

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO  
RECINTO DE RÍO PIEDRAS  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Filosofía

**FILO 4247: Filosofía del Siglo XIX: de Hegel a Nietzsche  
enero-mayo de 2021**

**Prontuario del curso (sujeto a cambios)**

**Horario:** sección 0U1: lunes y miércoles 10:00 – 11:20  
Google Drive, Google Meet y Google Classroom

**Profesor:** Oscar G. Dávila del Valle

**Correo electrónico:** [oscar.davila@upr.edu](mailto:oscar.davila@upr.edu) ; [odavila1955@gmail.com](mailto:odavila1955@gmail.com)

**Teléfono:** 787-507-6486

**Breve descripción**

El tema central de nuestro curso es el apogeo y la consecuente crisis del Idealismo Trascendental y del concepto de alcance universal de la razón durante la filosofía alemana en el siglo XIX. Como punto de partida comenzaremos con el análisis del sistema hegeliano hasta alcanzar las críticas de Søren Kierkegaard y Friedrich Nietzsche a la tradición filosófica en la cultura occidental. Incluiremos, como parte de esta evolución, un acercamiento a los conceptos de sujeto, historicidad, voluntad y representación según aparecen en la obra de Karl Marx y Arthur Schopenhauer.

**Metodología y plataforma virtual**

Durante el semestre de enero a mayo de 2021 este curso se ofrecerá a través de reuniones sincrónicas en la plataforma Google Classroom y Google Meet. Todos

los materiales necesarios también estarán disponibles en la página Moodle de la UPRRP. Las reuniones serán grabadas y puestas a la disposición de todas/os las/los participantes en Google Drive y Google Classroom.

### **Asistencia y método de evaluación**

La nota final del curso es el promedio de cuatro exámenes parciales y una nota por asistencia y participación. Para evaluar la asistencia los y las estudiantes deben informar su llegada al comenzar la clase a través del chat de Google Classroom o Google Meet, según sea el caso.

4 exámenes parciales	80%
----------------------	-----

Asistencia y participación	20%
----------------------------	-----

100-90	A
--------	---

89-80	B
-------	---

79-70	C
-------	---

69-60	D
-------	---

59 – 0	F
--------	---

#### **Lecturas:**

Joaquín Siabra Fraile. “Diferencia entre los sistemas de filosofía de Fichte y Schelling”

G.W.F. Hegel. **Fenomenología del Espíritu.**  
“Prólogo”

\_\_\_\_\_. **Ciencia de la lógica**  
“Introducción”

Karl Marx. **La Ideología Alemana (fragmento)**

\_\_\_\_\_. **Manuscritos económico-filosóficos (fragmento)**

- Arthur Schopenhauer. **El mundo como voluntad y representación.** Selección  
Apéndice (Crítica a la filosofía kantiana)  
Libro Segundo: sección 17 a la 29 (“El mundo como voluntad”)
- Søren Kierkegaard. **Temor y temblor.** (Selección)  
  
“La enfermedad mortal”  
  
**De la tragedia** (Selección)
- Friedrich Nietzsche. Escritos preparatorios de **El Nacimiento de la tragedia** (“El drama musical griego”, “Sócrates y la tragedia”, “La visión dionisiaca del mundo”) Selección  
  
**El Nacimiento de la Tragedia:** Capítulos 1, 4 y 5
- 
- El crepúsculo de los ídolos:** “La razón en la filosofía”, “Cómo el mundo verdadero acabó convirtiéndose en una fábula”, “Los cuatro grandes errores”
- 

**Así habló Zaratustra:** “Prólogo de Zaratustra”

### **Bosquejo temático y distribución del tiempo:**

- I. Introducción: origen y desarrollo del idealismo trascendental: (2 semanas)
  - A. El período crítico de Manuel Kant
  - B. Uno y sujeto en la filosofía de Fichte
  - C. La crítica de Hegel a Fichte y Schelling

## Examen Parcial 1

- II. Conciencia, autoconciencia y razón en la **Fenomenología del Espíritu** (3 semanas)
  - A. visión de conjunto de la **Fenomenología del Espíritu**
  - B. la dialéctica del espíritu subjetivo
  - C. la dialéctica del espíritu absoluto
  
- III. Desarrollo de la ciencia del espíritu puro en la **Ciencia de la lógica** (2 semanas)
  - A. visión de conjunto de la **Ciencia de la lógica**
  - B. Ser, Nada, Devenir
  - C. la dialéctica del “ser ahí”, del “ser para sí” y de “la cantidad”

