

Libros

1. *"Aherriantos" y cubañuelas en Fuerteventura*. Pról. de José Pérez Vidal. Estudio, introd. y notas por Francisco Navarro Arciles. Textos recogidos por Alicia Navarro Ramca. Las Palmas de Gran Canaria, Excma. Mancomunidad Provincial de Cabildos, 1982, 100 p.
2. *Homenaje a Pablo Iglesias*. Madrid, Editorial Pablo Iglesias, 1979, 203 p.
3. *Le roman romantique latino-américain et ses prolongements*. Paris, Editions L'Harmattan, 1984, 318 p.
4. *Tradiciones de Guatemala*. Guatemala, Universidad de San Carlos de Guatemala, 1981, 352 p.
5. Arvedo Díaz, Eduardo. *Ismael*. La Habana, Casa de las Américas, 1982, 324 p.
6. Arvedo Rodríguez, Rafael A. *Contracanto a los superconductores*. San Juan, Puerto Rico, Talleres de **PUBLICACIONES RECIBIDAS**
7. Acosta, Leonardo. *Música y épica en la novela de Alejo Carpentier*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 130 p.
8. Aghenna, Ion T. *The prose of Jorge Luis Borges. Existentialism and the dynamics of surprise*. New York, Peter Lang, 1984, 320 p.
9. Aguirre, Mirta. *Estudios literarios*. Cuba, Edit. Letras Cubanas, 1981, 507 p.
10. Albert Robano, Matilde. *Revisión y estilo*. San Juan, Puerto Rico, Edición de la Autora, 1984, 327 p.
11. Albizu Palma, Francisco et al. (Comp.) *Breve antología del cuento guatemalteco contemporáneo*. Guatemala, Editorial Universitaria, 1983, 81 p.
12. Albizu Palma, Francisco. *Diccionario de autores guatemaltecos*. Guatemala, Tipografía Nacional, 1984, 96 p.
13. ————. *Grandes momentos de la literatura guatemalteca: Índice bibliográfico de la literatura guatemalteca*. Guatemala, Editorial "José de Pineda Ibarra", 1983, 123 p.
14. Albizu Palma, Francisco y Catalina Barrios y Barrios. *Historia de la literatura guatemalteca*. Tomos I-II. Guatemala, Editorial Universitaria, 1981, 1982, 2 vols., 305, 338 p.
15. Alcántara Almazán, José. *Narrativa y sociedad en Hispanoamérica*. Santo Domingo, República Dominicana, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 1984, 180 p.
16. Alvarado Tenorio, Harold. *En el valle del mundo*. Cali, Colombia, Departamento de Publicaciones, Universidad del Valle, 1977, 48 p. (Plegos, 8)
17. Alvarez, Ernesto. *Obertura del mar*. Pról. por Jorge Luis Morales. San Juan, Puerto Rico, Editorial Yareel, 1984, 100 p.
18. Alvarez, Imeldo. *Los Apóstoles no son piedras*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 129 p.

Libros:

1. "Aberruntos" y cabañuelas en Fuerteventura. Pról. de José Pérez Vidal. Estudio, introd. y notas por Francisco Navarro Artilles. Textos recogidos por Alicia Navarro Ramos. Las Palmas de Gran Canaria, Excma. Mancomunidad Provincial de Cabildos, 1982, 109 p.
2. *Homenaje a Pablo Iglesias*. Madrid, Editorial Pablo Iglesias, 1979, 203 p.
3. *Le roman romantique latino-américain et ses prolongements*. Paris, Editions L'Harmattan, 1984, 318 p.
4. *Tradiciones de Guatemala*. Guatemala, Universidad de San Carlos de Guatemala, 1981, 352 p.
5. Acevedo Díaz, Eduardo. *Ismael*. La Habana, Casa de las Américas, 1982, 324 p.
6. Acevedo Rodríguez, Rafael A. *Contracanto a los superdecidores*. San Juan, Puerto Rico, Talleres de Plus Ultra Inc., 1982, 35 p.
7. Acosta, Leonardo. *Música y épica en la novela de Alejo Carpentier*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 130 p.
