

Marx y marxismos
FILO 4263

Dra. Rocío Zambrana
rocio.zambrana@upr.edu

Detalles del Curso:

Modalidad: Presencial

Horas Crédito: 45 horas / tres créditos

Prerrequisitos, Correquisitos, Otros Requerimientos: N/A

Día: lunes y miércoles

Hora: 1:00 - 2:20 pm

Lugar: LPM 210

Horas de Oficina: miércoles 10-12, o por cita

Lugar: Edificio Felipe Janer 132 (1er piso)

Descripción del Curso:

Este curso explorará los fundamentos de la filosofía de Karl Marx. Examinaremos tanto la antropología filosófica, el humanismo, y la crítica al estado del joven Marx como el materialismo histórico, el recuento de explotación y expropiación de *El Capital*, y la filosofía de la historia y política del Marx maduro. Además, consideraremos dos vertientes del marxismo claves para pensar una crítica a la economía política hoy. Primero, reflexionaremos sobre la relación entre la esclavitud y el capitalismo, prestando particular atención al Caribe. Segundo, discutiremos la teoría de la reproducción social que desarrolla el feminismo marxista contemporáneo. Discutiremos las bases epistémicas, metafísicas, y ético-políticas de todos los textos, precisando cómo son representativos de una filosofía crítica.

Objetivos de aprendizaje:

Lxs estudiantes podrán:

- identificar los elementos fundamentales de la filosofía de Marx, y su aportación a problemas epistemológicos, ontológicos, y sociopolíticos;
- diferenciar las bases lógicas, ontológicas, epistemológicas, y sociopolíticas de la crítica a la economía política marxista, de la relación histórico-temporal entre el capitalismo y la esclavitud, y de la noción de reproducción social;
- distinguir continuidades y rupturas en la historia de la recepción del corpus de Marx, especialmente en torno a la relación entre clase, género, y raza;
- emplear destrezas analíticas y críticas de lectura, escritura, y expresión oral fundamentales para el estudio de textos filosóficos;
- desarrollar destrezas para realizar investigaciones en el campo de la filosofía de forma integral y creativa, adoptando una actitud responsable y rigurosa;
- desarrollar empatía, entendimiento, y respeto por diversos puntos de vista sobre temas relacionados a raza, género, y clase.

Técnicas Instruccionales:

- Conferencias de la profesora
- Lecturas
- Discusión en clase
- Presentación oral en clase
- Escritura individual

Textos:

Las selecciones de los textos señaladas en el Programa estarán disponibles en línea (acceso a través del enlace en el Programa abajo) o vía Moodle.

- Karl Marx, “Carta a Arnold Ruge” (1843), trad. Virginia Monti, Archivo Marx/Engels, Marxists.org (2008).
- Karl Marx, *Manuscritos Económicos y filosóficos de 1844*, Archivo Marx/Engels, Marxists.org (2001).
- Karl Marx, “Sobre la cuestión judía,” en *Páginas malditas: Sobre la cuestión judía y otros textos*, trad. Fernando Groni (Buenos Aires: Libros de Anarres, 2019).
- Karl Marx, “Tesis sobre Feuerbach” (1845), Archivo Marx/Engels, Marxist.org.
- Karl Marx, “Prólogo a la Contribución a la Crítica de la Economía Política” (1859), Archivo Marx/Engels, Marxists.org (2001).
- Karl Marx, *El capital*, libro 1, vol. 1., trad. Pedro Scaron (Madrid: Siglo XXI, 1975).
- Karl Marx y Federico Engels, “Manifiesto del Partido Comunista” (1848), Archivo Marx/Engels, Marxists.org (1999).
- Eric Williams, *Capitalismo y esclavitud*, trad. Martín Gerber (Madrid: Traficantes de Sueños, 2011).
- Sidney Mintz, *Dulzura y poder* (Madrid: Siglo XXI, 1996).
- Sylvia Wynter, *Black Metamorphosis*, manuscrito inédito.
- Frantz Fanon, *Condenados de la Tierra*, trad. Julieta Campos (Fondo de Cultura Económica de México, 1963).
- Stuart Hall, *Sin garantías*, coord. Eduardo Restrepo et al. (Popayán: Envión, 2010).
- Tithi Battacharya y Cinzia Arruza, “Teoría de la Reproducción Social. Elementos fundamentales para un feminismo marxista,” *Archivos* 16 (2020).
- Silvia Federici, *Calibán y la bruja: Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*, trad. Verónica Hendel y Leopoldo Sebastián Touza (Madrid: Traficantes de Sueños, 2010).
- Saidiya Hartman, “The Belly of the World: A Note on Black Women’s Labors,” *Souls* 18 (2016).
- Angela Davis, “The Black Woman’s Role in the Community of Slaves,” *The Black Scholar* (1971).
- Celenis Rodríguez, “La plantación caribeña: laboratorio de sexo-género,” en prensa, *Small Axe*.
- Silvia Federici, *Revolución en punto cero: Trabajo doméstico, reproducción y luchas feministas*, trad. Scriptorium (Madrid: Traficantes de Sueños, 2013).
- Angela Davis, *Mujer, raza, y clase*, trad. Ana Varela Mateos (Madrid: Akal, 2005).
- Tithi Battacharya, Nancy Fraser y Cinzia Arruza, *Manifiesto de un feminismo para el 99%*, trad. Antoni Martínez Riu (Barcelona: Herder, 2019).

