

## **PRONTUARIO HISTORIA DE EUROPA ORIENTAL**

- I. Codificación del curso** HIST 4177
- II. Créditos y horas** 3 créditos, 45 horas
- III. Prerrequisito** ninguno

### **IV. Descripción del curso**

Se estudia de forma panorámica la historia de Europa Oriental, desde los comienzos hasta la Primera Guerra Mundial, para luego pasar a un estudio más detallado del siglo XX en adelante. Incluye un análisis de la relación de Rusia con Alemania, Polonia, República Checa, Eslovaquia, Hungría, Bulgaria, Albania, Rumanía, la previa Yugoslavia (Eslovenia, Croacia, Bosnia-Herzegovina, Serbia, Montenegro, Kosovo y Macedonia) y las repúblicas del Báltico (Estonia, Letonia y Lituania). Este curso puede ser presencial, híbrido o en línea.

### **V. Objetivos de aprendizaje**

Al finalizar el curso el estudiante:

1. Conocerá los datos principales sobre la Historia de Europa Oriental, organizados de forma cronológica, pero con énfasis en los aspectos temáticos.
2. Tendrá destrezas en el manejo de las fuentes historiográficas que analizan los temas políticos, sociales, económicos y culturales.
3. Apreciará los eventos en la evolución de la historia de Europa Oriental y su relación con otros países de Europa y del mundo.

### **VI. Bosquejo del contenido y distribución del tiempo**

El bosquejo del curso sigue la división cronológica tradicional de los estudios históricos sobre Europa Oriental. La división del tiempo es aproximada y puede variar según ameriten los temas.

#### Primera unidad: Grecia, Roma, Imperio Latino (3 semanas)

- A. De Minos a la República Romana
- B. Del Imperio Romano a las Cruzadas
- C. Del Imperio Latino a Solimán el Magnífico

#### Segunda unidad: Comercio, religión, influencia eslava y francesa (4 semanas)

- A. Hansa, Karakorum y Hus en la hoguera
- B. Conflictos, minorías y proyecciones: siglos XVI-XVIII
- C. Rusia se integra a Europa Oriental
- D. Napoleón enciende la mecha

#### Tercera unidad: Sistema continental, nacionalismo y conflictos (4 semanas)

- E. De Tilsit (1807) a las revoluciones (1848)
- F. Guerra de Crimea (1853) y unificaciones (1871)
- G. De la Guerra Ruso-Circasiana a las Guerras Balcánicas (1912-13)

Cuarta unidad: Marxismo-leninismo, nazismo, guerra y posguerra (4 semanas)

- H. Marxismo, Primera Guerra Mundial y revoluciones (1917)
- I. Del Sovnarkov al Pacto Molotov-Ribbentrop (1939)
- J. Segunda Guerra Mundial (1939-45)
- K. Época soviética y postsoviética (a partir de 1992)

**VII. Lecturas requeridas**

Se usarán los manuales escritos por la profesora para repasar el material discutido en clase, así como las lecturas individuales que hagan los estudiantes según los temas que seleccionen para sus informes.

**VIII. Técnicas instruccionales y recursos requeridos**

Las técnicas instruccionales se modificarán para adaptarlas a la modalidad presencial, híbrida y en línea. En el caso de los cursos en línea, la universidad proveerá una cuenta en la plataforma institucional, así como una dirección de correo electrónico para los estudiantes y profesores. El estudiante y los profesores serán responsables de tener disponible una computadora con acceso a la internet, o un dispositivo móvil con servicio de datos, así como un procesador de palabras y editor de presentaciones, bocinas integradas o externas, una cámara web o un móvil con cámara, y un micrófono.

**IX. Técnicas de evaluación y sistema de calificación**

En los cursos en línea habrá reuniones sincrónicas dos veces por semana, durante las cuales se tomará la asistencia y se registrará la participación estudiantil con valor aproximado del 10% del curso. Además, se prepararán asignaciones escritas (50%), presentaciones orales (20%) y trabajos reflexivos escritos (20%). La puntuación total del curso será aproximadamente de 500 puntos, por lo que las calificaciones (con sistema de A, B, C, D y F) se determinarán como sigue: 472= 90% A, 420= 80% B, 367= 70% C, 315= 60% D, puntuación menor de 315= F.

