidad de Puerto Rico, en abril de 1978.

_____. *La enseñanza de la lengua materna*. Conferencia en el Colegio Universitario de Cayey, Puerto Rico, en septiembre de 1978.

_____. *Lingüística y crítica literaria*. Conferencia ofrecida a los profesores de español del Puerto Rico Junior College en noviembre de 1978.

_____. *La lengua en los textos cronísticos de Puerto Rico. (Contribución al conocimiento del español antillano y puertorriqueño)*. Ponencia en el Congreso sobre Lengua Española, Las Canarias, noviembre 1978.

11. *Publicaciones de los profesores del Departamento*

Acevedo, Ramón Luis. "La poesía indianista puertorriqueña en el siglo XIX." *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña*, San Juan, Puerto Rico, octubre-diciembre 1974, XVII, no. 65, p. 24-36.

_____. "Machado de Assis: primer maestro del cuento en Hispanoamérica." *Cruz Ansata*, Revista de la Universidad Central de Bayamón, Puerto Rico, 1978, no. 1, p. 49-69.

_____. Prólogo y selección. En: Emilio Crespo, *A una fuente y otros poemas*. Puerto Rico, Ediciones Corozo, 1978, 48 p.

_____. Sobre: Juan Ramón Molina: *Tierras, mares y cielos*. *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 212-217.

_____. Sobre: Charles Pildith. *René Marqués: A Study of his Fiction*. *Hispania*, AATSP, marzo 1978, LXI, no. 1, p. 186.

_____. Sobre: Gloria Guardia. *El último juego*. *Hispania*, AATSP, septiembre 1978, LXI, no. 3, p. 577.

Albert Robatto, Matilde. "Antígona Pérez: heroicidad y fatalismo." *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 145-148.

Arrigoitia, Luis de. "Cronista del devenir puertorriqueño (historia y periodismo)." En: *In Memoriam. F. Manrique Cabrera (1908-1978)*. Sin Nombre, San Juan, Puerto Rico, julio-septiembre 1978, IX, no. 2, p. 19-22.

_____. "Selecciones. Poesía y prosa." En: *In Memoriam. F. Manrique Cabrera (1908-1978)*. *Sin Nombre*, San Juan, Puerto Rico, julio-septiembre 1978, IX, no. 2, p. 28-48.

_____. "Una novela escrita en puertorriqueño: *La guaracha del Macho Camacho*, de Luis Rafael Sánchez." *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 71-89.

Beauchamp, José Juan. "*La guaracha del Macho Camacho*. Lectura política y visión de mundo." *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 91-128.

Caraballo, Daisy. "Una lectura de *La hiel nuestra de cada día*." *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 139-144.

Ferrer Canales, José. "Hostos, el sembrador." *El Nuevo Día*, San Juan, Puerto Rico, 11 de enero 1978, p. 21, 22, 51.

_____. "Elogio de Victoria Espinosa." *Claridad* (Suplemento *En Rojo*), San Juan, Puerto Rico, 24 febrero al 2 marzo 1978, p. 4.

_____. "Cartas: Hostos íntegro." *El Nuevo Día*, San Juan, Puerto Rico, 2 marzo 1978, p. 26.

_____. "Para Ricardo Alarcón." *Claridad* (Suplemento *En Rojo*), San Juan, Puerto Rico, 30 junio al 6 julio 1978, p. 5.

_____. "Despedida al maestro (Francisco Manrique Cabrera)." *Claridad* (Suplemento *En Rojo*), San Juan, Puerto Rico, 7 al 13 de julio 1978, p. 4.

_____. "Carta abierta al Embajador Andrew Young." *El Mundo*, San Juan, Puerto Rico, 23 julio 1978, p. 11-A.

_____. "Cerro Maravilla." *El Nuevo Día*, San Juan, Puerto Rico, 12 agosto 1978, p. 19.

_____. "Arte de Compostela." *Claridad* (Suplemento *En Rojo*), San Juan, Puerto Rico, 6 al 12 octubre 1978, p. 10.

_____. "Don Jesús Figueroa: Maestro." *La Toga*, Revista del Colegio de Abogados, San Juan, Puerto Rico, 1978, X, no. 2, p. 24-25.

Figueroa Berríos, Edwin. *Seis veces la muerte*. Río Piedras, Puerto Rico, Editorial Cultural, 1978, 59 p.

López-Baralt, Luce. "San Juan de la Cruz: una nueva concepción del lenguaje poético." *Bulletin of Hispanic Studies*, Liverpool, 1978, LV, p. 19-32.

_____. "Crónica de la destrucción de un mundo: la literatura aljamiado-morisca." (Bajo publicación en traducción al árabe clásico, en *Revue d'Histoire Maghrebine*, de Túnez).

_____. "San Juan de la Cruz y la mora de Ubeda ¿vecinos en la Calle Elvira de Granada? (Indagaciones sobre el problema de los moriscos como supuestos transmisores del misticismo islámico en el siglo XVI)." (En colaboración con María Teresa Narváez. Bajo publicación en Editorial Porrúa, Madrid).

_____. "*La guaracha del Macho Camacho: saga nacional de la guachafita*." (Bajo publicación en *Revista Iberoamericana*, Pittsburgh.)

_____. Sobre: Luis Cardaillac: *Morisques et chretiens*. (Bajo publicación en *Nueva Revista de Filología Hispánica*, México).

_____. "El maestro." En: *In Memoriam. Francisco Manrique Cabrera (1908-1978)*. *Sin Nombre*, San Juan, Puerto Rico, julio-septiembre 1978, IX, no. 2, p. 25-26.

