

**Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Lenguas Extranjeras**

Geraldine Zere, [geraldine.zere@upr.edu](mailto:geraldine.zere@upr.edu) tel 939-259-8842, horas de oficina: por acuerdo.  
FR3031\_003 de 8 a 8:50 am / clase híbrida (Zoom y presencial)

**FRAN 3031 Francés Intensivo I**

5 horas semanales / 3 créditos

**Número de sesiones:** 75 sesiones

**Número total de horas de aprendizaje:** (75 horas docencia asistida + 37.5 horas de laboratorio de idioma (aplicación) =112.5 horas.

**Prerrequisito:** Ninguno

**Descripción del curso**

Este curso se dirige a estudiantes que continúan el aprendizaje de la lengua francesa en su primer semestre intensivo y está enfocado en el desarrollo de la competencia comunicativa a través de la práctica de las cuatro destrezas funcionales de la lengua francesa (la comprensión auditiva, la expresión oral, la lectura, la expresión escrita) y del contacto con la cultura. Este curso se ofrecerá en modalidad híbrida. Se dará un mínimo de 35 horas de videoconferencias sincrónicas durante el semestre. Se darán 6 exámenes de forma presencial.

**ENLACE PARA LA CLASE**

Geraldine is inviting you to a scheduled Zoom meeting.

**Topic:** UPRRP\_3031\_Classe de Français intensif

[Join Zoom Meeting](#)

<https://us02web.zoom.us/j/81663890886?pwd=c3FvMTNBMEgxLzlmbEhOWWMvN2hjdz09>

**Meeting ID:** 816 6389 0886

**Passcode:** 1234

**ENLACE DE NUESTRO GRUPO EN WHATSAPP**

<https://chat.whatsapp.com/KFNU9aj0ajD0sL9sg9EvJh>

Whatsapp se usará para tener una comunicación en tiempo real y publicar cualquiera emergencia o información necesaria con relación al curso.

## Objetivos

Al finalizar el curso el/la estudiante:

1. conocerá y aplicará las destrezas lingüísticas necesarias para desenvolverse en situaciones cotidianas de comunicación en la lengua meta.
2. aplicará correctamente el vocabulario y las estructuras gramaticales presentadas en clase.
3. conocerá y aplicará las estructuras gramaticales básicas para narrar oralmente y por escrito.
4. conocerá elementos de la cultura y de las costumbres sociales de otros pueblos donde se habla la lengua meta a partir de un enfoque intercultural.
5. establecerá una reflexión crítica y comparativa entre su cultura y la cultura de la lengua meta.
6. valorizará culturas diferentes a la suya y desarrollará sensibilidad y tolerancia hacia éstas.
7. usará de forma apropiada, a nivel de principiante, la tecnología de la información en la lengua meta.
8. podrá trabajar en grupo.
9. distinguirá entre fuentes de información relevantes y no relevantes en la preparación de sus tareas y asignaciones.
10. usará la información de forma ética para ser aprendiz independiente y saber citar las fuentes o herramientas utilizadas en la realización de una tarea.

### Bosquejo de contenido y distribución del tiempo

El bosquejo presentado a continuación corresponde al libro de texto (**Entre nous 1, Livre de l'élève + Cahier d'activités + CD (méthode de français A1, 2015)**) y presenta los elementos gramaticales y léxicos esenciales de cada lección. Documentos relacionados a aspectos de civilización y ejercicios para desarrollar la producción oral, la comprensión de textos y la escritura serán trabajados sistemáticamente en cada etapa. Para detalles, consulte la tabla final (pág. 5 à 9).

**El libro se proyectará de manera virtual a través del Espacio Virtual de EMDL [publicador de nuestro libro: Entre Nous 1].**

Los estudiantes pueden obtener la versión numérica del libro en <https://espacevirtuel.emdl.fr/> (creando una cuenta de estudiante por el semestre en \$24).

### Estrategias instruccionales

Las clases se imparten utilizando el método comunicativo que se fundamenta en la presentación de las estructuras gramaticales de la lengua a través de diálogos y situaciones calcadas del diario vivir; la repetición, la transformación y la creación a partir del modelo ofrecido; el trabajo en parejas y grupos; y la exposición a la cultura a través de expresiones artísticas y documentos auténticos del mundo francés. El curso incluye un componente de laboratorio.