Recursos en línea:

Internet Encyclopedia of Philosophy: <https://www.iep.utm.edu/>

Stanford Encyclopedia of Philosophy: <https://plato.stanford.edu/>

Enciclopedia Herder: https://encyclopaedia.herdereditorial.com/wiki/P%C3%A1gina_principal

Referencias electrónicas:

Sistema de bibliotecas UPRRP: <https://www.upr.edu/biblioteca-rrp/>

Bosquejo de Contenido y Distribución del Tiempo:

Introducción y Marx	1.5 horas
Tema 1: Sobre el capital	13.5 horas
Tema 2: Capitalismo y esclavitud	15 horas

Tema 3: Teoría de la reproducción social
Total de horas contacto

15 horas
45 horas

Tareas y Actividades:

Asistencia y participación:

El éxito de un curso de filosofía depende del diálogo en clase. Por lo tanto, debe asistir a las sesiones y participar en las discusiones. La asistencia no es igual a la participación. Debe haber practicado lectura activa en casa. La lectura activa resume puntos, plantea preguntas, anota ejemplos en preparación para el diálogo. La participación además significa responder con respeto, empatía, y curiosidad a las contribuciones de sus compañerxs. La escucha activa busca aclaraciones, plantea preguntas, desarrolla un punto, argumento, concepto o interpretación.

Ensayos:

Escribirá tres ensayos que desarrollarán un análisis crítico sobre un concepto o problema discutido en clase en torno a un texto. Usted escribirá los ensayos en dos pasos:

Primero – Tema, tesis y análisis exegético:

En un párrafo, indique el tema, la tesis, y cómo defenderá su tesis. La idea para el ensayo *no* es resumir el texto, sino desarrollar su punto de vista sobre el problema que el texto plantea. Su tema debe ser manejable – elija un concepto, problema, o debate específico que le gustaría examinar. Su tesis es la posición que defenderá usando argumentos, evidencia textual (citas), y ejemplos. La tesis es lo que quiere decir sobre su tema.

En un segundo párrafo, desarrolle un análisis exegético de una cita del texto central para su tesis. Cada ensayo debe examinar un texto discutido en clase; es decir, no debe ser una reflexión sobre el tema sin examinar el texto. La exégesis es una explicación e interpretación de un texto. Primero, usted identificará un concepto en el texto bajo discusión central para su proyecto. Segundo, usted escogerá una cita que entienda expresa lo que usted entiende por el concepto. Tercero, usted desarrollará una explicación del concepto y su interpretación del mismo basándose en la cita. La cita debe ser corta, 2-4 líneas, y su explicación debe ser de 400 palabras. Véase el Programa abajo para fecha de entrega.

Segundo – Ensayo:

Luego de recibir retroalimentación de su tema, tesis, y análisis exegético, usted desarrollará su ensayo. La extensión de cada ensayo será de 1,500 palabras (ya habrá redactado 400 palabras en su análisis exegético y ~250 en su tema y tesis). Véase el Programa abajo para fecha de entrega.