8. Agheana, Ion T. *The prose of Jorge Luis Borges. Existentialism and the dynamics of surprise*. New York, Peter Lang, 1984, 320 p.
9. Aguirre, Mirta. *Estudios literarios*. Cuba, Edit. Letras Cubanas, 1981, 507 p.
10. Albert Robatto, Matilde. *Redacción y estilo*. San Juan, Puerto Rico, Edición de la Autora, 1984, 327 p.
11. Albizúrez Palma, Francisco et al. (Comp.) *Breve antología del cuento guatemalteco contemporáneo*. Guatemala, Editorial Universitaria, 1983, 81 p.
12. Albizúrez Palma, Francisco. *Diccionario de autores guatemaltecos*. Guatemala, Tipografía Nacional, 1984, 96 p.
13. ————. *Grandes momentos de la literatura guatemalteca. Índice biobibliográfico de la literatura guatemalteca*. Guatemala, Editorial "José de Pineda Ibarra", 1983, 123 p.
14. Albizúrez Palma, Francisco y Catalina Barrios y Barrios. *Historia de la literatura guatemalteca*. Tomos I-II. Guatemala, Editorial Universitaria, 1981, 1982, 2 vols., 505, 338 p.
15. Alcántara Almánzar, José. *Narrativa y sociedad en Hispanoamérica*. Santo Domingo, República Dominicana, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 1984, 189 p.
16. Alvarado Tenorio, Harold. *En el valle del mundo*. Cali, Colombia, Departamento de Publicaciones, Universidad del Valle, 1977, 48 p. (Pliegos, 3)
17. Alvarez, Ernesto. *Obertura del mar*. Pról. por Jorge Luis Morales, San Juan, Puerto Rico, Editorial Yaurel, 1984, 100 p.
18. Alvarez, Imeldo. *Los hombres no son piedras*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 139 p.

19. Amado Blanco, Isabel de. *Más belleza para tí*. La Habana, Editorial Orbe, 1981, 219 p.
20. Armas, Emilio. *Casal*. Cuba, Edit. Letras Cubanas, 1981, 256 p.
21. Artiles, Freddy. *Teatro para niños*. Sel., pról. y notas de... La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 326 p.
22. Barreto, Lydia Zoraida. *Busco un arma de emergencia*. San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1976, 93 p.
23. Burgos Debray, Elizabeth. *Me llamo Rigoberta Menchú*. La Habana, Ediciones Casa de las Américas, 1984, 400 p.
24. Cabrera Perera, Antonio. *Angel Guerra, narrador canario*. Pról. de Federico Carlos Sáinz de Robles. Madrid, Cabildo Insular de Gran Canaria/Ediciones Cátedra, 1983, 367 p.
25. Cárdenas Espinosa, Eliezer. *Háblanos, Bolívar*. Cuenca, Ecuador, Universidad de Cuenca, 1983, 251 p.
26. Carpentier, Alejo. *Chroniques*. Traduit de l'espagnol para René L. F. Durand. Introduction de Carmen Vásquez. Paris, Gallimard, 1983, 506 p.
27. ————. *Ese músico que llevo dentro*. Sel. de Zoila Gómez. Tomos I-III. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1980, 3 Vols., 479, 589, 354 p.
28. Castellanos, Isabel. *Elegua quiere tambó: cosmovisión religiosa afro cubana en las canciones populares*. Cali, Colombia, Universidad del Valle, 1980, 84 p.
29. Centre Interuniversitaire d'Etudes Cubaines. *Cuba et la France. Francia y Cuba. Actes du Colloque de Bordeaux (Décembre 1982)*. Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, 1983, 493 p.
30. Colón Ortiz, Tharsis. *Cumbres del modernismo en Hispanoamérica: Enrique Larreta*. San Juan, Puerto Rico, 1983, 175 p.