## Examen parcial 2

- IV. Karl Marx: ideología, voluntad, enajenación y liberación (2 semanas)
  - A. la concepción materialista de la historia y el materialismo dialéctico
  - B. Ideología y conciencia enajenada
  - C. Voluntad y liberación
  
- V. El mundo como autoconocimiento de la voluntad en la filosofía Schopenhauer (la voluntad como “ser en sí”) (2 semanas)

- A. la negatividad como origen y fundamento de la existencia
- B. crítica de Schopenhauer a la filosofía kantiana

### Examen Parcial 3

- VI. Søren Kierkegaard: el requebrajamiento de la fuerza de la razón (2 semanas)
  - A. Imposibilidad de la universalidad racional de la moral
  - B. Crítica de Kierkegaard al sistema hegeliano
  - C. Filosofía de la tragedia: la conciencia literaria de la escritura filosófica
  
- VII. El arte como actividad metafísica en la primera filosofía de Nietzsche (2 semanas)
  - A. La presencia de Schopenhauer y Hölderlin en **El Nacimiento de la tragedia**
  - B. La estética de lo trágico y la nueva mirada de la tradición clásica
  - C. **Así habló Zaratustra**: Las transformaciones del espíritu y el mito del eterno retorno
  - D. Crítica de la razón, cuestionamiento de la metafísica y la posibilidad de una razón imaginativa

## **Examen Parcial 4**

### **Acomodo razonable:**

Según la Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos, todo estudiante que requiera acomodo razonable deberá notificarlo al profesor el primer día de clase. Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el (la) profesor(a) al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y el equipo de asistencia necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Servicios a Estudiantes con impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el (la) profesor(a). Si un alumno tiene una discapacidad documentada (ya sea física, psicológica, de aprendizaje o de otro tipo, que afecte su desempeño académico) y le gustaría solicitar disposiciones académicas especiales, éste debe comunicarse con la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes, a fin de fijar una cita para iniciar los servicios pertinentes.

### **Integridad académica:**

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones

disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

### **Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual:**

La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimine por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

### **Bibliografía Mínima**

Andreas-Salomé, Lou. **Nietzsche**. Bilbao: Ediciones Zero, 1980.

\_\_\_\_\_. **The Erotic**. New Brunswick: Transaction Publishers, 2014.

Ávila Crespo, R. **Identidad y tragedia: Nietzsche y la fragmentación del sujeto**. Barcelona: Editorial Crítica, 1999.

Bodei, Remo. **Hölderlin: la filosofía y lo trágico**. Madrid: La Balsa de la Medusa, 1990.

Carlisle, Clare. **Philosopher of the Heart. The Restless Life of Søren Kierkegaard**. New York: Farrar, Straus y Giroux, 2020.

Constâncio, J., Mayer, M. J. and B. Ryan. (Eds). **Nietzsche and the Problem of Subjectivity**. Berlin/Boston: Walter de Gruyter, 2015.

Constâncio, J. and M. J. Mayer. (Eds). **As the Spider Spins. Essays on Nietzsche's Critique and Use of Language**. Berlin/Boston: Walter de Gruyter, 2012.

Cragolini, Mónica. **Nietzsche, camino y demora**. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2003.

Dávila, del Valle, Oscar. **Teoría y praxis de la tragedia en Friedrich Hölderlin**. Tesis sin publicar. Departamento de Filosofía, Universidad de Puerto Rico, 1986.

De Santiago Guervós, Luis E. **Arte y poder. Aproximación a la estética de Nietzsche**.

Madrid: Editorial Trotta, 2004.

Dri, Rubén. **Hegel y la lógica de la liberación. La dialéctica del sujeto-objeto**.

Buenos Aires: Editorial Biblos, 2007

\_\_\_\_\_. **La fenomenología del espíritu de Hegel. Perspectiva latinoamericana**.

**Intersubjetividad y reino de la verdad. Hermenéutica de los capítulos I-IV**.

Buenos Aires: Editorial Biblos, 2006.

\_\_\_\_\_. **Racionalidad, Sujeto y Poder. Irradiaciones de *La Fenomenología del espíritu***. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2002.

Hannay, Alastair y Gordon D. Marino. **The Cambridge Companion to Kierkegaard**.

Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Harnecker, Marta. **Los conceptos elementales del materialismo histórico**. México:

Siglo XXI, 1985.

Hegel., G.F.W. **Fenomenología del Espíritu**. Traducción de Wenceslao Roces.

México: Fondo de Cultura Económica, 1966.