Evaluación:

Normas:

- Claridad: El ensayo tiene un tema y una tesis claramente definidos e indicados.
- Evaluación: El ensayo explica y evalúa una posición o un problema.
- Justicia textual: El ensayo presenta adecuadamente la posición de lx autorx a través del análisis exegético.
- Justificación: El ensayo construye un punto de vista independiente u original desarrollando argumentos, proveyendo evidencia textual (citando y explicando cómo la cita apoya su punto de vista), y ofreciendo ejemplos adecuadamente.

- Redacción: El ensayo cuenta con una organización y escritura clara y precisa, además de una gramática, sintaxis, etc. adecuadas. Mínimamente, la redacción no se basa en texto generado por inteligencia artificial.

Porcentaje de Calificación:

Participación	10%
Tesis y análisis exegético (3)	30%
Ensayo (3)	60%
Total	100%

Sistema de Calificación:

A, B, C, D, F

Recursos Mínimos Disponibles o Requeridos:

- Cuenta en la plataforma institucional de gestión de aprendizaje (Ej. Moodle)
- Cuenta de correo electrónico institucional
- Computadora con acceso a internet de alta velocidad o dispositivo móvil con servicio de datos
- Programados o aplicaciones: procesador de palabras, hojas de cálculo, editor de presentaciones
- Bocinas integradas o externas
- Cámara web o móvil con cámara y micrófono

Acomodo Razonable:

Según la Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos, todo estudiante que requiera acomodo razonable deberá notificarlo al profesor el primer día de clase. Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el (la) profesor(a) al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y el equipo de asistencia necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Servicios a Estudiantes con impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el (la) profesor(a). Si un alumno tiene una discapacidad documentada (ya sea física, psicológica, de aprendizaje o de otro tipo, que afecte su desempeño académico) y le gustaría solicitar disposiciones académicas especiales, éste debe comunicarse con la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes, a fin de fijar una cita para dar inicio a los servicios pertinentes.

Integridad Académica:

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente. Para velar por la integridad y seguridad de los datos de los usuarios, todo curso híbrido y en línea deberá ofrecerse mediante la plataforma institucional de gestión de aprendizaje, la cual utiliza protocolos seguros de conexión y autenticación. El sistema autentica la identidad del usuario utilizando el nombre de usuario y contraseña asignados en su cuenta

institucional. El usuario es responsable de mantener segura, proteger, y no compartir su contraseña con otras personas.

Política y procedimiento para el manejo de situaciones de discrimen por sexo o género:

La Universidad de Puerto Rico (Universidad), como institución educativa y centro laboral, tiene como norte proteger los derechos y ofrecer un ambiente seguro a todas las personas que interactúan con la institución, ya sean estudiantes, empleados, contratistas y/o visitantes (en adelante “personas concernidas”). En atención a ello, se promulga la presente Política por virtud de la Certificación 107, JG 2021-2022, con el fin de promover un ambiente de respeto a la diversidad y los derechos de los integrantes de la comunidad universitaria. Se establece el protocolo, para el manejo de situaciones relacionadas con las siguientes conductas prohibidas: discrimen por razón de sexo, género, o embarazo, hostigamiento sexual, violencia sexual, violencia doméstica, violencia en cita y acecho, (en adelante, «las conductas prohibidas»), en el ambiente de trabajo y estudio.

Plan de Contingencia en Caso de una Emergencia:

En caso de surgir una emergencia o interrupción de clases, el profesor continuará ofreciendo el curso utilizando la modalidad a distancia o en línea, según establecidas en este prontuario oficial. De acuerdo a la información oficial y las directrices institucionales, el profesor realizará esfuerzos para comunicarse con los estudiantes vía correo electrónico institucional u otros medios alternos disponibles para coordinar la continuidad del ofrecimiento. [If an emergency or an interruption of courses occurs, course offerings will take place with the support of distance learning modalities, as established in the official syllabus. In compliance with official communications and institutional guidelines, the professor will make efforts to communicate with students via institutional email or other available communication outlets to coordinate the continuity of course work.]

Programa:

El programa está sujeto a cambios en relación con la discusión en clase. Cualquier cambio se anunciará por correo electrónico y se señalará en Moodle.