31. Cordero Espinosa, Jacinto. *Despojamiento*. Cuenca, Ecuador, Núcleo del Azuay de la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión", 1983, 223 p. (Libros para el Pueblo, 12)
32. Cvitanovic, Dinko et al. *Estudios sobre la expresión alegórica en España y América*. Bahía Blanca, Argentina, Universidad Nacional del Sur, Departamento de Humanidades, 1983, 296 p.
33. Dávila Vázquez, Jorge. *Cuentos de cualquier día*. Cuenca, Ecuador, Núcleo del Azuay de la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión", 1983, 198 p.
34. Díaz Marrero, Andrés. *Progreso (Cuentos)*. Tercera edición. San Juan, Puerto Rico, Editorial Sendero, 1980, 67 p.
35. Epalza, Mikel de, Ma. Jesús Paternina y Antonio Couto. *Moros y moriscos en el Levante peninsular (Sharg Al-Andalus)*. Introducción bibliográfica. Alicante, España, Instituto de Estudios Alicantinos, 1983, 291 p.
36. Feijóo, Samuel. *Cuentos populares cubanos de humor*. La Habana, Cuba, Editorial Letras Cubanas, 1981, 505 p.
37. ————. *El negro en la literatura folklórica cubana*. Compilación, pról., y notas de... La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1980, 359 p.
38. Fernández, Isabel y Aleida Domínguez. *Bibliografía de estética y de estética marxista*. La Habana, Editorial Academia, 1982, 92 p.
39. Fernández Retamar, Roberto. *Juana y otros poemas personales*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 69 p.

40. Fornet, Ambrosio. *Cine, literatura, sociedad*. Sel. y pról. de Ambrosio Fornet. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1982, 275 p.
41. Frank Waldo. *El nacimiento de un mundo. Bolívar dentro del marco de sus propios pueblos*. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1978, 467 p.
42. Gnutzmann, Rita. *Roberto Arlt o el arte del calidoscopio*. Bilbao, Universidad del País Vasco, Servicio Editorial, [1984] 240 p.
43. González Echevarría, Roberto and/y Klaus Müller-Bergh. *Alejo Carpentier, Bibliographical Guide/Guía Bibliográfica*. Westport, Connecticut, Greenwood Press, 1983, 271 p.
44. Grupo. *Poesía*. Barcelona, Grupo 70, 1983, 80 p.
45. Heiple, Daniel I. *Mechanical Imagery in Spanish Golden Age Poetry*. Madrid, Edic. José Porrúa Turanzas, S. A., 1983, 181 p.
46. Huidobro, Vicente. *La poésie est un attentat céleste*. Presentation et traduction de Fernand Verhesen. Bruxelles, Belgique, Le Cormier, 1983.
47. Iznaga Beira, Diana. *El estudio del arte negro en Fernando Ortiz*. La Habana, Instituto de Literatura y Lingüística, Academia de Ciencias de Cuba, 1982, 32 p.
48. ————. *El estudio del arte negro en Fernando Ortiz*. La Habana, Instituto de Literatura y Lingüística, Academia de Ciencias de Cuba, 1982, 32 p.
49. Larreta, Enrique. *Zogoibi*. La Habana, Editorial Arte y Literatura, 1980, 184 p.
50. Ledesma, Moisés. *Drama: maratón de las Hispanias*. New York, The Print Center, Inc. 1983, s.p.
51. León, Fray Luis de. *Poesía*. Compilación y prólogo de Enrique Saíenz. La Habana Editorial Arte y Literatura, 1981, 161 p.
52. Lezama Lima, José. *Imagen y posibilidad*. Sel., prólogo y notas de Ciro Bianchi Ross. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 203 p.
53. López García, Juan Sebastián. *La arquitectura del Renacimiento en el Archipiélago Canario*. Tenerife, Instituto de Estudios Canarios, Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, 1983, 168 p.
54. López, Julio César. *Trazos en trozos*. (Desconciertos, V) San Juan, Puerto Rico, Editorial Sonadora, 1982, 98 p.
55. Manzi, Homero. *Discépolo*. Buenos Aires, Editorial del Nordeste, 1973, 62 p.
56. Martí, José. *Letras fieras*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 594 p.
57. ————. *Obras escogidas*. Tomo II. 1885 — octubre 1891. La Habana, Editora Política, 1979, 614 p.
