

**Universidad de Puerto Rico**  
**Recinto de Río Piedras**  
**Facultad de Humanidades**  
**Departamento de Lenguas Extranjeras**  
**FRAN 3032 003 (LMMJV) de 10:00- 10:50 Salón: SGG-204**  
**(Modalidad presencial)**

Dr. Abderrahmane Baibeche  
Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras  
Edificio Janer, oficina # 237  
Horas de oficina LMMJV 10:00-10:50

☎ 787 764 0000 Ext. 89703

[abderrahmane.baibeche1@upr.edu](mailto:abderrahmane.baibeche1@upr.edu)

**WHATSAPP FRAN 3032 003:** <https://chat.whatsapp.com/INWo1Dhb9DS1hieUD9r1wH>

Francés Intensivo II

**Codificación**

FRAN 3032

**Número de horas y créditos**

5 horas semanales / 3 créditos

**Prerrequisito :** Ninguno

**Correquisito :** FRAN 3031L

### **Descripción del curso**

Este curso se dirige a estudiantes que continúan el aprendizaje de la lengua francesa en su segundo semestre intensivo y está enfocado en el desarrollo de la competencia comunicativa a través de la práctica de las cuatro destrezas funcionales de la lengua francesa (la comprensión auditiva, la expresión oral, la lectura, la expresión escrita) y del contacto con la cultura.

**Modalidad:** Este curso se ofrecerá en la modalidad presencial. De surgir alguna interrupción de las clases durante el semestre, se continuarán ofreciendo las mismas utilizando la modalidad a distancia o en línea para cumplir con el prontuario.

### **Objetivos**

Al finalizar el curso el/la estudiante:

1. conocerá y aplicará las destrezas lingüísticas necesarias para desenvolverse en situaciones cotidianas de comunicación en la lengua meta.
2. aplicará correctamente el vocabulario y las estructuras gramaticales presentadas en clase.
3. conocerá y aplicará las estructuras gramaticales básicas para narrar oralmente y por escrito.
4. conocerá elementos de la cultura y de las costumbres sociales de otros pueblos donde se habla la lengua meta a partir de un enfoque intercultural.
5. establecerá una reflexión crítica y comparativa entre su cultura y la cultura de la lengua meta.
6. valorizará culturas diferentes a la suya y desarrollará sensibilidad y tolerancia hacia éstas.

7. usará de forma apropiada, a nivel de principiante, la tecnología de la información en la lengua meta.
8. podrá trabajar en grupo.
9. distinguirá entre fuentes de información relevantes y no relevantes en la preparación de sus tareas y asignaciones.
10. usará la información de forma ética para ser aprendiz independiente y saber citar las fuentes o herramientas utilizadas en la realización de una tarea. Bosquejo de contenido y distribución del tiempo

El bosquejo presentado a continuación corresponde al libro de texto (**Entre nous, Livre de l'élève + Cahier d'activités + CD (méthode de français A2, 2015 - Réimpression 2016)**) y presenta los elementos gramaticales y léxicos esenciales de cada lección. Documentos relacionados a aspectos de civilización y ejercicios para desarrollar la producción oral, la comprensión de textos y la escritura serán trabajados sistemáticamente en cada etapa. Para detalles, consulte el *Tableau des contenus*, (pp. 6 à 9).

### **Estrategias instruccionales**

Pueden variar según el/la profesor/a. Las clases se imparten utilizando el método comunicativo que se fundamenta en la presentación de las estructuras gramaticales de la lengua a través de diálogos y situaciones calcadas del diario vivir; la repetición, la transformación y la creación a partir del modelo ofrecido; el trabajo en parejas y grupos; y la exposición a la cultura a través de expresiones artísticas y documentos auténticos del mundo francés. El curso incluye un componente de laboratorio.

### **Recursos mínimos disponibles o requeridos**

1. Libro de texto
2. Mediateca del Departamento de Lenguas Extranjeras
3. Recursos audiovisuales y multimedios
4. Seminario multidisciplinario Josemilio González

### **Estrategias de evaluación**

1. Un examen por cada lección ( 6 exámenes).	35%
2. Pruebas cortas, dictados, informes orales, redacciones, trabajos de creación, y participación entre otros	35%
3. Laboratorio	30%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

De ser necesario, se realizará evaluación diferenciada a estudiantes con necesidades especiales.

### **Sistema de calificación**

El sistema de calificación será A, B, C, D, F.

