

COLABORADORES

FRANCISCO MARQUEZ VILLANUEVA - Español. Catedrático en el Departamento de Lenguas Romances, Universidad de Harvard. Ensayista y crítico de la literatura española medieval, del Siglo de Oro y moderna. Ha publicado: *Investigaciones sobre Juan Alvarez Gato. Contribución al conocimiento de la literatura castellana del siglo XV* (1960); *Estudio preliminar*. En: Fray Hernando de Talavera, *Católica impugnación* (1961); *Espiritualidad y literatura en el siglo XVI* (1968); *Fuentes literarias cervantinas* (1973); *Personajes y temas del Quijote* (1975); *Relecciones de literatura medieval* (1977). Es autor de numerosos artículos sobre temas de literatura española publicados en revistas literarias europeas y norteamericanas.

RUBEN BENITEZ - Argentino. Catedrático en la Universidad de California, Los Angeles. Crítico de literatura española e hispanoamericana. Es autor de *Una histórica función de circo (Study on the Theater in Argentina)* (1957); *Ladrones de luz* (novela) (1959); *Ensayo de bibliografía razonada de Gustavo Adolfo Bécquer* (1961); *Bécquer tradicionalista* (1972); Edición de *Leyendas, apólogos y otros relatos de Gustavo Adolfo Bécquer* (1974). Ha publicado también artículos sobre temas de literatura española e hispanoamericana en importantes revistas de Estados Unidos y España.

ANTONO RUIZ SALVADOR - Español. Catedrático asociado en el Departamento de Español, Dalhousie University, Nova Scotia, Canada. Ensayista y crítico de literatura española. Autor de: *El Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, 1935-1885* (1971); *Spanish One* (with Sonia Jones) (1974); *Ateneo, dictadura y república* (1976). Ha publicado también artículos sobre historia y literatura españolas en revistas norteamericanas, canadienses y españolas.

MANUEL DE LA PUEBLA - Profesor de literatura hispanoamericana en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.* Es autor de *Unos apuntes líricos* (1972), *Romances para decir en las calles de Río Piedras* (1978) y *La poesía militante puertorriqueña. Estudio y antología* (1979). Dirige la revista literaria *Mairena*, Río Piedras, Puerto Rico.

MARIANO A. FELICIANO FABRE - Puertorriqueño. Profesor de literatura española e hispanoamericana en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.* Autor de *Horacio Quiroga, narrador americano*, (1963), *Glosario de la novela hispanoamericana actual* (1976) y coautor de *Cuentos de la mitología* (1975). Investigador y crítico literario.

- ISABEL HUYKE - Puertorriqueña. Profesora en el Departamento de Lenguas y Literatura, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Ha publicado *Anglicismos en el vocabulario culto de San Juan: cuatro campos léxicos* (1977).
- RAMON LUIS ACEVEDO - Puertorriqueño. Profesor de literatura hispanoamericana en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.*. Es autor de *La imagen del maestro en la literatura puertorriqueña* (1974) y *Augusto D'Halmar: novelista* (1976). Ha publicado también numerosas reseñas y ensayos de crítica literaria en revistas y periódicos. Dirige la *Revista Corozo*, Corozal, Puerto Rico y es miembro de la Junta Editora de *Cruz Ansata*, publicación de la Universidad Central de Bayamón.
- JOSE JUAN BEAUCHAMP - Puertorriqueño. Profesor de literatura española y puertorriqueña en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.* Investigador y crítico literario. Ha publicado *Imagen del puertorriqueño en la novela* (1977) y numerosos artículos de crítica literaria en periódicos y revistas.
- KENNETH M. TAGGART - Norteamericano. Profesor en el Departamento de Idiomas Extranjeros de Trinity University, en San Antonio, Texas. En 1978 obtuvo el grado de Doctor en Filosofía y Letras en el Departamento de Estudios Hispánicos, Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, con la tesis "El tema de la muerte en tres novelas mexicanas: *Al filo del agua*, *Pedro Páramo* y *Aura*".
- LUIS DE ARRIGOITIA - Puertorriqueño. Profesor de literatura hispánica en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.* Investigador, poeta y ensayista. Ha publicado *Cuarzo* (Poemas) (1960); *Lecturas puertorriqueñas: poesía* (con Margot Arte de Vázquez y Laura Gallego) (1968); *Habla y lengua puertorriqueña. Antología. Manual de práctica gramatical*, 3 vols. (con Ernesto Camilli y Laura Gallego) (1974). Además es autor de varios prólogos y artículos de crítica literaria publicados en revistas y periódicos europeos, hispanoamericanos y puertorriqueños.
- MERCEDES LOPEZ-BARALT - Puertorriqueña. Profesora de literatura hispanoamericana en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.* Actualmente cursa estudios de antropología y quechua en la Universidad de Cornell, Nueva York. Es autora del libro *El mito taíno: raíz y proyecciones en la Amazonia continental* (1977) y de artículos sobre temas de literatura española, hispanoamericana y de la conquista en periódicos y revistas españoles, hispanoamericanos y puertorriqueños.
- EFRAIN BARRADAS - Puertorriqueño. Director Auxiliar del Programa de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Massachusetts en Boston y profesor de literatura hispanoamericana, puertorriqueña y cubana. Ha publicado numerosos artículos de crítica sobre literatura puertorriqueña, literatura hispanoamericana, sociología y cine tanto en Puerto Rico como en los Estados Unidos. En colaboración con Rafael Rodríguez publicará su libro *Herejes y mitificadores: Muestra de poesía puertorriqueña en los Estados Unidos*.
- CARLOS RIPOLL. - Cubano. Profesor de literatura y lenguas romances en Queens College, Universidad de Nueva York. Es autor de 16 libros de