### Recursos mínimos disponibles o requeridos

1. Libro de texto
2. Recursos audiovisuales y multimedia
3. Seminario multidisciplinario Josemilio González (para material digitalizado)

## Estrategias de evaluación

1. Seis exámenes	40%
2. Pruebas cortas, dictados, informes orales, redacciones, trabajos de creación, entre otros	10%
3. Participación [cámara prendida + micrófono]	20%
4. Laboratorio	30%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

De ser necesario, se realizará evaluación diferenciada o se agregará un tiempo adicional en los exámenes a estudiantes con necesidades especiales.

## Sistema de calificación

El sistema de calificación será A, B, C, D, F.

## Política del curso

1. **La asistencia y la puntualidad son obligatorias.** La clase empieza a las 9:00 am. Se darán 2 minutos para conectarse. Se permitirá un total de **3 ausencias** en la totalidad del semestre después de lo cual es responsabilidad de los alumnos mantener un control y no faltar a las clases. Cabe resaltar que asistir diariamente permite también a los alumnos mantenerse informados acerca de las lecturas, actividades y tareas del curso.  
**Al estudiante que tiene más de 3 ausencias sin justificar, se le bajará un 10% en su nota final.**

2. **Reglas y condiciones de conexión.**

**Se exige tener la misma actitud que dentro de un salón de clase presencial.**

- a) **La cámara prendida en cada clase y durante todo el semestre.** Invitamos a los estudiantes que lo deseen, agregar un background en su perfil de zoom: <https://support.zoom.us/hc/en-us/articles/210707503-Changing-your-Virtual-Background-image>  
**Una cámara apagada se cuenta como una ausencia.**  
**Igualmente, si su micrófono se mantiene apagado mientras se solicite su participación, se contará la ausencia.**
- b) **Estar sentado/a en una mesa y/o escritorio** [no estar acostado en su cama]. En adición, su seguridad y la de los demás es importante, no se aceptarán estudiantes que están manejando.

**De tener alguna razón o situación que le impida cumplir con algunas de las reglas de conexión, favor de comunicarse con la profesora.**

3. Los alumnos deben cumplir con todas las tareas, foros y actividades detalladas por el programa académico por medio de la plataforma Moodle y de mensajes electrónicos
4. En las interacciones sincrónicas y asincrónicas, **se debe mostrar un respeto total** al profesor y a sus demás compañeros. Durante cada videoconferencia sincrónica, es esencial actuar **con la misma etiqueta que durante una clase presencial**, con atuendo, lenguaje y actitud correctos.
5. El horario de asesoría se informará durante la primera semana de clases una vez que se haya establecido el ritmo normal del curso.

### **Exámenes Parciales (el componente presencial)**

Los exámenes parciales serán aplicados en las fechas establecidas por el profesor. La/El estudiante que no se presente en dicha fecha deberá tener una razón justa, válida y verificable para solicitar un examen acumulativo. En caso de no solicitarlo la clase posterior a la fecha del examen que faltó se le considerará como un NP y obtendrá su calificación correspondiente.

### **Calendario tentativo de las fechas de reunión para los 6 exámenes**

- 31 de agosto
- 23 de septiembre
- 12 de octubre
- 29 de octubre
- 17 de noviembre
- 7 de diciembre

### **Comentarios y sugerencias**

Se invita a los estudiantes a participar en el mejoramiento del curso a través de comentarios y sugerencias. También se les pide que le den su opinión del curso al profesor y cualquier problema que llegaran a tener tanto con la materia o con la profesora acudieran en primera instancia a su misma profesora para resolverlo.

### **Acomodo Razonable**

Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con la profesora al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y equipo de asistencia necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales que requieren algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el/la profesora.

### **Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual**

La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta

de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

### **Integridad académica**

Según el artículo 6.2 del *Código de Conducta Estudiantil*, toda forma de deshonestidad académica estará sujeta a sanciones disciplinarias. La deshonestidad académica se define así: “Toda forma de deshonestidad o falta de integridad académica, incluyendo, pero sin limitarse a, acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta.”