### **Política del curso**

1. No se permitirá el acceso al aula a aquellos alumnos que lleguen después de los primeros cinco minutos dentro del horario de clase.
2. Se tiene una tolerancia de faltas de 3 días de clases por lo cual es responsabilidad de los alumnos mantener un control y faltar lo menos posible a clases.
3. En el salón de clase aparte de las políticas del reglamento general de alumnos, se enfatizarán los siguientes puntos. Se debe tener un respeto total al profesor y a sus demás compañeros.
4. El horario de asesoría será establecido durante la primera semana clases una vez que se tome el ritmo normal del curso.
5. Las tareas y/o trabajos asignados durante el curso serán incluidas en los exámenes parciales y tendrán una participación activa en el número de preguntas a contestar en el examen. Se debe enfatizar el uso de la plataforma «Google Classroom» y de la biblioteca digital, ya que el material que se deje del fólder del curso y de este medio, será tomado en cuenta para sus evaluaciones parciales. Las tareas serán entregadas de preferencia por correo electrónico a menos que se indique lo contrario en la asignación de la misma. Las tareas serán tanto colaborativas como individuales.

### **Exámenes Parciales**

Los exámenes parciales serán aplicados en las fechas establecidas por el profesor. La/El estudiante que no se presente en dicha fecha deberá tener una razón justa y válida para solicitar un examen acumulativo. En caso de no solicitarlo la clase posterior a la fecha del examen que faltó se le considerará como un NP y obtendrá su calificación correspondiente.

### **Comentarios y sugerencias**

Se invita a los estudiantes a participar en el mejoramiento del curso a través de comentarios y sugerencias. También se les pide que le den su opinión del curso al profesor y cualquier problema que llegaran a tener tanto con la materia o con el profesor acudieran en primera instancia a su mismo profesor para resolverlo.

### **ACOMODO RAZONABLE:**

La Universidad de Puerto Rico (UPR) reconoce el derecho que tienen los estudiantes con impedimentos a una educación post secundaria inclusiva, equitativa y comparable. Conforme a su política hacia los estudiantes con impedimentos, fundamentada en la legislación federal y estatal, todo estudiante cualificado con impedimentos, tiene derecho a la igual participación de aquellos

servicios, programas y actividades que están disponibles de naturaleza física, mental o sensorial y que por ello se ha afectado, sustancialmente, una o más actividades principales de la vida como lo es su área de estudios post secundarios, tiene derecho a recibir acomodos o modificaciones razonables. De usted requerir acomodo o modificación razonable en este curso, debe notificarlo al profesor sobre el mismo, sin necesidad de divulgar su condición o diagnóstico. De manera simultánea, debe solicitar a la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) de la unidad o Recinto, en forma expedita, su necesidad de modificación o acomodo razonable.

## INTEGRIDAD ACADÉMICA

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente. **Para velar por la integridad y seguridad de los datos de los usuarios, todo curso híbrido, a distancia y en línea deberá ofrecerse mediante la plataforma institucional de gestión de aprendizaje, la cual utiliza protocolos seguros de conexión y autenticación. El sistema autentica la identidad del usuario utilizando el nombre de usuario y contraseña asignados en su cuenta institucional. El usuario es responsable de mantener segura, proteger y no compartir su contraseña con otras personas.**

## NORMATIVA SOBRE HOSTIGAMIENTO SEXUAL

La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja.

## POLÍTICA Y PROCEDIMIENTO PARA EL MANEJO DE SITUACIONES DE DISCRIMEN POR SEXO O GÉNERO EN LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO:

La Universidad de Puerto Rico, como institución de educación superior y centro laboral, protege los derechos y ofrece un ambiente seguro a todas las personas que interactúan en ella, ya sea a estudiantes, empleados, contratistas o visitantes. Por tanto, se promulga la política con el fin de promover un ambiente de respeto a la diversidad y los derechos de los integrantes de la comunidad universitaria, Cert. 107 (2021-2022) JG, Política y procedimientos para el manejo de situaciones de discrimen por sexo o género en la Universidad de Puerto Rico. Se establece un protocolo para el manejo de situaciones relacionadas con las siguientes conductas prohibidas: discrimen por razón de

sexo, género, embarazo, hostigamiento sexual, violencia sexual, violencia doméstica, violencia en cita y acoso, en adelante, «las conductas prohibidas», en el ambiente de trabajo y estudio.

### PLAN DE CONTINGENCIA EN CASO DE SURGIR UNA EMERGENCIA O INTERRUPCIÓN DE CLASES:

En caso de surgir una emergencia o interrupción de clases, el profesor continuará ofreciendo el curso utilizando la modalidad a distancia o en línea, según establecidas en este sílabo oficial. De acuerdo con la información oficial y las directrices institucionales, el profesor realizará esfuerzos para comunicarse con los estudiantes vía correo electrónico institucional u otros medios alternos disponibles para coordinar la continuidad del ofrecimiento.

