

LIBROS

- Academia Argentina de Letras. *Dudas idiomáticas frecuentes (Versión que incorpora normas de la Ortografía de la Real Academia Española, ed. 1999)*. Buenos Aires, Academia Argentina de Letras, 2000.
- Acevedo, Ramón Luis, Ensayo, recopilación y selección de poesía. *Pachín Marín: poeta en libertad*. Cuadernos de Cultura 4. San Juan, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2001.
- Aijmer, Karin, ed. *A Wealth of English. Studies in Honour of Göran Kjellmer*. Gothenburg Studies in English 81. Gutemburgo, Acta Universitatis Gothoburgensis, 2001.
- Andrade Quiroz, Francia. *El blues de las botellas*. Caracas, Ediciones CILLAB, 2001.
- Aquino, José Ángel. *Derecho de la construcción*. Santo Domingo, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 2001.
- Arias de la Canal, Fredo. *Antología amarilla de Juan Delgado López*. 2a edición. Ed. Berenice Garmendia. México, DF, Frente de Afirmación Hispanista, 1996.
- Arias de la Canal, Fredo, prólogo y análisis arquetípico. *Antología de la poesía cósmica cubana*. Tomo II. México, DF, Frente de Afirmación Hispanista, 2001.
- Arias de la Canal, Fredo, prólogo y análisis arquetípico. *Antología de la poesía cósmica de Nicolás Guillén*. Prólogo de Salvador Bueno Menéndez. México, DF, Frente de Afirmación Hispanista, 2001.
- Arias de la Canal, Fredo, prólogo y análisis arquetípico. *Antología de la poesía homosexual y cósmica de Federico García Lorca*. México, DF, Frente de Afirmación Hispanista, 2001.
- Arias de la Canal, Fredo, prólogo y análisis arquetípico. *Cuatro poetas cósmicos puertorriqueños. Evaristo Ribera Chevremont, Julia de Burgos, Francisco Matos Paoli, Lolita Lebrón*. México, DF, Frente de Afirmación Hispanista, 2001.
- Arias, Salvador. *Un proyecto martiano esencial. La Edad de Oro*. Ed. Imeldo Álvarez García. Colección Ala y Raíz. La Habana, Centro de Estudios Martianos, 2001.
- Báez Evertsz, Carlo J. *La comunicación efectiva*. Santo Domingo, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 2000.
- Cané, Miguel. *Dos pensamientos. Narración*. Edición crítica, estudio y notas de Beatriz Curia. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Inst. de Literatura Argentina "Ricardo Rojas", 2000.
- Carrera Damas, Germán. *Alternativas ideológicas en América Latina contemporánea. (El caso de Venezuela; el bolivarianismo militarismo)*. Gainesville, FL, University of Florida, Center for Latin American Studies, Bacardí Family Chair for Eminent Scholars, 2001.
- Carrera Damas, Germán. *Visiones de un siglo*. Seminario Anual del Grupo Jirahara. Foro "Visiones de un siglo". Barquisimeto, Venezuela 28 al 30 de abril de 2000. Gainesville, FL, University of Florida, Center for Latin American Studies, Bacardí Family Chair for Eminent Scholars, 2000.
- Caulfield, Carlota, Miguel Ángel Zapata y Renée Jadushlever, eds. *Literary and Cultural Journeys: Selected Letters to Arturo Torres-Rioseco*. Oakland, CA, Mills