**X. Avalúo**

Durante el semestre se estarán evaluando los siguientes dominios: 1) expresión oral, 2) expresión escrita, 3) competencias de información (preparación de bibliografía), 4) integración del conocimiento (relación de la Historia con la Geografía, Arqueología, Antropología, Música, Literatura, Arquitectura, Política y Economía, entre otras ramas del saber humanístico y social), y 5) pensamiento crítico (a base de la discusión en clase).

**XI. Acomodo razonable**

Según la Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos, todo estudiante que requiera acomodo razonable deberá notificarlo al profesor el primer día de clase. Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el (la) profesor(a) al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y el equipo de asistencia necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Servicios a Estudiantes con impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el (la) profesor(a). Si un alumno tiene una discapacidad documentada (ya sea física, psicológica, de aprendizaje o de otro tipo, que afecte su desempeño académico) y le gustaría solicitar disposiciones académicas especiales, éste debe comunicarse con la Oficina de Servicios a

Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes, a fin de fijar una cita, para iniciar los servicios pertinentes.

## **XII. Integridad académica**

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la **deshonestidad académica** incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, **copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona**, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, **copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen**, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, **así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta**”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente. Para velar por la integridad y seguridad de los datos de los usuarios, todo curso híbrido y en línea deberá ofrecerse mediante la plataforma institucional de gestión de aprendizaje, la cual utiliza protocolos seguros de conexión y autenticación. El sistema autentica la identidad del usuario utilizando el nombre de usuario y contraseña asignados en su cuenta institucional. **El usuario es responsable de mantener segura, proteger, y no compartir su contraseña con otras personas.**

## **XIII. Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual**

La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

## **XIV. Bibliografía**

- Ascher, Abraham. *The Kremlin*. New York: Newsweek, 1972.
- Barany, Zoltan & Ivan Volgyes, editors. *The Legacies of Communism in Eastern Europe*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press, 1995.
- Barford, P. M. *The Early Slavs: Culture and Society in Early Medieval Eastern Europe*. Ithaca, New York: Cornell University Press, 2001.
- Belichko, Yu V. *Український Живопис*. Київ: Мистецтво, 1989.
- Berend, Ivan T., *Decades of Crisis: Central and Eastern Europe Before World War II*. Berkeley, CA: University of California Press, 1998. (Hay edición **Kindle**.)
- Berend, Ivan T. *History Derailed: Central and Eastern Europe in the Long Nineteenth Century*. Berkeley, CA: University of California Press, 2003.
- Borodziej, Włodzimierz, Ferenc Laczó & Joachim von Puttkamer, editors. *The Routledge History Handbook of Central and Eastern Europe in the Twentieth Century, Vol 3-Intellectual Horizons*. 1<sup>st</sup> edition. Abingdon-on-Thames, UK: Routledge, **2020**. (Hay edición **Kindle**.)
- Calic, Marie-Janine. *The Great Cauldron: A History of Southeastern Europe*. Trad. de Elizabeth Janik. Cambridge, MA: Harvard University Press, **2019**.
- Crowe, David M. Prefacio por Andre Liebich. 2da edición revisada. *A History of the Gypsies of Eastern Europe and Russia*. New York: Palgrave Macmillan, 2007.