*Código de conducta estudiantil*, Universidad de Puerto Rico, diciembre de 2010

### **Bibliografía de apoyo**

Arrivi, M. (1997) *Bescherelle : La conjugaison pour tous*. Paris : Hatier.

Beaulieu, Ch., (2005), *Exercices de grammaire* (Niveau A1), Paris : Didier, 240 p.

Boulet, R. et al. (2003), *Grammaire expliquée du français (niveau débutant) : exercices*, Paris : Cle International, 192 p.

Grevisse, M., (1969) *Précis de grammaire française*. Paris : Duculot, 291 p.

Laygues, B., (2003) *Évitez de dire « Dites plutôt »*. Paris : Dicos d’or.

Loiseau, Y. et Mérieux, R. (1997) *Exercices de grammaire française*, Cahier débutant, Paris: Didier/Hatier, 160 p.

Niquet, G. (2003) *Écrire avec logique et clarté, expression écrite et orale*, Paris : Hatier, 79 p.

Poisson-Quinton, S. et al. (2003) *Grammaire expliquée du français (niveau débutant)*, Paris : Cle International, 160 p.

Rougerie, A. (1995), *Trouver le mot juste, Expression orale et écrite*, Paris : Hatier, 79 p.

### **Diccionarios**

Colin, Jean-Paul. *Dictionnaire des Difficultés du français*. col. Les Usuels du Robert. Paris : Le Robert, 1994.

*Dictionnaire de la langue française* : <http://213.161.194.55/mediadico-tv5/asp/dicoweb.asp>

Le dictionnaire multifonction (site TV5) : <http://dictionnaire.tv5.org/>

*Le Robert Micro /Langue Française* (1998), Paris : Les usuels du Robert Poche.

Médiadico : <http://www.mediadico.com/sommaire.asp>

LINTERN@UTE *Encyclopédie* – Lengua francesa: sinónimos, temas, usos, tipos de palabras: <http://www.linternaute.com/dictionnaire/fr>

*Langue française* – Gramática, ortografía, conjugaciones, vocabulario, etimología, diccionario e índice, preguntas de francés variadas: <http://www.langue-fr.net/>

### Recursos en línea

<http://french.about.com>

Página de interés para consultación de de vocabulario y gramática en general. Cuenta además con motores de búsqueda, foros de discusión y artículos.

<http://www.lepointdufle.net/>

*Le point du FLE* – Página que recoge una gran gama de recursos para el francés lengua extranjera.

[www.liberation.fr](http://www.liberation.fr) - [www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr) - [www.figaro.fr](http://www.figaro.fr)

*Libération, Le Monde, Le Figaro*. Periódicos en formato electrónico: Fuente de artículos sobre la actualidad francesa e internacional.

<http://www.la-conjugaison.fr/>

*La Conjugaison* – Más de 8000 verbos franceses con sus conjugaciones, reglas y ejercicios.

<http://grammaire.reverso.net/>

*La Grammaire Interactive Softissimo* – Motor de búsqueda, respuestas a sus preguntas sobre ortografía y gramática; tests de gramática, etc.

<http://www.ccdmd.qc.ca/fr/>

*CCDMD* – Página del Centro de desarrollo de material didáctico de Quebec, con una gama variada de recursos para estudiantes con dificultades de redacción.

	Cours	Laboratoire
1	<b>Introduction : <u>Présentation du cours</u></b> <b><u>[syllabus]</u></b>	<b>Introduction</b>
<b>UNITÉ 1 : ENCHANTÉ</b>		
2	<b>Découverte (18-21)</b> 3. enregistrement: l'alphabet 3. A. Épeler les prénoms. Ex. p.165 Le verbe <i>ÊTRE</i> pp.39, 202 ex. p. 169 2. A lire les présentations et se présenter aux camarades.	Présentation et salutations.
3	<b>Découverte (18-21)</b>	L'alphabet, les nombres, les jours, les mois.
4	<b>Grammaire1 (22-23)</b> Les jours de la semaine 4. B [enregistrement] les nombres 1 à 20 (voir p.201) 6. C exercice p.22	Regards culturels (p 30-31)
5	7. A Lecture 7. B Les pronoms personnels sujets p22 8. A les salutations 8. B exercice	Les pronoms personnels. Le verbe ETRE
6	<b>Grammaire2 (24-25)</b> Conjugaison verbes du 1er groupe Fiche d'identité – <i>s'appeler</i> -Le verbe aller (p.20) -Répondre aux questions p.24 Le verbe AVOIR p.202	Exercices de prononciation
7	<b>Grammaire3 (26-27)</b> Les articles définis Les pronoms toniques 11. Mon avis sur la ville 12. Olympique de Marseille - Paris Saint-Germain	Les verbes en « er », Le verbe s'appeler.
8	<b>Lexique (28)</b> L'alphabet, les nombres jusqu'à 20, le vocabulaire de la ville.	Le verbe ALLER Le verbe AVOIR