- College Center for the Book, 1995.
- Cuevas Molina, Rafael y Jaime Delgado Rojas, comp. *Globalización e integración continental*. Cuadernos Aportes Teóricos de Nuestra América. Heredia, Costa Rica, UNA, Facultad de Filosofía y Letras, IDELA, 2001.
- Cuevas P., Héctor E. *Al azúcar se ahogó en la melaza: Quinientos años de Azúcar*. Santo Domingo, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 1999.
- Davis, Patricia. *La temprana imprenta sevillana*. Colección La Casa del Libro. San Juan, La Casa del Libro, 1997.
- Díaz Guerra, Alirio. *Lucas Guevara*. Introducción de Nicolás Kanellos e Imara Liz Hernández. Recuperación de la Herencia Literaria Hispana en los EE.UU. Houston, TX, Arte Público Press, 2001.
- Díaz, Luis Felipe y Marc Zimmerman, eds. *Globalización, nación, postmodernidad. Estudios culturales puertorriqueños*. San Juan, Ediciones LACASA Puerto Rico, 2001.
- Empaytaz, Dionisia. *Enrique Empaytaz, Medalla Rivadeneyra*. Barcelona, Editorial Casals, 2001.
- Ernesto Ramos Antonini, de ruiseñor a pájaro carpintero*. Cuadernos de cultura, 2. San Juan, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2000.
- Escobar Galindo, David. *El navegante solitario*. Historias sin cuento 1985, volumen 1. Imprenta y Offset Ricaldone, [San Salvador], 1998.
- Escobar Galindo, David. *La valija celeste*. Historias sin cuento 1986, volumen 2. Imprenta y Offset Ricaldone, [San Salvador], 2000.
- Espina Pérez, Darío. *Biografía de José Martí en 221 décimas*. México, DF, Frente de Afirmación Hispanista, 2001.
- Fiallo Billini, José Antinoe. *Democracia, participación popular y reforma constitucional*. Santo Domingo, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 2001.
- Fine, Ruth. *La desautomatización en Literatura: su ejemplificación en El Aleph de Jorge Luis Borges*. Gaithersburg, MD, Hispamerica, 2000.
- Fuentes de la Paz, Ivette. *El oscuro desafío de la luz. Sobre el concepto lumínico en la obra de José Lezama Lima*. Ed. Patricia Torralba Gil. La Habana, Editorial Academia, 1998; Instituto de Literatura y Lingüística, 2000.
- Galopee, Raúl. *Género y confusión en el teatro de Tirso de Molina*. Pliegos de ensayo, 152. Madrid, Editorial Pliegos, 2001.
- García, Dulce M. *Espada, escudo y espejo. El lenguaje como tema en la novelas de Diego de San Pedro*. Prólogo de E. Michael Gerli. New Orleans, University Press of the South, 1996.
- García Jordán, Pilar y otros, coord. *Estrategias de poder en América Latina. VII Encuentro-Debate América Latina ayer y hoy*. Barcelona, Universitat de Barcelona, 2000.
- García Ruiz, Víctor, *Continuidad y ruptura en el teatro español de la posguerra*. Pamplona, EUNSA, 1999.
- Gelpí, Juan G., ed. *Actas del Simposio Las Humanidades Hoy. Celebrado el 23 y 24*

- de febrero de 2000*. San Juan, Facultad de Humanidades, Recinto de Río Piedras, UPR, 2000.
- Giraldo Aices, Aurelio. *Antología de la décima cósmica de Las Tunas Cuba*. México, DF, Frente de Afirmación Hispanista, 2001.
- Granell, E.F. *Isla cofre mítico*. Reproducción facsímil de la edición príncipe. Pórtico de Juan Ramón Jiménez. Prólogo de Fernando Castro Flórez. Edición al cuidado de Luis Manuel de la Prada. Huelva, s.e., 1996.
- Gregori Torada, Nuria. *Proposición de una política lingüística nacional*. Ed. Fermín Romero Alfau. La Habana, Pablo de la Torriente, 1999.
- Gruzinski, Seerge. *Images at War. Mexico from Columbus to Blade Runner (1492-2019)*. Trad. Heather MacLean. Latin American Otherwise. Durham/Londres, Duke University Press, 2001.
- Guzmán Böckler, Carlos. *Movimientos étnicos contemporáneos en América Latina*. Conferencia inaugural de la Maestría en Estudios Latinoamericanos, Instituto de Estudios Latinoamericanos, Universidad Nacional, 3 de marzo del 2000. Cuaderno Aportes Teóricos de Nuestra América. Heredia, Costa Rica, Universidad Nacional, s.f.
- Henríquez, Ana Mercedes, comp. *Capacitación de los guías del Parque Nacional Armando Bermúdez: Una experiencia enriquecedora*. Santo Domingo, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 2000.
- Herrera Moreno, Alejandro. *La clasificación numérica y su aplicación en la ecología*. Santo Domingo, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 2000.
- Kanellos, Nicolás, ed. *Herencia. The Anthology of Hispanic Literature of the United States*. New York, Oxford University Press, 2002.
- Latina Feminist Group. *Telling to Live. Latina Feminist Testimonios*. Latin America Otherwise. Durham, NC, Duke University Press, 2001.
- Lavou Zoungbo, Victorien, ed. *Las Casas face à l'esclavage des noirs: vision critique du Onzième Remède (1516) / Las Casas frente a la esclavitud de los negros: visión crítica del Undécimo Remedio (1516)*. Marges 21. Perpignan, Francia, CRILAUP, University de Perpignan, 2001.
- Libros españoles siglos XV-XVI*. Colección La Casa del Libro. San Juan, La Casa del Libro, s.f.
- Liogier, Alain H. *La flora de La Española*. Volumen IX. Santo Domingo, Jardín Botánico Nacional Rafael Ma. Moscoso/Instituto Tecnológica de Santo Domingo.
- López-Baralt, Mercedes, ed. *Sobre ínsulas extrañas. El clásico de Pedreira anotado por Tomás Blanco*. San Juan, Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 2001.
- Maeseneer, Rita de, ed. *Convergencias e interferencias. Escribir desde los borde(r)s*. Colección Tabla Redonda 1. Valencia, Ediciones eXcultura, 2001.
- Martí Brenes, Carlos, selección y prólogo, *En un abrir y cerrar del siglo. Cuba. Maestros y novísimos de la poesía*. Desde la gente. Buenos Aires, Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, s./f.
- Martí Ibáñez, Félix. *El Libertador*. México, Frente de Afirmación Hispanista, 2001.