58. ————. *Obras escogidas*. Tomo III. Noviembre 1891 — mayo 1895. La Habana, Editora Política, 1981, 595 p.
59. Medina, Ramón Felipe. *Juan Antonio Corretjer. Poeta nacional puertorriqueño. Cuarenta años de poesía (1927-1967)*. San Juan, Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1984, 207 p.
60. Minera, Otto. *Siete pecados en la capital* (Teatro). La Habana, Ediciones Casa de las Américas, 1983, 76 p.
61. Montaner, Carlos Alberto. *Fidel Castro y la revolución cubana*. Barcelona, Plaza & Janés, S. A. 1984, 280 p.
62. Montesinos Malo, Arturo. *Arcilla indócil*. Cuenca, Ecuador, Núcleo del Azuay de la

- Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión", 1983, 343 p. (Libros para el Pueblo, 8)
63. Moraes Leite, Lígia Chiamppini. *Quando a patria viaja: uma leitura dos romances de Antonio Callado*. La Habana, Ediciones Casa de las Américas, 1984, 222 p.
 64. Morejón, Nancy. *Nación y mestizaje en Nicolás Guillén*. La Habana, Ediciones Unión de Escritores y Artistas de Cuba, 1982, 331 p.
 65. Nolasco Cordero, Francisco. *(Tusombra)³* Santo Domingo, R. D., Editora Taller, 1983, 152 p.
 66. Nuez Santana, José Luis de la. *Vida y obra del pintor Juan Guillermo*. Excma. Mancomunidad de Las Palmas, 1982, 166 p.
 67. Obregón Muñoz, Hugo. *Hacia la planificación del español en Venezuela y la determinación de una política lingüística*. Caracas, Centro de Investigaciones Lingüísticas y Literarias "Andrés Bello", Instituto Universitario Pedagógico de Caracas, 1983, 81 p.
 68. Onís, José de (Ed.) *The Hispanic Contribution to the State of Colorado*. Boulder, Colorado, Westview Press, 1976, 232 p.
 69. Ortiz, Fernando. *Los bailes y el teatro de los negros en el folklore de Cuba*. Cuba, Edit. Letras Cubanas, 1981, 602 p.
 70. Otero Pedrayo, Ramón. *Historia de Galicia*. Publicada baixo a dirección de... Vol. I-III. Madrid, Akal Editor, 1979, 3 vols., 777, 739, 660 p.
 71. Pastro, Beatriz. *Discurso narrativo de la conquista de América*. La Habana, Casa de las Américas, 1984, 570 p.
 72. Pérez de la Riva, Juan. *La isla de Cuba en el siglo XIX vista por los extranjeros*. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1981, 265 p.
 73. Portuondo, José Antonio. *Capítulos de literatura cubana*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 584 p.
 74. Puebla, Manuel de la (ed.) *Poesía universitaria 1982-1983*. Prólogo de Marcos Reyes Dávila. Dibujos de Ernesto Alvarez. Río Piedras, Puerto Rico, Ediciones Mairena, 1983, 64 p. (Suplementos Mairena No. 1)
 75. Reyes Dávila, Marcos y Manuel de la Puebla. *Antología de poesía puetorriqueña 1983*. Pról. de Marcos Reyes Dávila. Sel. de... Río Piedras, Puerto Rico, Ediciones Mairena, 1983, 116 p.
 76. Rigau, Angel. *Isla y mar de Vieques* (Poema). Pról. por el Prof. Arturo Meléndez. San Juan, Puerto Rico, Editorial Yaurel, 75 p.
 77. Rivas, Rafael Angel et al. *Bibliografía sobre las lenguas indígenas de Venezuela*. Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas/Instituto Universitario Pedagógico de Caracas, 1983, 162 p.
