

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO  
RECINTO DE RÍO PIEDRAS  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA**

**PRONTUARIO  
HIST 4227 – SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN  
(HISTÓRICA DE LAS AMÉRICAS)**

**JOSÉ LEE BORGES, PH.D**

[jose.lee@upr.edu](mailto:jose.lee@upr.edu)

**ENERO A MAYO 2021**

**INFORMACIÓN GENERAL**

Título:	Historia y transculturación en los movimientos migratorios de América Latina y el Caribe
Codificación del recurso:	Historia 4227 Sec. 0U1
Números de horas / créditos:	3 créditos / 45 horas
Prerrequisitos	Ninguno
Prerrequisito Recomendado:	Hist 4225-4226
Modalidad:	En Línea

**DESCRIPCIÓN DEL CURSO:**

El curso estudia la relación entre los fundamentos epistemológicos y los postulados metodológicos que orientan las formas de hacer historia dentro del campo específico de la Historia de las Américas. Discute y analiza los alcances y límites de las fuentes disponibles para la investigación dentro de este campo de estudio, así como los retos generales de la investigación histórica. El curso elaborará la discusión de estos asuntos en el contexto de un foco temático específico que cambiará cada semestre.

En este caso se trabajará el tema de historia y transculturación en los movimientos migratorios de América Latina y el Caribe. La migración no es un fenómeno ni proceso homogéneo. No todos los inmigrantes llegan al Caribe o América Latina bajo las mismas condiciones, ni reciben el mismo trato. No todas las historias son de éxito, integración ni aculturación. ¿Es la migración un producto de la modernización, del crecimiento y crisis económica, de nuevas relaciones comerciales, nuevos contactos sociales, culturales entre muchas otras cosas más?

Este seminario requiere que el o la estudiante realice un trabajo de investigación relacionado al tema, el mismo deberá estar basado en fuentes primarias y secundarias.

## **OBJETIVOS DEL CURSO:**

Al finalizar el curso el estudiante podrá:

1. Manejar una serie de métodos, técnicas, fuentes y recursos bibliográficos utilizados en el proceso de investigación histórica, en especial el caso de los movimientos migratorios de América Latina y el Caribe.
2. Desarrollar destrezas metodológicas y teóricas que pueda utilizar en otras investigaciones históricas.
3. Desarrollar destrezas que le ayuden a expresarse de forma oral y escrita con efectividad, al participar y/o presentar informes en clase y reseñas, trabajos monográficos o preguntas de discusión.
4. Conocer una serie de técnicas en la búsqueda de datos: fuentes primarias y secundarias, tanto tradicionales como no tradicionales, para realizar investigaciones vinculadas a su disciplina.
5. Comprender el uso, manejo e interpretación de diversas metodologías y sus corrientes más recientes en los estudios migratorios de América Latina y el Caribe.
6. Analizar críticamente la producción historiográfica más reciente e importante sobre temas migratorios en América Latina y el Caribe.

## **BOSQUEJO DE CONTENIDO Y DISTRIBUCIÓN DE TIEMPO**

- |   |                  |
|---|------------------|
| A. Introducción   | <b>(6 horas)</b> |
| 1. Discusión del prontuario   |                  |
| 2. ¿Qué es la migración?  |                  |
| Historia  |                  |
| Transculturación  |                  |
| Transnacionalismo   |                  |
| B. Los movimientos migratorios en la historiografía de América Latina y el Caribe, el contexto histórico. | <b>(8 horas)</b> |
| C. Los movimientos migratorios en América Latina y el Caribe, la transculturación.                        | <b>(8 horas)</b> |
| D. Investigar los movimientos migratorios: teorías y metodologías.  | <b>(6 horas)</b> |
| 1. Relación de hechos y procesos  |                  |

2. Historia Oral
3. Prensa
4. Fotografías
5. Cine

E- Investigar los movimientos migratorios: los retos, desafíos, archivos, repositorios y bases de datos electrónicas.

**(12 horas)**

1. Supervisión de trabajo de investigación
2. Organización de la información recopilada
2. Redacción del trabajo
3. Uniformidad de referencias
4. Bibliografía

F. Presentaciones Finales

**(5 horas)**

1. Informes Orales
2. Conclusiones
3. ¿Qué falta por hacer?

**LIBRO DE TEXTO PRINCIPAL:**

El curso no tiene libro de texto principal. Se utilizarán lecturas de varios libros, artículos de revistas académicas, documentales, entre otros recursos, incluyendo fuentes primarias. Todas las lecturas por utilizar estarán disponibles de forma remota y electrónica. La mayoría estarán accesibles en el espacio designado para el curso en la plataforma de Moodle.

**MÉTODOS DE ENSEÑANZA/ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES:**

Se utilizará la plataforma de Moodle como base instruccional del curso. El curso se compone y está organizado por Módulos Instruccionales Interactivos. Además, se utilizarán videos instruccionales, presentaciones en Power Point, tareas individuales, pruebas cortas y actividades de avalúo. Habrá videoconferencias sincrónicas y asincrónicas con el profesor, utilizando el *Big Blue Botton*, herramienta interna de Moodle o como método alternativo, a través de la aplicación *Zoom*. Es responsabilidad de los estudiantes hacer las lecturas asignadas para el curso. Dentro del curso en línea se utilizarán estrategias de enseñanzas tanto tradicionales como modernas. Las reuniones virtuales serán en los días y horas asignadas a la clase. El método de comunicación oficial y único del curso será el correo electrónico Institucional de la UPR (Portal). Nos reuniremos por la plataforma de *Zoom* los días y horas estipulados en el horario establecido del curso.