- Masiello, Francine. *The Art of Transition. Latin American Culture and Neoliberal Crisis*. Latin America Otherwise. Durham, NC, Duke University Press, 2001.
- Mayoral, Irene. *Ven, habitemos en la imaginación*. Edición de Enrique Valle. Colección de poesía "Puerta de Alcalá", 10. Madrid, Asociación Prometeo de Poesía, 2001.
- Mazagón en fiestas 2001. Del 2 al 5 de agosto*. Moguer, Fundación Municipal de Cultura, 2001.
- Meyer, Marlyse, organizadora. *Do Almanak aos Almanques*. Sao Paulo, Ateliê Editorial, 2001.
- Moreiras, Alberto. *The Exhaustion of Difference. The Politics of Latin American Cultural Studies*. Post-Contemporary Interventions. Durham, Duke University Press, 2001.
- Moreno, María Luisa. *La arquitectura de la Universidad de Puerto Rico. Recinto de Río Piedras*. San Juan, Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 2000.
- Narvárez Santos, Isaías. *Las huellas de un caminante. Mini relatos sobre autoestima y manejo de crisis*. Notas y comentarios Eliezer Narvárez Santos. San Juan, VH Publishing and Binding, 2001.
- Náter Maldonado, Miguel Ángel. *Ceremonias. Poemas*. Colección Josemilio González. San Juan, Isla Negra Editores, 1993.
- Ortiz, Fernando. *Colecció d'els mal-nóms de Ciutadella*. Ed. Ana María Muñoz Bachs. Colección Fernando Ortiz. La Habana, Fundación Fernando Ortiz; Instituto de Literatura y Lingüística; Sociedad Económica de Amigos del País, 2000.
- Páez, Armando. *Escritos breves. (Desde el borde)*. [Santiago], Chile, Edición del autor, 2000.
- Padilla Valencia, José María, ed. *Encuentro Internacional de Académicos de la lengua española. Memorias*. Del 16 al 22 de enero de 1994, Foro Iberoamericano de La Rábida (Huelva). Huelva, Diputación Provincial, 1995.
- Quiles-Calderín, Vivian, comp. *República Dominicana y Puerto Rico. Hermandad en la lucha emancipadora. Correspondencia 1876-1902. (Eugenio María de Hostos, Federico Henríquez y Carvajal, Gregorio Luperón y Fidelio Despradel)*. Río Piedras, Instituto de Estudios Hostosianos, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 2001.
- Rodríguez, Ileana, ed. *The Latin American Subaltern Studies Reader*. Latin America Otherwise. Durham, NC, Duke University Press, 2001.
- Rodríguez Pagán, Juan Antonio. *Julia en blanco y negro*. Walter Torres, coord. San Juan, Sociedad Histórica de Puerto Rico, 2000.
- Romeu, Raquel. *Voces de mujeres en la literatura cubana*. VerbumEnsayo. Madrid, Editorial Verbum, 2000.
- Samper, Mario K., comp. *Crisis y perspectivas del café latinoamericano*. San José, CR, Convenio UNA-ICAFE, 1994.
- Temimi, Abdeljelil, dir. *Mélanges Luce López-Baralt. 2 vols. Série 9: Mélanges dédiés à quelques savants mondiaux, 9*. Zaghuan, Fondation Temimi pour la Recherche Scientifique et l'Information, 2001.