El uso de cualquier generador de texto basado en inteligencia artificial (IA) en cualquier tarea o trabajo asignado se considera deshonestidad académica y viola el artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos).

#### **Bibliografía :**

##### **Libros de texto:**

- Fatiha Chahi, Claire Marchandau, Catherine Huor, Céline Malorey, Neige PruvostN. Pruvost, Gregory Miras, Sylvie Poisson-Quinton, Gaëlle Delannoy, Ginebra Caballero, (2015), **ENTRE NOUS, méthode de français A2**. Réimpression 2016 (**Livre de l'élève + Cahier d'activités+ CD**), Editions maison des langues, Paris : 230 p.
- [www.leconjugueur.com](http://www.leconjugueur.com)
- [www.cnrtl.fr](http://www.cnrtl.fr) - Portail lexical - Lexicographie +

##### **Bibliografía de apoyo :**

- Abbadie, C. et al., (2003) *L'expression française écrite et orale*, Grenoble : PUG, 244 p.
- Arrivi, M. (1997) *Bescherelle : La conjugaison pour tous*. Paris : Hatier.
- Beaulieu, Ch., (2005), *Exercices de grammaire* (Niveau A1), Paris : Didier, 240 p.
- Boulet, R. et al., (2003), *Grammaire expliquée du français (niveau débutant) : exercices*, Paris : Cle International, 192 p.
- Grevisse, M., (1969) *Précis de grammaire française*. Paris : Duculot, 291 p.
- Laygues, B., (2003) *Évitez de dire « Dites plutôt »*. Paris : Dicos d'or.
- Loiseau, Y. et Mérieux, R. (1997) *Exercices de grammaire française*, Cahier débutant, Paris: Didier/Hatier, 160 p.
- Niquet, G. (2003) *Écrire avec logique et clarté, expression écrite et orale*, Paris : Hatier, 79 p.
- Poisson-Quinton, S. et al. (2003) *Grammaire expliquée du français (niveau débutant)*, Paris : Cle International, 160 p.
- Rougerie, A. (1995), *Trouver le mot juste, Expression orale et écrite*, Paris : Hatier, 79 p.

#### **Diccionarios**

- Colin, Jean-Paul. *Dictionnaire des Difficultés du français*. col. Les Usuels du Robert. Paris : Le Robert, 1994.
- *Dictionnaire de la langue française* : <http://213.161.194.55/mediadico-tv5/asp/di-coweb.asp>
- Le dictionnaire multifonction (site TV5) : <http://dictionnaire.tv5.org/>
- *Le Petit Robert*, Paris: Éditions Le Robert.
- *Le Robert Micro /Langue Française* (1998), Paris : Les usuels du Robert Poche.
- Médiadico : <http://www.mediadico.com/sommaire.asp>
- *LINTERN@UTE Encyclopédie* – Lengua francesa: sinónimos, temas, usos, tipos de palabras: <http://www.linternaute.com/dictionnaire/fr>
- *Langue française* – Gramática, ortografía, conjugaciones, vocabulario, etimología, diccionario e índice, preguntas de francés variadas: <http://www.langue-fr.net/>

### Recursos en línea

<http://french.about.com>

Página de interés para consultación de de vocabulario y gramática en general. Cuenta además con motores de búsqueda, foros de discusión y artículos.

<http://www.lepointdufle.net/>

*Le point du FLE* – Página que recoge una gran gama de recursos para el francés lengua extranjera.

[www.liberation.fr](http://www.liberation.fr) - [www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr) - [www.figaro.fr](http://www.figaro.fr)

*Libération, Le Monde, Le Figaro*. Periódicos en formato electrónico : Fuente de artículos sobre la actualidad francesa e internacional.

<http://www.la-conjugaison.fr/>

*La Conjugaison* – Más de 8000 verbos franceses con sus conjugaciones, reglas y ejercicios.

<http://grammaire.reverso.net/>

*La Grammaire Interactive Softissimo* – Motor de búsqueda, respuestas a sus preguntas sobre ortografía y gramática; tests de gramática, etc.

<http://www.ccdmd.qc.ca/fr/>

*CCDMD* – Página del Centro de desarrollo de material didáctico de Quebec, con una gama variada de recursos para estudiantes con dificultades de redacción.