- Fernández Merino, D. A., traductor. *El cantar de los nibelungos*. Barcelona: Ediciones Teorema, 1985.
- Fitzlyon, Kyril y Tatiana Browning. *Before the Revolution: Russia and its people under the Czar*. New York: The Overlook Press, 1978.
- Godart, Louis. “La Atenas clásica”, *Arqueo*. Núm. 3, 2001.
- Havel, Václav. *Disturbing the Peace: A Conversation with Karel Hvízdala*. NY: Alfred A Knopf, 1990.
- Held, Joseph, editor. *The Columbia History of Eastern Europe in the Twentieth Century*. New York: Columbia University Press, 1992.
- Helque, Eric, “The Oligarchs and the President: A Farce in Three Acts”, *Russian Life*, March-April 2004, 22-28.
- Hupchick, Dennis y Harold E. Cox. *The Palgrave Concise Historical Atlas of Eastern Europe*. Ed. revisada. New York: Palgrave, 2001.
- Kittrie, Nicholas N. & Ivan Volgyes, editor. *The Uncertain Future: Gorbachev’s Eastern Bloc*. New York: Paragon House, 1988.
- Kulski, W. W., *Germany and Poland From War to Peaceful Relations*. Syracuse, NY: Syracuse Univ. Press, 1976.
- Littell, Robert, editor., *The Czewch Black Book*. New York: Frederick A. Praeger, 1969.
- Molnár, Miklós. Trad. de Anna Magyar. *A Concise History of Hungary*. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2008.
- Pethybridge, Roger. *The Development of the Communist Bloc*. Boston: D. C. Heath and Co., 1965.
- Pinson, Mark, editor. *The Muslims of Bosnia-Herzegovina: Their Historic Development from the Middle Ages to the Dissolution of Yugoslavia*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1994.
- Putin, Vladimir con Natalia Gevorkyan, Natalya Timakova y Andrei Kolesnikov. *First Person*. New York: Public Affairs, 2000.
- Ramet, Sabrina P. editor. *Interwar East Central Europe, 1918-1941*. Abingdon-on-Thames, UK: Routledge, 2020. (Hay edición **Kindle**.)
- Rock, Stella. “On the March: The Orthodox Church revives mass pilgrimages”, *Russian Life*, November-December 2010, 28-35.
- Rothschild, Joseph. *East Central Europe Between the Two World Wars*. Seattle: University of Washington Press, 1974.
- Sandru, Cristina. *Postcolonial Perspectives on Postcommunism in Central and Eastern Europe*. 1<sup>st</sup> edition. Abingdon-on-Thames, UK: Routledge, 2018. (Hay edición **Kindle**.)
- Segal, Raz. *Genocide in the Carpathians: War, Social Breakdown, and Mass Violence, 1914-1945*. Redwood City, CA: Stanford University Press, 2020. (Hay edición **Kindle**.)
- Singleton, Fred. *Twentieth Century Yugoslavia*. New York: Columbia University Press, 1976.
- Suda, Zdenek. *The Czechoslovak Socialist Republic*. Baltimore: The John Hopkins Press, 1969.
- Treasures from the Kremlin: An Exhibition from the State Museum of the Moscow Kremlin at the Metropolitan Museum of New York, May 19-September 2, 1979 and the Grand Palais, Paris, October 12, 1979*. New York: Harry Abrams, Inc., 1979.
- Turabian, Kate L. *Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations*. 7ma. edición. Chicago: The University of Chicago Press, 2007.
- Vlahov, George, Victor A. Friedman & Goran Janev, editors. *Macedonia and its Questions: Origins, Margins, Ruptures and Continuity*. Pieterlen & Bern, Switzerland: Peter Lang International Academic Publishers, 2020. (Hay edición **Kindle**.)
- Weitzmann, Kurt, Gaiané Alibegasvili, Aneli Volskaja, Manolis Chatzidakis, Gordana Babic, Mihail Alpatov, y Teodora Voinescu. *The Icon*. New York: Alfred A. Knopf, 1982.
- Wolchik, Sharon L & Jane Leftwich Curry. *Central and East European Politics: From Communism to Democracy*. Fourth edition. Lanham, Maryland: Rowman and Littlefield, 2018.

### Referencias electrónicas:

El estudiante localizará artículos especializados en las bases de datos del Sistema de Bibliotecas para preparar informes escritos o asignaciones. La búsqueda será individualizada, según los temas particulares

que se le asignen. Muchos de los libros de referencia están disponibles en el sistema Kindle. La profesora les facilitará a sus estudiantes el acceso a sus propios escritos sobre los temas del curso, disponibles de forma electrónica. Se recomienda la siguiente página electrónica sobre pintura: Olga'2 Gallery, [www.abcgallery.com](http://www.abcgallery.com).

#### **XV. Modificaciones al prontuario**

Este prontuario admite cambios, luego de que sean discutidos con los estudiantes.

Nélida Muñoz de Frontera  
Revisión del 18 de enero de 2021