- Torres, Daniel. *Fusilado dios*. San Juan/Santo Domingo, Isla Negra Editores, 2000.
- Vargas Vega, José Gerardo. *Vagando hacia la luz*. Ed. Enrique Valle. Cuadernos de Poesía Nueva. Serie "Palabra Nuestra" 13. Madrid, Asociación Prometeo de Poesía, 2000.
- Varsovia, Ulises. *Madre oceánica, Valparaíso*. Colección Cuadernos de Poesía. San Gall, Suiza, Capitanía, 1999.
- Vaquero de Ramírez, María. *El español de Puerto Rico, historia y presente*. Cuadernos de cultura 5. San Juan, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2001.
- Ward, Thomas. *La anarquía inmanentista de Manuel González Prada*. Lima, Universidad Ricardo Palma/Editorial Horizonte, 2001.

REVISTAS

- Anales de Literatura Hispanoamericana*. Seminario de Literatura Hispanoamericana, Facultad de Filología, Servicio de Publicaciones, Universidad Complutense. Madrid, España. 2000, 29.
- Anales Valentinus*. Revista de filosofía y teología. Facultad de Teología San Vicente Ferrer. Sección Diócesis. Valencia, España. 2000, XXVI, 52.
- Anclajes*. Revista del Instituto de Análisis Semiótico del Discurso. Universidad Nacional de la Pampa. Santa Rosa, Argentina. 2000, IV, 4.
- Anuario de Estudios Americanos*. Escuela de Estudios HispanoAmericanos de Sevilla, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Sevilla, España. 2000, LVII, 2. 2001, LVIII, 1.
- Anuario L/L*. Instituto de Literatura y Lingüística José Antonio Portuondo Valdor. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. La Habana, Cuba. 1998-1999, 29-30, 13-14. 15-16.
- Anzeiger*. Der philosophisch-historischen Klasse. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Viena, Austria. 2000, 135.
- Atenea*. Ciencia, Arte y Literatura. Universidad de Concepción, Chile. 2000, 481-482.
- Atenea*. Facultad de Artes y Ciencias. Universidad de Puerto Rico, Recinto Universitario de Mayagüez. Mayagüez, Puerto Rico. 2000, XX, 2.
- Ateneo*. Revista de Literatura y Arte. Ateneo de Los Teques. Los Teques, Venezuela. 2001, 15. 16. 17.
- Autana*. De los poetas a la poesía. Revista internacional de poesía. Sala Zenobia y Juan Ramón Jiménez de la Universidad de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. 2000-2001, 1, 2. 2001, 1, 3.
- BOEHI*. Boletín de Estudios Hispánicos. Centro de Estudios Hispánicos, Departamento de Humanidades, Universidad del Sur. Bahía Blanca, Argentina. 1999, 22. 2001, 25. 26.
- Boletín Americanista*. Universidad de Barcelona, Facultad de Geografía e Historia, Sección de Historia de América. Barcelona, España. 2000, L, 50. 2001, LI, 51.
- Boletín CIRCA*. Serie Técnica. Boletín informativo del Centro de Información y