 78. Rojas Bez, José. *Un estudio sobre "La vida es sueño"*. Santiago de Cuba, Editorial Oriente, 1981, 136 p.
 79. Romero, Denzil. *La tragedia del Generalísimo*. La Habana, Ediciones Casa de las Américas, 1984, 414 p.
 80. Saco, José Antonio. *Acercas de la esclavitud y su historia*. Sel. e introd. de Eduardo Torres Cuevas y Arturo Sorhegui. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1982, 644 p.
 81. Sacoto, Antonio. *La nueva novela ecuatoriana*. Universidad de Cuenca, Ecuador, 1981, 252 p.

82. Saínz, Enrique. *Silvestre de Balboa y la literatura cubana*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1982, 151 p.
83. Santos Moray, Mercedes. *La piedra de cobre*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 145 p.
84. Sepúlveda, Mérida Ruth. *Harmodio Arias Madrid. El hombre, el estadista y el periodista*. Panamá, Editorial Universitaria, 1983, 271 p.
85. Toledo, Josefina. *Cuentos de fantasmas*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1980, 178 p.
86. Ubidia, Abdón. *Ciudad de invierno (y otros relatos)*. Cuenca, Ecuador, Núcleo del Azuay de la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión", 1983, 146 p.
87. Umpierre-Herrera, Luz María. *En el país de las maravillas (Kempis puertorriqueño)*. Bloomington, Indiana, Third Woman Press, 1982, 38 p.
88. Valle, Dinorath do. *Pau Brasil*. La Habana, Ediciones Casa de las Américas, 1983, 192 p.
89. Varona, Enrique José. *Con el eslabón*. Pról. de Ana Cairo. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 270 p.
90. Vega, José Luis. *Reunión de espejos*. Río Piedras, Puerto Rico, Editorial Cultural, 1983, 303 p.
91. Villaverde, Cirilo. *Cecilia Valdés*. Tomos I-II. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1982, 2 vols., 414, 284 p.
92. _____ . *Excursión a Vuelta Abajo*. La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981, 246 p.
93. Zaldívar, Gladys. *Novelística cubana de los años 60. Paradiso. El mundo alucinante*. Miami, Florida, Ediciones Universal, 1977. 75 p.
94. Zúniga Escobar, Miriam. *IM contesta. La mujer del buzón sentimental*. Cali, Colombia, Universidad del Valle, 1980, 70 p. (Pliegos, 14)

Revistas:

1. *Acta Poética*. Seminario de Poética. Instituto de Investigaciones Filológicas. Universidad Nacional Autónoma de México. 1982-1983, nos. 4-5.
2. *América Latina*. Academia de Ciencias de la U. R. S. S., Instituto de América Latina. 1984, 1(73), 2(74), 3(75), 4(76), 5(77), 6(78), 7(79), 8(80), 9(81), 10(82), 11(83).
3. *Anales Galdosianos*. Boston, Massachusetts. 1983, XVIII.
4. *Anales Valentinos*. Revista de Filosofía y Teología. San Vicente Ferrer, Valencia, España, 1983, IX, 17.
5. *Anthropos*. Publicación semestral del Instituto Superior Salesiano de Filosofía y Educación. 1984, V, 1, 2.
6. *Antilia*. Journal of the Faculty of Arts. University of West Indies, St. Augustine. 1983, I, no. 1.
7. *Anuario Bibliográfico Colombiano "Rubén Pérez Ortiz"*. Bogotá, 1980.
8. *Anuario de Estudios Atlánticos*. Madrid, España, 1982, 28.
9. *Anuario L/L*. Instituto de Literatura y Lingüística de la Academia de Ciencias de Cuba. 1979-1980, 10-11.
10. *Anuario Veritas*. Universidad Regiomontana. Monterrey, Nuevo León, México 1982, 1; 1983, 2.

11. *Archivo Ibero-Americano*. Revista Trimestral de Estudios Históricos publicada por los P.P. Franciscanos. Madrid, 1983, XLIII, 169-170, 171-172.
12. *Areito*. New York. 1983, IX, 34, 38.
13. *Asomante*. San Juan, Puerto Rico, 1982, 1-2.
14. *Awasca*. Revista del Taller de Escritores de la Universidad de Nariño, Colombia, 1983, 6.