9	Phonétique (29) Le rythme et la syllabe accentuée, la liaison, le singulier et le pluriel	Les articles définis/ Les pronoms toniques. Le vocabulaire de la ville
10	Phonétique +Phonétique les sons [i], [y], [u] (Unité 7 p.135)*	Exercice de prononciation
11	Révision Unité 1	Tâche 1 ou 2 (p 32)
12	<b>Examen 1 (Unité 1)</b>	Tâche 1 ou 2 (p 32)
13	Tâche libre	<b>Évaluation 1 (Unité 1)</b>

<b>UNITÉ 2 : VOYAGE AUTOUR DU MONDE</b>		
14	<b>Découverte</b> (34-37) -Présenter qq'un (âge, nationalité, ...) -Donner son opinion (aimer, voudrais) -Poser la question: Qui est-ce? -Donner la réponse : C'est un/une -Donner son opinion : Moi, je pense que c'est... <i>Comment parler des métiers, passions.</i>	<b>Évaluation 1 (Unité 1)</b>
15	<b>Découverte</b> (34-37)	Regards culturels (p 46-47).
16	<b>Grammaire1</b> (38-39) - Savoir utiliser l'adverbe interrogatif : <i>quel, quelle, quels, quelles</i> + <i>préférence s, métiers</i>	Présenter quelqu'un
17	<b>Grammaire2</b> (38-39)  - Les adjectifs possessifs. - La négation - Le verbe être au présent.	Le pronom interrogatif « quel » Les préférences, les métiers
18	<b>Grammaire3</b> (40-41) Nombres de 20 à 100 Les prépositions et les noms de pays et de villes. L'adverbe interrogatif : OÙ	Les adjectifs possessifs La négation
19	<b>Grammaire4</b> (42-43) Les articles indéfinis Les adjectifs de nationalité Le verbe AVOIR au présent	Les prépositions et les noms de pays et de villes. L'adverbe interrogatif : OÙ




20	<b>Lexique</b> (44) - L'état civil - Les professions - Les nombres de 1 à 100	Les articles indéfinis Les adjectifs de nationalité Révision des verbes .
21	Phonétique (45) - Le féminin et le masculin des adjectifs. - Les adjectifs à l'oral. - Les adjectifs à l'écrit.	Le vocabulaire Les nombres (suite)
22	Phonétique ‡ Les 3 voyelles nasales* (p. 151 Unité 8)	Exercice de prononciation
23	Révision Unité 2	Tâche 1 ou 2 (p 48)
24	<b>Examen 2 (Unité 2)</b>	Tâche 1 ou 2 (p 48)
25	TÂCHE LIBRE	<b>Évaluation 2 (Unité 2)</b>

<b>UNITÉ 3 : UNE VILLE, DES QUARTIERS</b>		
26	<b>Découverte</b> (50-53) a. Identifier des commerces dans une ville. b. Vos commerces préférés. c. Témoignages des habitants d'un quartier. pp:50-51	<b>Évaluation 2 (Unité 2)</b>
27	<b>Découverte</b> a. <u>Textes/lectures/</u> b. Parler d'un quartier, d'une ville, localiser sur une carte. c. Le centre-ville. pp. 52, 53,54.	Regards culturels (p 62-63)
28	d. ‡ Temps et vêtements (Unité 7. PP.126,127*)	Vocabulaire (comerces, quartier, villes)
29	<b>Grammaire1</b> (54-55) - Il y a, il n'y a pas de/d' - Est-ce que? Qu'est-ce que?	Temps et vêtements (Unité 7. PP.126, 127)* Verbe FAIRE