- Referencia sobre Centroamérica y el Caribe. Editorial de la Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica. 1996, 16-17-18.
- Boletín de la Academia Argentina de Letras*. Academia Argentina de Letras. Buenos Aires, Argentina. 1999, LXIV, 253-254. 2000, LXV, 255-256.
- Boletín de la Academia Colombiana*. Academia Colombiana. Santafé de Bogotá, Colombia. 1999, L, 205-206. 2000, LI, 207-208.
- Casa de las Américas*. Órgano de la Casa de las Américas. La Habana, Cuba. 2000, 221. 2001, 223.
- Ciencia y Sociedad*. Instituto Tecnológico de Santo Domingo. Santo Domingo, República Dominicana. 2000, XXV, 3. 2001, XXVI, 1.
- College Literature*. West Chester University. West Chester, Pennsylvania. 2001, 28, 2. 3.
- Colonial Latin American Review*. Sponsored by the Simon H. Rifkind, Center for the Humanities and the Department for Foreign Languages and Literatures of the City College of the City University of New York. Nueva York, Estados Unidos de América. 2001, 10, 1.
- Comparative Literature*. Official journal of the American Comparative Association. University of Oregon. Eugene, OR, Estados Unidos de Norteamérica. 2001, 53, 2. 3.
- Cuadernos de Ilustración y Romanticismo*. Revista del Grupo de Estudios del Siglo XVIII. Servicio de Publicaciones, Universidad de Cádiz. Cádiz, España. 1999, 7.
- Cuadernos de Literatura*. Departamento de Literatura, Facultad de Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia. 1997, IIL, 5. 6.
- Cuadernos Hispanoamericanos*. Agencia Española de Cooperación Internacional. Madrid, España. 2001, 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613-614.
- Cuadrivium*. Creación, Investigación, Documentos, Crónica departamental. Revista del Departamento de Español del Recinto de Humacao, UPR. Humacao, Puerto Rico. 1998-2000, 2-3.
- Cultura de Guatemala*. Segunda época. Universidad Rafael Landívar. Ciudad de Guatemala, Guatemala. 1997, XVIII, II. 2000, XXI, II.
- Del Caribe*. Revista publicada por la Casa del Caribe en Santiago de Cuba. Santiago, Cuba. 2000, 31.
- Edad de Oro*. Departamento de Filología Española, Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, España. 2001, XX.
- El Ciervo*. Revista mensual de pensamiento y cultura. Barcelona, España. 2001, L, 600. 601. 602. 603-604. 605-606.
- El Cuervo*. Revista de los Departamentos de Español y Humanidades del Colegio Regional de Aguadilla de la Universidad de Puerto Rico. Aguadilla, Puerto Rico. 2000, 24. 2001, 25.
- El Sótano 00931*. Colectivo Literario "El Sótano 00931", Inc. Oficina de Organizaciones Estudiantiles, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. San Juan,

- Puerto Rico. 2001, I, I.
- Encuentro*. Revista de la Asociación de Profesores Universitarios Españoles en Puerto Rico (APUE-PR). San Juan, Puerto Rico. 2000, XIV, 24.
- Escuela de Negocios*. Instituto Tecnológico Autónomo de México. División Académica de Administración y Contaduría Pública. México, D.F. 1999, 1, 2.
- Estudios*. Filosofía, historia y letras. Instituto Tecnológico Autónomo de México. México, D.F. 1999-2000, 59. 2000, 60-61.
- Estudios*. Revista de investigaciones literarias y culturales. Departamento de Lengua y Literatura, Universidad Simón Bolívar. Caracas, Venezuela. 1999-2000, 7, 14-15.
- Estudios Filológicos*. Universidad Austral de Chile. Facultad de Filosofía y Humanidades. Valdivia, Chile. 2000, 35.
- Escudos Ibero-Americanos*. Revista do Departamento de História, Pós-Graduação em História, Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Porto Alegre, Brasil. 2000, Edição Especial, 1. 2001, XXVII, 1.
- Exégesis*. Revista de la Universidad de Puerto Rico en Humacao. Humacao, Puerto Rico. 2000, 13, 37-38. 2001, 14, 39-40. 41.
- FGL*. Boletín de la Fundación Federico García Lorca. Madrid. España. 2001, XIV, 27-28. 29-30.
- Hispanamérica*. Revista de Literatura. Gaithersburg, MD, Estados Unidos de Norteamérica. 2001, XXX, 88.
- Hispania*. The American Association of Teachers of Spanish and Portuguese, Inc. Arlington, VA, Estados Unidos de Norteamérica. 2000, 83, 2. 2001, 84, 1. 2. 3.
- Homines*. Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto Metropolitano, División de Ciencias Sociales. San Juan, Puerto Rico. 1999-2000, 20-22, 2-2.
- Horizontes*. Revista de la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. 2000, XLII, 82. 83. 2001, XLIII, 84.
- Ideas y Valores*. Revista colombiana de filosofía. Universidad Nacional de Colombia. Santafé de Bogotá, Colombia. 2000, 114.
- Ingeniería e Investigación*. Órgano técnica de la Facultad de Ingeniería. Universidad Nacional de Colombia. Santafé de Bogotá, Colombia. 2000, 930.
- Islas*. Revista de la Universidad Central de las Villas. Santa Clara, Cuba. 2000, 42, 125. 126.
- Julia*. Revista de poesía. San Juan, Puerto Rico. 2001, II, 5.
- La Canción Popular*. Revista de la Asociación Puertorriqueña de Coleccionistas de Música Popular. Ponce, Puerto Rico. 1997, 12, 12. 1998, 13, 13.
- La Revista*. Del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe. San Juan, Puerto Rico. 1995, 20.
- La Pájara Pinta*. Revista de poesía de la Asociación Prometen de Poesía. Madrid, España. 2001, 9.
- La Torre*. Revista de la Universidad de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. 2000, V, 17. 18. 2001, VI, 19.