15. *Bohemia*. La Habana, Cuba. 1984, LXXVI, 23.
16. *Boletín Americanista*. Universidad de Barcelona, Facultad de Geografía e Historia, Sección de Historia de América, 1983, XXV, 33.
17. *Boletín Cultural y Bibliográfico*. Banco de la República, Biblioteca Luis Angel Arango, Bogotá, Colombia. 1984, XXXI, 1.
18. *Boletín de Información*. Documentos de los Partidos Comunistas y Obreros, Praga, Checoslovaquia. 1984, XXII, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 22.
19. *Boletín de Información de la Embajada de la URSS en México*. 1984; 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11.
20. *Boletín de la Academia Colombiana*. Bogotá, Colombia, 1984, 144.
21. *Boletín de la Academia Colombiana (Biblioteca)*, 89, 90, 91.
22. *Boletín de la Academia Puertorriqueña de la Historia*. Instituto de Cultura Puertorriqueña. 1981, VI, 25, VII, 26, 1982. VII, 27.
23. *Boletín Informativo*. Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. 1984, VIII, 3.
24. *Books Abroad*. Norman, Oklahoma. 1973. Vol. 17, 1, 2.
25. *Bulletin of Hispanic Studies*. Liverpool University Press, 1974, LI, 2.
26. *Cahiers Du Monde Hispanique Et Luso-Bresilien (Caravelle)*. Toulouse, France, 1984, 42.
27. *Cariban*. Revista de Literatura. Río Piedras, sept.-dic. 1984, I, 1.
28. *Caribbean Monthly Bulletin*. Instituto de Estudios del Caribe, Río Piedras, Puerto Rico, 1983, XVII, 1-2.
29. *Caribbean Review*. Florida International University, Miami, Fla. Spring 1984-XIII, 2. Fall 1984-XIII, 4.
30. *Casa Las Américas*. La Habana, Cuba. 1984, 143, 144, 145, 146.
31. *Ceiba*. Colegio Regional de Ponce, Universidad de Puerto Rico, 1983, VII, 12.
32. *El Ciervo*. Barcelona, España. 1984, XXXIII, 396, 397, 398, 399, 400-401-402, 403-405.
33. *Clase*. Citas latinoamericanas en sociología, economía y humanidades. U.N.A.M. Centro de Información Científica y Humanística, 1984, 1, 2, 3, 4.
34. *College Literature*. WestChester State College, West Chester, Pennsylvania 19380. 1984, XI, 1, 2, 3.
35. *Comparative Literature*. University of Oregon. Eugene, Oregon. 1984, XXXVI, 1, 2, 3, 4.
36. *Courrier du Centre International d'Etudes Poétiques*. Bruxelles Belgique. 1984; 161, 162.
37. *Crítica*. A Journal of Critical Essays. University of California, San Diego, Spring 1984, I, 1.

38. *Cuadernos de Análisis*. Universidad de Extremadura, Extremadura, España, 1984, I.
39. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades*. Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 1984, II.
40. *Cuadernos Hispanoamericanos*. Instituto de Cultura Hispánica, Madrid 3, España. 1984, CXXXV; 403-405, 406, 407, 408, 409, CXXXVII; 410, 411.
41. *Cuadernos Salmantinos de Filosofía*. Universidad Pontificia, Salamanca, 1984, XI.
42. *Cultura de Guatemala*. Universidad Rafael Landívar, Guatemala, C. A., 1984, V, Vol. I.
43. *Cultura Universitaria*. Universidad Central de Venezuela. Caracas, Venezuela, 1984, 107.
44. *Cupey*. Revista del Colegio Universitario Metropolitano, Río Piedras, Puerto Rico, enero-junio 1984, I. no. 1.
45. *Discurso Literario*. Revista de temas hispánicos. Oklahoma State University, Oklahoma, 1984, 2, II, no. 2.
46. *Dispositio*. Revista Hispánica de Semiótica Literaria. Dept. of Romance Languages, University of Michigan, Michigan. 1982, 19-20-21.
47. *Educación Hato Rey*, Puerto Rico, 1984, 53.