Fecha:	Texto a discutir y fecha de entrega de trabajo
17/enero	Introducción al curso y al sílabo Crítica: “ Carta a Arnold Ruge ” (1843)
	Capital: Marx
22/enero	Enajenación: “ El trabajo enajenado ,” <i>Manuscritos Económicos y filosóficos de 1844</i>
24/enero	Humanismo naturalista: “ Propiedad privada y comunismo ,” <i>Manuscritos Económicos y filosóficos de 1844</i>
29/enero	Derechos humanos: “Sobre la cuestión judía” (1843)
31/enero	Materialismo Histórico: “ Tesis sobre Feuerbach ” (1845) “ Prólogo a la Contribución a la Crítica de la Economía Política ” (1859)

5/febrero	Explotación: “La mercancía,” <i>El Capital</i> , vol. 1, valor de uso y valor de cambio, pp. 43-57 y “El carácter fetichista de la mercancía,” pp. 87-102.
7/febrero	Explotación: “Plusvalor absoluto y relativo,” <i>El Capital</i> , vol. 1
12/febrero	Expropiación: “La llamada acumulación originaria,” <i>El Capital</i> , vol. 1
14/febrero	Expropiación: Subsunción real y formal del trabajo en el capital Entrega de tesis y análisis exegetico
19/febrero no hay clases	Feriado
21/febrero	Historia, política: con Engels, “Manifiesto del Partido Comunista” (1848) Entrega de ensayo 1
	Esclavitud y capitalismo: el Caribe
26/febrero	Eric Williams, <i>Capitalismo y esclavitud</i> , cap. 1
28/febrero	Eric Williams, <i>Capitalismo y esclavitud</i> , cap. 5
4/marzo	Sidney Mintz, <i>Dulzura y poder</i> , cap. 2
6/marzo	Sidney Mintz, <i>Dulzura y poder</i> , cap. 3
11/marzo	Sylvia Wynter, <i>Black Metamorphosis</i> , “The Sepulveda Syndrome and the Myth of the Cultural Void”
13/marzo	Sylvia Wynter, <i>Black Metamorphosis</i> , “The Making of the Myth: The Negro as Commodity”
18/marzo	Frantz Fanon, <i>Condenados de la tierra</i> , cap. 1
20/marzo	Frantz Fanon, <i>Condenados de la tierra</i> , cap. 1 Entrega de tesis y análisis exegetico
25/marzo	Stuart Hall, “El problema de la ideología: el marxismo sin garantías” Entrega de ensayo 2

27/marzo	Stuart Hall, "La importancia de Gramsci para el estudio de la raza y la etnicidad"
	Teoría de reproducción social: feminismos marxistas
1/abril	Tithi Battacharya y Cinzia Arruza, "Teoría de la Reproducción Social. Elementos fundamentales para un feminismo marxista"
3/abril	Silvia Federici, <i>Calibán y la bruja</i> , "La acumulación de trabajo y la degradación de las mujeres," pp. 85-147
8/abril	Silvia Federici, <i>Calibán y la bruja</i> , "La acumulación de trabajo y la degradación de las mujeres," pp. 147-177
10/abril	Saidiya Hartman, "The Belly of the World: A Note on Black Women's Labors"
15/abril	Angela Davis, "The Black Woman's Role in the Community of Slaves"
17/abril sesión en línea	Celenis Rodríguez, "La plantación caribeña: laboratorio de sexo-género"
22/abril	Silvia Federici, "Salarios contra el trabajo doméstico"
24/abril	Angela Davis, "El trabajo doméstico toca a su fin: una perspectiva de clase"
29/abril	Tithi Battacharya, Nancy Fraser y Cinzia Arruza, <i>Manifiesto de un feminismo para el 99%</i> Entrega de tesis y análisis exegetico
1/mayo sesión asincrónica	Reflexión sobre la historia del Día internacional de trabajadores y su relevancia y/o historia en el archipiélago puertorriqueño
6/mayo	Tithi Battacharya, Nancy Fraser y Cinzia Arruza, <i>Manifiesto de un feminismo para el 99%</i> , continuación Entrega de ensayo 3