- Letras*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Caracas. Caracas, Venezuela. 1999, 59. 2000, 60.
- Letras de Guatemala*. Revista Semestral. Una publicación del Instituto de Estudios de la Literatura Nacional (INESLIN). Facultad de Humanidades, Departamento de Publicaciones, Universidad de San Carlos. Guatemala. 2000, 20-21
- Literatura Mexicana*. Centro de Estudios Literarios, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F. 2000, XI, 1. 2.
- Moenia*. Revista Lucense de Lingüística y Literatura. Universidad de Santiago de Compostela. Santiago de Compostela, España. 2000, 6.
- Milenio*. Revista de artes y ciencias. Colegio Universitario Tecnológico de Bayamón, Universidad de Puerto Rico. Bayamón, Puerto Rico. 2000, 4.
- Names*. A Journal of Onomastics. The American Name Society. Nueva York, NY, Estados Unidos de América. 2001, 49, 1. 2. 3.
- Nuevo Mundo*. Instituto Teológico Franciscano Fray Luis Bolaños. San Antonio de Padua, Buenos Aires, Argentina. 2000, 1.
- Para las Telarañas*. Órgano de divulgación de los Talleres Literarios del Centro de Investigaciones Lingüísticas y Literarias "Andrés Bello" (CILLAB). Caracas, Venezuela. 2000, 12.
- Palabra y Persona*. Centro Argentino del P.E.N Internacional (Asociación Mundial de Escritores). Buenos Aires, Argentina. 2001, V, 8.
- Repertorio Americano*. Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA), Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Costa Rica, Campus Omar Dengo. Heredia, Costa Rica. 1999, 8. 2000, 9-10.
- Resonancia*. La revista puertorriqueña de música. San Juan, Puerto Rico. 2001, 1, 1.
- Revista Colombiana de Sociología*. Departamento de Sociología, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia. 2000, V, 2.
- Revista Chilena de Literatura*. Departamento de Literatura, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile. Santiago, Chile. 2001, 58.
- Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica*. Editorial de la Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica. 1999, XXV, 2. 2000, XXVI, 1.
- Revista de Historia*. Escuela de Historia, Universidad Nacional/Centro de Investigaciones Históricas de América Central, Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica. 2000, 41.
- Revista de Literatura*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto de la Lengua Española. Madrid, España. 2000, LXII, 124. 2001, LXIII, 125.
- Revista de Occidente*. Fundación José Ortega y Gasset. Madrid, España. 2001, 236-237. 239. 240. 241. 242. 243.
- Revista Iberoamericana*. Órgano del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana. Pittsburgh, Pennsylvania, Estados Unidos de Norteamérica. 2000, LXVI, 192.
- Roteiro*. A revista de Araguari. Araguari, Triângulo Mineiro, Minas Gerais, Brasil.

2001, II, 11.

Sargasso. Independent Arts and Literature Magazine. Departamento de Inglés, Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. San Juan, Puerto Rico. 2000, 10.

Temas de Nuestra América. Instituto de Estudios Latinoamericanas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional. Heredia, Costa Rica. 1998, 30. 31. 32.

Unidad. de Zenobia y Juan Ramón (Cuaderno de textos y estudios juanramonianos). Ediciones de la Fundación Juan Ramón Jiménez, Casa Museo Zenobia y Juan Ramón. Moguer, Huelva, España. 2001, III.

Universitas Humanística. Facultad de Ciencias Sociales. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia. 2001, XXIX, 52.

COLABORADORES