48. *Eme Eme*. Estudios Dominicanos. Universidad Católica Madre y Maestra. Santo Domingo, República Dominicana. 1982, 62, 63, 64; 1983, XI, 65, 66.
49. *Estudios Ibero-americanos*. Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. 19-2, VIII, 2; 1983, IX, 1, 2; 1984, X, 1.
50. *Fin de Siglo*. Revista de Literatura, Jérez de la Frontera. 1983, 4, 5, 6-7, 8.
51. *Folia Pionera*. Recinto de la Universidad Católica de Arecibo. 1982, II, no. 2.
52. *Hispanamérica*. Revista de Literatura. Gaithersburg, MD, 1983, XII, 36.
53. *Hispania*. The American Association of Teachers of Spanish & Portuguese. University of Massachusetts, Amherst. 1984, LXVII, 2, 3.
54. *Hispanic Review*. University of Pennsylvania. Philadelphia, Pennsylvania. 1984, LII, 1, 2, 3.
55. *Historia Mexicana*. Revista Trimestral publicada por el Centro de Estudios Históricos del Colegio de México. 1980, XXX, 1, 2; 1981, XXX, 3, 4.
56. *Historiografía y Bibliografía Americanistas*. Escuela de Estudios Hispanoamericanos. Sevilla, España, 1982, XXVI.
57. *Hora Universitaria*. Vocero de la Universidad Central de Venezuela. Dic. 1983, II, 13, 14, 15, 16; enero 1984, II, 17, 20.
58. *Horizontes*. Revista de la Universidad Católica de Puerto Rico. Ponce, Puerto Rico, 1983, XXVI, 51, 52.
59. *IADAP-IADAP*. Revista del Instituto Andino de Artes Populares del Convenio "Andrés Bello". Quito, Ecuador, Año III, 4; 1983, Año IV, 5.
60. *International Affairs*. Moscow. 1984, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
61. *Islas*. Universidad de las Villas, Cuba. 1983, 74, 75.
62. *Journal of Hispanic Philology*. Published at Florida State University. 1982, VII, 2, 3.
63. *Latin American Theater Review*. Center of Latin American Studies. University of Kansas. Lawrence, Kansas. Spring 1984, 17/2; Fall 1984, 18/1.
64. *Letras*. Instituto Universitario Pedagógico de Caracas. Departamento de Castellano,

- Literatura y Latín, Caracas, Venezuela, 1983, 41.
65. *Mairena*. Río Piedras, Puerto Rico, 1984, VI, 16, 17.
 66. *Método y Sentido*. Revista del Departamento de Humanidades. Colegio Regional Aguadilla, Universidad de Puerto Rico, 1984, 1, 2.
 67. *Nicaráuac*. Revista Bimestral del Ministerio de Cultura, Managua, Nicaragua. 1983, 9.
 68. *Philological Quarterly*. University of Iowa. Iowa City, Iowa. 1984, LXIII, 1, 2.
 69. *Poesía*. Revista bimestral de poesía y teoría poética editada por el Departamento de Literatura de la Universidad de Carabobo, Venezuela, 1984, 6 (59).
 70. *RE: Arts + Letters*. School of Liberal Arts. Stephen F. Austin State University. Nacogdoches, Texas. 1983, X, 1, 2.
 71. *Reintegro*. Río Piedras, P. R., 1982, II, 3.
 72. *Repertorio Americano*. Universidad Nacional, Instituto de Estudios Latinoamericanos, Heredia, Costa Rica, 1981-82, IX, 1; 1983, 2, 4.
 73. *Repertorio Histórico de la Academia Antioqueña de Historia*. Medellín, Colombia, 1983, XXXVI, no. 242, 243.
 74. *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*. Latinoamericana Editores. Lima, Perú. 1982, 15, 16, 17, 18.
 75. *Revista de Estudios Hispánicos*. University of Alabama. 1984, XVIII, 1, 2, 3.
 76. *Revista de Estudios Hispánicos*. Revista Trimestral del Seminario de Estudios Hispánicos "Federico de Onís". 1982, IX; 1983, X.
