

**Título: Historia de América Latina**

**Dr. Carlos D. Altagracia Espada**

**Codificación: Hist 3211**

**Cantidad de horas/créditos:** tres (3) créditos, tres (3) horas semanales de contacto.

**Prerrequisitos, correquisitos Ninguno**

**Descripción:**

Estudio de las estructuras socioeconómicas y políticas de la conquista, colonización y la cultura emergente. Su análisis posterior a partir de las guerras de la independencia y la consolidación del estado liberal.

**Objetivos de aprendizaje**

1. Identificar, manejar, comprender y analizar críticamente los fundamentos epistemológicos de la producción del saber durante el periodo estudiado.
2. Comprender las diferentes visiones y tensiones envueltas en la primera etapa de la formación de América Latina.
3. Analizar las causas y consecuencias del colonialismo europeo en América.
4. Conocer y utilizar una serie de métodos, acercamientos teóricos, técnicas y fuentes utilizados para el análisis de la historia de América Latina.

**Bosquejo de contenido y Distribución del tiempo**

**Semana 1. Introducción. Las palabras perdidas de Bernal Díaz**

I. Las palabras perdidas de Bernal Díaz, en *Los siete mitos*, p.17.

II. Entrevista a Matthew Restall. Disponible en [https://youtu.be/RZ\\_ruQnWZX4](https://youtu.be/RZ_ruQnWZX4) y Prefacio, *Latin America in Colonial Times*, xiii-xv.

**Semana 2. Culturas precolombinas**

I. Culturas precolombinas. Cap. I *Latin America in Colonial Times*.

II. Europa y África antes del descubrimiento. Cap. II y III, *Latin America in Colonial Times*. El Islam. Disponible en <https://youtu.be/UAEIOgXk7U0>.

### **Semana 3. Caribe y su Conquista**

I. La conquista del Caribe. Cap. IV, *Latin America in Colonial Times. Los siete mitos*, Un punado de aventureros. El mito de los hombres excepcionales, 25-58.

II. *Los siete mitos*, 58-80.

### **Semana 4. Conquista de la cultura imperial precolombina**

I. La cultura imperial precolombina, Cap. V, *Latin America in Colonial Times. Grandes culturas de America*. Disponible en <https://youtu.be/3plukj9vTiQ>.

II. La cadena de conquistas, Cap. VI, *Latin America in Colonial Times*.

### **Semana 5. Conquista a medias**

I. La conquista incompleta. Cap. VII, *Latin America in Colonial Times*.

II. *Los siete mitos*, Bajo el dominio de su Majestad el Rey. El mito de la completitud 107-122.

### **Semana 6. El rol de la mujer en el proceso de conquista**

I. Mujer y comunicación en el proceso de conquista de México. La Malinche. *Los siete mitos*, Las palabras perdidas de La Malinche, El mito de la comunicación y el fallo comunicativo, 123-150. Conferencia de la Dra. Margo Glanz, “Malinche”. Disponible en <https://youtu.be/Fq-lk5-vd8o>.

II. Conferencia de la Dra. Nora Ricalde, “Las mujeres en la conquista española”. Disponible en <https://youtu.be/1jtNoRwiPXM>

### **Semana 7. Genocidio indígena**

I. El exterminio de los indios. El mito de la devastación indígena. *Los siete mitos*, 151-187.

II. Monos y hombres. El mito de la superioridad. *Los siete mitos*, 189-206.

### **Semana 8.**

Repaso primer examen

- Primer examen

### **Semana 9. Proceso formación social**

I. Sociedades en formación. Cap. VIII, *Latin America in Colonial Times*.

II. La pinacoteca virreinal pinturas siglos XVI, XVII y XVIII. Disponible en <https://youtu.be/19gdLZDiupE>

### **Semana 10. Realidad de la esclavitud**

I. Esclavitud y cimarrones en la época colonial. Cap. IX, *Latin America in Colonial Times*.

II. Javier Lavina, Esclavos rebeldes y cimarrones. Disponible en [http://www.larramendi.es/catalogo\\_imagenes/grupo.do?path=1000201](http://www.larramendi.es/catalogo_imagenes/grupo.do?path=1000201)

### **Semana 11. Evangelización forzada**

I. La conquista espiritual y el “triumfo” de la fe. Cap. X, *Latin America in Colonial Times*.

II. Arte novohispano, presentado por Carlos Fuentes. Disponible en <https://youtu.be/ukGThJuxPpY>

### **Semana 12. Economía en la época colonial**

I. Economía y vida cotidiana en la época colonial, Caps. XI y XII, *Latin America in Colonial Times*.

II. La economía colonial. Disponible en <https://youtu.be/QmIAtgVg9KM>

### **Semana 13. Economía en la época colonial (cont.)**

I. Continuación: economía colonial. Rudy Chaulet, Centros mineros y fronteras en la América colonial: los espacios de la dependencia. Disponible en [https://www.persee.fr/doc/girea\\_0000-0000\\_2015\\_act\\_35\\_1\\_1332](https://www.persee.fr/doc/girea_0000-0000_2015_act_35_1_1332)

II. En las postrimerías del imperio. Cap. XIII, *Latin America in Colonial Times*.

### **Semana 14. Proceso de independencia**

I. Camino a la independencia. La vida en la colonia tardía. Cap. XIV, *Latin America in Colonial Times*.

II. Independencia. Cap. XV, *Latin America in Colonial Times*.

### **Semana 15.**

- Repaso segundo examen
- Examen

### **Recursos de aprendizaje e instalaciones mínimas disponibles o requeridos**

Todo estudiante debe contar con una computadora que tenga navegadores de Internet como Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Safari u otro. Debe contar, además, con cámara web y micrófono.

### **Discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual-**

Normativa sobre discrimen por sexo y género en modalidad de violencia sexual - "La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas las modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de la Procuraduría Estudiantil, al Decanato de Estudiantes o a la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar queja".

### **Acomodo razonable -**

Cada recinto o unidad enunciará una aseveración sobre acomodo razonable a ser utilizada en cada uno de los prontuarios ofrecidos en dicha unidad o recinto. Esta aseveración está dirigida a: (a) establecer el derecho del estudiante a solicitar el acomodo razonable; (b) indicar la persona o unidad a quien el estudiante deberá dirigir su solicitud; (c) informar los mecanismos disponibles para tener acceso, a través

de diversos formatos, al procedimiento establecido para la tramitación de la solicitud y, (d) a establecer que la solicitud de acomodo razonable no exime al estudiante de cumplir con los requisitos académicos de los programas de estudio. Ejemplo: “Los estudiantes que requieren acomodo razonable o reciben servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del semestre para planificar el acomodo y equipo necesario conforme a las recomendaciones de la oficina que atiende los asuntos para personas con impedimentos en la unidad.”

### **Integridad académica -**

El prontuario deberá incluir la siguiente aseveración: La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

### **Modalidad:**

Este curso se ofrecerá bajo la modalidad en línea.

1. Acomodo Razonable
2. Integridad académica
3. Normativa sobre discrimen por sexo y género
4. Curso modalidad en línea

**"De surgir alguna interrupción en las clases durante el semestre se continuarán ofreciendo las mismas utilizando la modalidad a distancia o en línea para completar el semestre"**