**RECURSOS MÍNIMOS DISPONIBLES O REQUERIDOS:**

- Cuenta en la plataforma institucional de gestión de aprendizaje (Moodle).
- Cuenta de correo electrónico institucional.
- Computadora con acceso a internet de alta velocidad o dispositivo móvil con servicio de datos.
- Programas o aplicaciones: procesador de palabras, hojas de cálculo, editor de presentaciones.
- Bocinas integradas o externas.
- Cámara web o móvil con cámara y micrófono.

**ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN:**

La evaluación de la clase se hará a partir de cinco (5) notas. Una nota se compone de la elaboración de una Mini Propuesta de Investigación. Una segunda nota consiste en Informes Orales de lecturas relacionadas al curso. Una tercera nota se compone del desarrollo supervisado de un trabajo de investigación, su redacción y presentación oral. Una cuarta nota es la entrega de un borrador preliminar de dicha investigación. Además, se incluirá una nota por asistencia y participación de las reuniones sincrónicas. La fecha de entrega y participación de las evaluaciones se notificará siempre con anticipación; es responsabilidad del estudiante estar al tanto de la fecha.

**EVALUACIONES**

Mini Propuesta de Investigación	100 puntos	(15%)
Informes en Clase	100 puntos	(20%)
Borrador Preliminar	100 puntos	(15%)
Trabajo de Investigación	100 puntos	(40%)
Asistencia y Participación	100 puntos	(10%)

**TOTAL DE 5 NOTAS****500 puntos**

El total de puntos acumulados se dividirá por cinco (5) (la cantidad de evaluaciones), el resultado es la nota final.

**REQUISITOS DEL CURSO:** Es sumamente importante hacer todas las lecturas asignadas durante el semestre y participar activamente en las discusiones de la clase. Las lecturas asignadas en la clase son tanto en español como en inglés, por lo que es necesario tener algún dominio de ese idioma. La asistencia y participación en clase diaria será 20% de la nota final. El profesor se reserva el derecho de dar pruebas

cortas sin anunciar si los estudiantes no hacen las lecturas asignadas. El profesor se reserva el derecho de decidir qué representa una ausencia justificada y una ausencia injustificada.

Trabajo Final: Cada estudiante desarrollará un proyecto final de investigación historiográfica relacionado al tema de la migración y transculturación en América Latina y el Caribe. Cada estudiante escogerá el país o región, el contexto histórico, el tema específico y el tipo de documentos historiográficos que usará. El trabajo final de investigación debe ser de entre 12 a 15 páginas a doble espacio, con notas en estilo Turabian/Chicago.

## **POLÍTICAS INSTITUCIONALES**

### **Acomodo Razonable:**

Según la Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos, todo estudiante que requiera acomodo razonable deberá notificarlo al profesor el primer día de clase. Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y el equipo de asistencia necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Servicios a Estudiantes con impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el profesor. Si un alumno tiene una discapacidad documentada (ya sea física, psicológica, de aprendizaje o de otro tipo, que afecte su desempeño académico) y le gustaría solicitar disposiciones académicas especiales, éste debe comunicarse con la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes, a fin de fijar una cita para dar inicio a los servicios pertinentes.

### **Deshonestidad Académica:**

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente. **Para velar por la integridad y seguridad de los datos de los usuarios, todo curso híbrido y en línea deberá ofrecerse mediante la plataforma institucional de gestión de aprendizaje, la cual utiliza protocolos seguros de conexión y autenticación.**

**El sistema autentica la identidad del usuario utilizando el nombre de usuario y contraseña asignados en su cuenta institucional. El usuario es responsable de mantener segura, proteger, y no compartir su contraseña con otras personas.**

**Normativa sobre el discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual:**

La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y genera en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

**SISTEMA DE CALIFICACIÓN**

100-90	A
89-80	B
79-70	C
69-60	D
59-0	F

**BIBLIOGRAFÍA**

**REFERENCIAS ELECTRÓNICAS**

Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Puerto Rico – Río Piedras -- <http://biblioteca.uprrp.edu/>

Biblioteca del Congreso -- <http://lcweb.loc.gov/homepage/lchp.html>

Portal de la Comisión Estatal de Elecciones -- <http://ceepur.org/>

Centro de Estudios Puertorriqueños, Hunter College -- <http://www.centropr.org/>

Puerto Rico Historic Building Drawing Society -- <https://www.facebook.com/pages/Puerto-Rico-Historic-Building-Drawings-Society/145605908845156>

Revista 80grados -- <http://www.80grados.net/>

Periódico El Nuevo Día -- <http://www.elnuevodia.com/>

Accessing Anthropology: Online Database and Other Resources. Smithsonian National Museum of Natural History – <https://naturalhistory.si.edu/research/anthropology/collections-and-archives-access>

American Anthropological Association – <https://www.americananthro.org/>

Ancestry - <https://www.ancestry.com/>

Biblioteca Digital Puertorriqueña - <https://upr.contentdm.oclc.org/>

Family Search - <https://www.familysearch.org/en/>

National Archives - <https://1940census.archives.gov/>

PARES. Portal de Archivos Españoles - <http://pares.mcu.es>

The New York Public Library Digital Collections - <https://digitalcollections.nypl.org/>

Biblioteca del Congreso de Estados Unidos - <https://www.loc.gov/>

Centro de Estudios Puertorriqueños, Hunter College -- <http://www.centropr.org/>

Genealogy - <https://www.myheritage.es>

Puerto Rico Historic Building Drawing Society -- <https://www.facebook.com/pages/Puerto-Rico-Historic-Building-Drawings-Society/145605908845156>

**Revisado: Enero 2021**