30	<b>Grammaire2 (56-57)</b> - Le pronom : ON - Le verbe ALLER au présent. - Les prépositions et les moyens de transport. à/en Ex.3 p. 57 - Les articles contractés. - Les prépositions de lieu.	Il y a, il n'y a pas de / d', est-ce-que ? Qu'est-ce que ?
31	<b>Grammaire3 (58-59)</b> - C'est ou/ il/elle est	Le pronom : ON Les moyens de transport
32	<b>Grammaire4 (58-59)</b> - L'accord des adjectifs qualificatifs. p. 58. Ex. A, B, C p. 58 + EX.1,2,3,4,5, p.59.	Les articles contractés.
33	<b>Les 3 registres+Le futur proche [aller+infinitif (Unités 7 p. 130 et Unité 8 p.148*)</b>	C'est ou/ il/elle est Exercice de prononciation
34	<b>Lexique (60)</b> -Les prépositions de lieu. -Décrire et qualifier une ville ou un quartier. -La ville et les moyens de transport. Les prépositions de lieu : dans, sur, près, sous. Ex. 1,2,3,4,5,6 +7A,7B,8A,8B p.60.	<b>Le futur proche : aller+infinitif (Unités 7 p. 130 et Unité 8 p.148*)</b>
35	Phonétique (61) Distinguer les sons [E], [Æ], [O]	Les prépositions de lieu
36	Révision examen 3 (unité 3)	Tâche 1 ou 2 (64)
37	<b>Examen 3 (Unité 3)</b>	Tâche 1 ou 2 (64)
38	<b>Bilan partiel</b>	<b>Évaluation 3 (Unité 3)</b>

<b>UNITÉ 4 : UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE</b>		
39	<b>Découverte (66-69)</b> La famille. Ex: pages A et B 68 et B 69 Ex: 6 pages 70 et B page 71	<b>Évaluation 3 (Unité 3)</b>
40	<b>Découverte (66-69)</b>	Regards culturels (p 78-79)

41	<b>Nourriture/quantité</b>	La famille
42	<b>Grammaire1</b> (70-71) Ex : A, B, C page 70 Les verbes du 3ème groupes: <i>prendre, comprendre, apprendre</i> . Ex : D page 70 Les adjectifs démonstratifs Ex : 4 page 71	<b>Nourriture/quantité</b>
43	<b>Grammaire2</b> (72-73) Conjonctions: Pour/ parce que Ex : 1 et 2 page 71 V. <i>écrire</i> -Les articles contractés (2)	Les verbes du 3eme groupe
44	<b>Grammaire3</b> (74-75) <i>venir + venir de</i> Les verbes de préférence + moi aussi VS moi non plus + pronoms toniques	Les adjectifs démonstratifs Pour/parce que
45	<b>Grammaire4</b>	Verbe ECRIRE Exercice de prononciation
46	<b>Les partitifs</b> (Unité 8: p. 144*) (Unité 8.P. 146.*) Les verbes modaux: <b>Vouloir, pouvoir</b> (Unité 7. + p. 128 et <b>devoir</b> )	Verbe VENIR Les articles contractés (2)
47	<b>Lexique</b> (76) La famille, le caractère, les loisirs, l'expression du goût.	<b>Les partitifs</b>
48	<b>Phonétique</b> (77) Les voyelles nasales et les voyelles orales	<b>Les verbes modaux: Vouloir, pouvoir et devoir.*</b>
49	Révision Unité 4	Activités du laboratoire
50	<b>Examen 4 (Unité 4)</b>	Tâche 1 ou 2 (p 80)