crítica entre los que se encuentran: *La Generación del 23 en Cuba y otros apuntes sobre el vanguardismo* (1968); *La Celestina a través del Decálogo y otras notas sobre la literatura de la Edad de Oro* (1969); *Conciencia intelectual de América: Antología del ensayo hispanoamericano* (1970); *Índice universal de la obra de José Martí* (1971); *Archivo José Martí: Repertorio crítico; medio siglo de estudios martianos* (1971); *Teatro hispanoamericano: Antología crítica* (1972, 1973); *Naturaleza y alma de Cuba: Dos siglos de poesía cubana (1760-1960)*, (1974); *José Martí: letras y huellas desconocidas* (1976). Ha escrito también numerosos artículos de crítica sobre literatura, política y sociología.

ROGELIO ESCUDERO VALENTIN - Puertorriqueño. Se recibió de Maestro en Artes en la Universidad de California, Recinto de Irvine. Actualmente cursa estudios doctorales en literatura hispanoamericana en el recinto de San Diego, de la Universidad de California. En Puerto Rico ha realizado estudios graduados de economía y literatura puertorriqueña.

DORIS SOMMER - Norteamericana. Profesora de español en Livingston College, Rutgers, The State University of New Jersey. Ha publicado artículos sobre literatura hispanoamericana y del Caribe y tiene en preparación un libro sobre la novela histórica dominicana.

ROSAURA ORTIZ GUZMAN - Puertorriqueña. Profesora de literatura y gramática española en la Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de Hato Rey, y en la Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.

MATILDE ALBERT ROBATTO - Española. Profesora de literatura española en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.* Ha publicado: *Borges, Buenos Aires y el tiempo* (1972); *La creación literaria de Juan Goytisolo* (1977) y los poemarios *Tiempo de agua* (1974) y *De niebla y algas* (1978).

GERALD GUINNESS - Inglés. Profesor de literatura inglesa en el Departamento de Inglés de la Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Ha publicado en periódicos y revistas diversos artículos sobre literatura hispanoamericana y del Caribe. Es autor de cuatro estudios breves (1967-1969) sobre temas de historia y arquitectura inglesa.

JOSE LUIS VEGA - Puertorriqueño. Profesor de literatura en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.* Es autor de los siguientes poemarios: *Comienzo del canto. Poemas* (1967), *Las natas de los párpados* (1974) y *Signos vitales* (1974).

MARGARITA VAZQUEZ DE RIVERA - Puertorriqueña. Profesora de literatura puertorriqueña en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.* Ha publicado *Antonio Oliver Frau: vida y obra* (1966) y es coautora del tomo cuarto de *La Gran Enciclopedia de Puerto Rico* (1976).

*Departamento de Estudios Hispánicos, Facultad de Humanidades.