 77. *Revista de Historia*. Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica. 1980, V, 9-10.
 78. *Revista de la Universidad de Guatemala*. Universidad de Guadalajara. Juárez y Tolsa, Guadalajara, Jalisco, México. 1983, V. II, Núm. 14.
 79. *Revista de la Universidad de México*. México, D. F. 1982. XXXVIII, 17; 1983, 21, 25, 27; 1984, 35.
 80. *Revista de Literatura*. Instituto Miguel de Cervantes de Filología Hispánica. Madrid, España. 1983, XLV, 89, 90; 1984, XLVI, 91.
 81. *Revista de Literatura Hispanoamericana*. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad de Zulia. Maracaibo, Venezuela. 1978, 14-15; 1979, 16-17.
 82. *Revista de Occidente*. Madrid. Publicación periódica fundada en 1923 por José Ortega y Gasset. 1980, 1, 2, 3; 1981, 4, 5, 6, 7, 8, 9; 1982, 10-11, 12, 13, 14, 15-16, 17, 18-19; 1983, 20, 21, 22, 23, 24-25, 26, 27-28, 29, 30, 31; 1984, 32, 33-34, 35, 36, 37, 38-39, 43, 44, 45; 1985, 46.
 83. *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña*. San Juan, Puerto Rico, 1979, 83, 34.
 84. *Revista Iberoamericana*. Organo del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana. Universidad de Pittsburgh, Pittsburgh, PA. 1983, XLIV, 125, 1984, L, 126, 127.
 85. *Revista Internacional*. Rhaha 6, Thákurova 3. 1985, 1, 2.
 86. *Revolución y Cultura*. La Habana, Cuba. 9, 12, 15; 1974, 23; 1976, 41, 42, 43, 44; 1977, 55.
 87. *Río Arga*. Revista Navarra de Poesía. Pamplona, España. 1983, 28, 29; 1984, 30.
 88. *The Romanic Review*. Columbia University Press. New York. 1983, LXXIV, 4; 1984, LXXV, 1, 2.

89. *Sin Nombre*. San Juan, Puerto Rico. 1983, XIV, no. 1; 1984, XIV, 2.
90. *El Sol*. Revista Oficial de la Asociación de Maestros de Puerto Rico. 1983, XXVII, no. 3-4.
91. *Southern Folklore Quarterly*. The University of Florida in cooperation with The South Atlantic Modern Language Association. 1981, XLV.
92. *Sumario Actual de Revistas*. Biblioteca del Instituto de Cultura Hispánica. Instituto Bibliográfico Hispánico. Servicio de Reproducción. Madrid, España, 1978, 37, 38, 39, 40; 1981, 41; 1983, 45, 46.
93. *La Torre*. Río Piedras, Puerto Rico. 1974, XXII, 84-85, 85-86; 1975, XXIII, 87-88, 89-90; 1976, XXIV, 91-92, 93-94; 1977, XXV, 95-96, 97-98; 1978, XXVI, 99-100, 101-102; 1979, XXVII, 103-104, 105-106; 1981, XXIX, 111, 112, 113-114.
94. *Tradiciones de Guatemala*. Revista del Centro de Estudios Folklóricos. Universidad de San Carlos de Guatemala. 1981, no. 16.
95. *Universidad de la Habana*. Habana, Cuba, 1983, 220.
96. *Universidad Nacional de Colombia*. Sede de Medellín. Revista de Extensión Cultural, 1983, 15; 1984, 16-17.
97. *Ventana*. Barricada Cultural. Managua, Nicaragua. 1983, 137, 139, 140, 141, 143, 144, 145, 156; 1984, 147, 148, 149, 150, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 168, 170, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 182, 183.
98. *Vida Universitaria*. Seminario Universidad de Nuevo León. Monterrey, Nuevo León, México. 1980, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551; 1984, XXXI, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559-1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568.
99. *Western Humanities Review*. University of Utah, Salt Lake City, Utah. 1983, XXXVII, 4; Spring 1984, XXXVIII, 1, 2, 3.