<b>UNITÉ 5 : COMME D'HABITUDE</b>		
<b>51</b>	<b>Découverte</b> (92-95) - Les activités quotidiennes, les loisirs Les différents moments de la journée.	Tache 1 ou 2 (p 80)
<b>52</b>	<b>Découverte</b> (95) Le caractère, la nationalité, la profession et la description physique.	<b>Evaluation 4 (Unité 4)</b>
<b>53</b>	<b>Grammaire1</b> (96-97) Les verbes pronominaux	<b>Evaluation 4 (Unité 4)</b>
<b>54</b>	<b>Grammaire2</b> (98-99) L'interrogation (combien, quand, à quel moment, à quelle heure) -Les verbes sortir partir, dormir, suivre, vivre (au présent)	Regards culturels (104-105) L'heure
<b>55</b>	<b>Grammaire3 :</b> Le passé Composé : AVOIR + verbes en -er p. 101 Connecteurs temporels (D'abord, ensuite, puis, après, finalement) (voir aussi p.103)	Les verbes pronominaux L'interrogation
<b>56</b>	<b>Grammaire4:</b> (101) La négation(3) et le passé-composé (ne_rien/ ne_jamais/ ne_personne)	Les verbes sortir, partir, dormir, suivre, vivre
<b>57</b>	 <b>L'impératif</b> (Unité 7. p. 133*)	Le passé-composé avec AVOIR Les connecteurs temporels
<b>58</b>	<b>Lexique</b> (102) -Moments de la journée (reprise), l'heure. -La Description (le physique, le caractère) -Intensité (un peu, beaucoup, très, assez, trop) p. 102	La négation(3) et le passé-composé (ne_rien/ ne_jamais/ ne_personne)
<b>59</b>	Phonétique (103) L'enchaînement Phonie/graphie [s]/[z] p.103	<b>L'impératif</b> (Unité7. p.133)*
<b>60</b>	Révision Unité 5	Les adverbes de fréquence Les verbes pronominaux (révision)
<b>61</b>	<b>Examen 5 (Unité 5)</b>	Tâche 1 ou 2 (p 106)
<b>62</b>	Tâche Libre	Tâche 1 ou 2 (p 106)

<b>UNITÉ 6 : TOUS ENSEMBLE</b>		
<b>63</b>	<b>Découverte</b> (108-111) a. Objectifs du site Internet « Services-échanges » 1. Les offres de services 2. Les demandes de services. b. Donner son avis sur les sites d'échanges de services	<b>Evaluation (Unité 5)</b>
<b>64</b>	<b>Découverte</b> (108-111)	<b>Evaluation (Unité 5)</b>
<b>65</b>	<b>Grammaire1</b> (112-113) a. Les expressions de temps (1) : « la semaine dernière, le mois dernier, l'année dernière, hier etc. » b. Les pronoms relatifs QUI et QUE c. Le passé composé (2) avec AVOIR.	Regards culturels (p 120-121)
<b>66</b>	<b>+ OÙ*</b> (Unité 7. P.131*)	Le passé-composé avec ETRE
<b>67</b>	<b>Grammaire2</b> (114-115) a. Le passé composé (3) avec Être : les verbes pronominaux. b. Les expressions de temps (3) : « depuis, il y a ».	Les expressions de temps (1) : « la semaine dernière, le mois dernier, l'année dernière, hier etc. » Le passé composé (révision)
<b>68</b>	<b>Grammaire3</b> (116-117) Les verbes SAVOIR et CONNAÎTRE au présent. <i>Exercices C et D p117 et 5 p 117</i>	Le passé-composé avec être : les verbes pronominaux
<b>69</b>	<b>Grammaire4</b>	Les expressions de temps (2) Le passé composé (révision)
<b>70</b>	<b>Lexique</b> (118) - Le lexique des savoirs et des compétences. - Le caractère. - Le monde professionnel. - Le monde associatif. <i>Exercices 1, 2, 3, 4, 5 et 6 p118</i>	Les expressions de temps (3) Les pronoms relatifs QUI et QUE
<b>71</b>	<b>Phonétique</b> (119) Distinguer le présent et le passé composé	<b>OÙ*</b> (Unité 7. P.131*)
<b>72</b>	<b>TÂCHE LIBRE</b>	Les verbes SAVOIR et CONNAÎTRE au présent
<b>73</b>	Révision Unité 6	Tâche 1 ou 2 (p 122)
<b>74</b>	<b>Examen (Unité 6)</b>	<b>Evaluation 6 (Unité 6)</b>
<b>75</b>	<b>FIN DU COURS</b>	<b>Evaluation 6 (Unité 6)</b>