López Baralt, Mercedes. Sobre: Sabin Howard Harrison. *Rómulo Gallegos y la revolución burguesa en Venezuela*. Trad. del inglés por Martín Sagrera. Caracas, Monte Avila Editores, C.A., 1976, 358 p. *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 227-231.

Medina, Ramón Felipe. *Andina de la alborada*. (Poema) Río Piedras, Puerto Rico, Ediciones Ciba, 1978, 35 p.

Morales de Walters, Amparo. "Adquisición de estructuras sintácticas complejas y la enseñanza de la lengua materna." *Boletín de la Academia Puertorriqueña de la Lengua Española*, 1978, VI.

Narvárez Santos, Eliezer. Sobre: José Juan Beauchamp. *Imagen del puertorriqueño en la novela*. Río Piedras, Editorial Universitaria, 1977, 184 p. (Colección Mente y Palabra). *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 201-205.

Puebla, Manuel de la. *Romances para decir en las calles de Río Piedras*. Edición del autor, Río Piedras, Puerto Rico, 1978, 88 p.

_____. "La canción-pedrada de Francisco Manrique Cabrera." *Claridad* (Suplemento *En Rojo*), San Juan, Puerto Rico, 7 al 13 junio 1978, p. 6-7.

_____. "El compromiso poético de Francisco Matos Paoli." *Sin Nombre*, San Juan, Puerto Rico, 1978, VIII, no. 4, p. 10-27.

_____. "Calixto y Marichela." (Cuento). *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña*, San Juan, Puerto Rico, 1974, no. 65, p. 40-42.

_____. Sobre: María Elena Walsh. *Cancionero contra el mal de ojo*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1976, 100 p. *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 210-212.

Reyes García, Ismael. Sobre: Silvina Bullrich. *Será justicia*. *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1977, IV, p. 105-107.

_____. Sobre: Rafael González Torres. *El retrato del otro*. *Boletín Informativo*, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, julio 1977, I, 12, p. 10.

_____. "Francisco Mariano Quiñones: In Memoriam (1830-1908)." *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña*, San Juan, Puerto Rico, 1975, XVIII, no. 66, p. 20-27.

Rosa, María Inés. "Los ensayos de Luis Rafael Sánchez." *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 149-165.

Vaquero de Ramírez, María T. "Enseñanza del español, ¿pero qué español?" *Boletín de la Academia Puertorriqueña de la Lengua*, San Juan, Puerto Rico, 1978, VI, 1.

_____. Interpretación de un código lingüístico: "La guaracha del Macho Camacho." *Revista de Estudios Hispánicos*, Universidad de Puerto Rico, 1978, V, p. 27-69.

_____. "Clíticos en el habla urbana de San Juan." *Boletín de la Academia Puertorriqueña de la Lengua*, 1977, VI, p. 147-174.

12. Premios obtenidos por profesores del Departamento:

Dra. Matilde Albert Robatto - Mención honorífica por el libro *La creación literaria de Juan Goytisolo* concedida por el Instituto de Literatura Puertorriqueña, en la otorgación de premios de literatura y periodismo correspondiente al año 1977.

Dra. Angelina Morfi - El premio Luis Lloréns Torres, otorgado anualmente por la Academia Puertorriqueña de la Lengua Española a la mejor tesis doctoral presentada en el Departamento de Estudios Hispánicos, correspondió en el 1978 a la Dra. Angelina Morfi por su tesis *Historia crítica de un siglo de teatro puertorriqueño*.

13. Grados aprobados en universidades extranjeras:

Dra. María Vaquero de Ramírez - Doctor en Filosofía y Letras, Facultad de Filología Románica, Universidad de Madrid. Tesis: *Pedro de Aguado: primer cronista de Colombia y Venezuela. Estudio etnográfico-lingüístico*. (Segundo doctorado).

14. Grados aprobados en el Departamento de Estudios Hispánicos en el 1978 y sus correspondientes tesis.

Doctor en Filosofía y Letras

1. Ramón Luis Acevedo: *Panorama histórico-crítico de la novela centroamericana (Desde el Popol-Vuh hasta los umbrales de la novela actual)*.
2. Marta Barros Laoubriel: *La creación literaria de Ricardo Palma*.
3. Julia M. Cardona de Mack: *Interpretación aspectual de canté-He cantado: acercamiento estadístico al español hablado en San Juan*.
4. Matilde Díaz de Fortier: *La crítica literaria en Puerto Rico (1843-1915)*.
5. Edith Faría Cancel: *La narrativa fantástica de Julio Cortázar*.
6. Angelina Morfi: *Historia crítica de un siglo de teatro puertorriqueño*.
7. Aura Iris Suárez de Rodríguez: *El tema de la dictadura en "El recurso del método", "Yo, el Supremo" y "El otoño del patriarca"*.
8. Kenneth M. Taggart: *El tema de la muerte en tres novelas mexicanas: "Al filo del agua", "Pedro Páramo" y "Aura"*.
9. Margarita Vázquez de Rivera: *El cuento puertorriqueño actual (Del '30 a nuestros días)*.

Maestro en Artes

1. Silma Muñoz O'Neill: *"El laberinto de la soledad" y "Posdata" de Octavio Paz*.
2. Rosaura Ortiz Guzmán: *Aproximación a los relatos de "Spiks"*.
3. María Soledad Rodríguez Valledor: *Poética y metapoesía de Octavio Paz*.
4. Sister María Rosario Sánchez: *El neocriollismo en "Amor de Puerto Rico" y la primera serie poética de Juan Antonio Corretjer*.
5. Eva Luz Vega Martínez: *Desglose bibliográfico de "Alma Latina" (1941-1945)*.