Hegel., G.F.W. **Fenomenología del Espíritu**. Edición bilingüe de Antonio Gómez Ramos. Madrid: Abada/UAM ediciones, 2010.

\_\_\_\_\_. **Ciencia de la lógica**. Buenos Aires: Hachette, 1968.

Heidegger, Martin. **Interpretaciones sobre la poesía de Hölderlin**. Barcelona

Editorial Ariel, 1983.

Heidegger, Martin. **Nietzsche**. Barcelona: Editorial Destino, 2000.

Hölderlin, Friedrich. **Ensayos**. Madrid: libros Hiperión, 1976.

\_\_\_\_\_. **Essays and Letters on Theory**. New York: State University of New York Press, 1988.

Hippolite, Jean. **Génesis y estructura de la Fenomenología del espíritu de Hegel**. Barcelona: Península, 1974.

Kerkhoff, Manfred. **Filosofía del desencanto. Nietzsche en Puerto Rico**. Río Piedras: Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 1998.

Kierkegaard, Søren. **Temor y temblor**. Buenos Aires, Editorial Losada, 1968.

Kierkegaard, Søren. **La enfermedad mortal o De la desesperación y el pecado**. Madrid: Ediciones Guadarrama, 1969.

Löwith, Karl. **De Hegel a Nietzsche. La quiebra revolucionaria del pensamiento en el siglo XIX**. Buenos Aires: Katz, 2008.

Marx, Karl y Friedrich Engels. **La ideología alemana**. Barcelona: Editorial Grijalbo, 1980.

Marx, Karl. **Manuscritos económico-filosóficos. (Manuscritos de París)** Madrid: Alianza editorial, 1999.

Michaud, Stéphane. **Lou Andreas-Salomé. La aliada de la vida**. Barcelona: Ares y Mares, 2001.

McLellan, David. **Marx y los jóvenes hegelianos**. Barcelona: Ediciones Martínez Roca, 1994.

Nietzsche, Friedrich. **El nacimiento de la tragedia**. (Con los escritos preparatorios).

Madrid: Alianza Editorial, 1980.

\_\_\_\_\_. **El crepúsculo de los ídolos**. Madrid: Alianza Editorial, 1981.

\_\_\_\_\_. **Así habló Zaratustra**. Madrid: Alianza Editorial, 1983.

Pfeiffer, Ernst. (ed.) **Sigmund Freud and Lou Andreas-Salomé: Letters**. New York: Norton, 2020.

Ramos, Francisco José. «Reflexiones en torno al proyecto filosófico nietzscheano».

**Diálogos** XIX, 43: pp. 7-38.

Rojas Osorio, **Carlos**. **Marx y Nietzsche sin mitos**. San Juan: Ediciones Puerto, 2014

Safranski, Rudiger. **Schopenhauer y los años salvajes de la filosofía**. Barcelona: Tusquets editores, 2008.

Sánchez Meca, D. **El itinerario intelectual de Nietzsche**. Madrid: Tecnos, 2018.

Sánchez Meca, D. **Nietzsche: la experiencia dionisiaca del mundo**. Madrid: Tecnos, 2018.

Sánchez Meca, D. **En torno al superhombre. Nietzsche y la crisis de la modernidad**. Barcelona: Anthropos, 1989.

Simmel, Georg. **Schopenhauer y Nietzsche**. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2005.

Schopenhauer, Arthur. **El mundo como voluntad y representación**. México: Editorial Porrúa, 2016.

Vattimo, Giorgio. **El sujeto y la máscara. Nietzsche y el problema de la liberación**. Barcelona: Editorial Península, 2003.

Vermal, José Luis. **La crítica de la metafísica en Nietzsche**. Barcelona: Anthropos, 1987.

Waiblinger, Wilhelm. **Vida, poesía y locura de Friedrich Hölderlin**. Madrid: Ediciones Hiperión, 2003.

### Referencias electrónicas:

- *Seminario Ludwig Schajowicz*: <http://seminariodefilosofia.smjegupr.net/>
- *Ciclo de Conferencias del Departamento de Filosofía*: <https://www.youtube.com/user/FilosofiaUPR>
- *Stanford Encyclopedia of Philosophy*: <http://plato.stanford.edu/>
- *Routledge Encyclopedia of Philosophy Online*: <https://www.rep.routledge.com/search?searchString=Nietzsche&newSearch=h=>
- *Oxford Bibliographies: Philosophy*: <http://www.oxfordbibliographies.com>
- *Philpapers*: <https://philpapers.org/>