COURS	COURS	COURS
<p>Jour 1 : <b>Unité 7</b> (pages 126 à 129)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les vêtements</li> <li>▪ Les adjectifs de couleurs</li> <li>▪ Le temps</li> </ul> <p>EXERCICES page 129 : 3, 4</p>	<p>Jour 2 : <b>Unité 7</b> (pages 128 à 129)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les vêtements</li> <li>▪ Les verbes : vouloir, pouvoir (+, -)</li> </ul> <p>EXERCICES Page 129 : 1</p>	<p>Jour 3 : <b>Unité 7</b> (page 133)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les vêtements</li> <li>▪ L'impératif (+, -)</li> </ul> <p>EXERCICES page 133 : 1,2,3</p>
<p>Jour 4 : <b>Unité 8</b> (pages 140 à 144)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La nourriture</li> <li>▪ Le partitif (+,-)</li> <li>▪ Il faut + ingrédients</li> <li>▪ Recettes</li> </ul> <p>EXERCICES page 145 : 1, 2</p>	<p>Jour 5 : <b>Unité 8</b> (page 145 )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La nourriture</li> <li>▪ Le PCOD au present</li> <li>▪ L'obligation (+,-)</li> </ul> <p>EXERCICES page 145 : 3, 4</p>	<p>Jour 6 : <b>Unité 8</b> (pages 146 à 147)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La nourriture</li> <li>▪ devoir</li> <li>▪ Les adverbes de quantité</li> </ul> <p>EXERCICES page 147 : 1, 2, 3</p>

Découpage Entre nous A2

<b>UNITÉ 1: AIMER APPRENDRE P. 17</b>		<b>LABORATOIRE</b>
<p><b>Jour 1</b> (pages 22-23)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le passé composé (rappel)</li> </ul> <p><b>EXERCICES p. 23 ; p. 165</b></p>	<p><b>Jour 2</b> 2 (page 23)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La négation au passé composé</li> </ul> <p><b>EXERCICES</b> p. 23 : 4 ; p. 28 : 3-4 ; p. 165 : 3</p>	<p><b>Jour 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Révision passé- composé (affirmation, négation)</li> </ul> <p>*Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p> <p><b>Jour 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de l'apprentissage (passé-composé) + Exprimer les réactions et les émotions.</li> </ul> <p>*Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p>
<p><b>Jour 3</b> (page 24)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimer les réactions et les émotions</li> </ul> <p><b>EXERCICES</b> p. 25 : 1 ; p. 166 : 10</p>	<p><b>Jour 4</b> (page 25)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les COI</li> </ul> <p><b>EXERCICES</b> p. 25; p. 166</p>	<p><b>Jour 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de l'apprentissage. + Exprimer les réactions et les émotions. (suite)</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p> <p><b>Jour 4 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exercices de prononciation.</li> </ul>



<p><b>Jour 5</b></p> <p>page26)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les formules pour donner son avis</li> </ul> <p><b>EXERCICES</b></p> <p>p. 27 ; p. 167</p>	<p><b>Jour 6</b> (page 27)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'expression de la cause</li> </ul> <p><b>EXERCICES</b></p> <p>p. 27 ; 166 : 8</p>	<p><b>Jour 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les COI</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p> <p><b>Jour 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les formules pour donner son avis avec la technologie p27, ex2</li> </ul>
<p><b>Jour 7</b> Jour 7</p> <p>Bilan ou rattrapage ou révision</p>	<p><b>Jour 8</b></p> <p><b>EXAMEN 1</b></p>	<p><b>Jour 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'expression de la cause</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p> <p><b>Jour 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou Tâche 2</li> </ul>

**UNITÉ 2: BIENVENUE CHEZ MOI P.33**

**LABORATOIRE**

<p><b>Jour 1</b> Jour 1 (pages 34-35)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parler du logement</li> <li>▪ Types et choix de logement</li> </ul> <p>EXERCICES</p> <p>L : p. 34-35 : 1 A-C</p> <p>p. 44 : 1</p>	<p><b>Jour 2</b> (pages 36-37)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comment parler des travaux et plans de réaménagement</li> <li>▪ Décrire les pièces, meubles et la décoration</li> </ul> <p>EXERCICES</p> <p>L : p. 36-37 : 2 A-3D</p> <p>p. 44 : 2-4</p> <p>C : p. 169 : 1</p>	<p><b>Jour 1: Evaluation orale 1</b></p> <p><b>Jour 2: Evaluation orale 1</b></p>
<p><b>Jour 3</b> (page 38)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les comparatifs de supériorité, égalité, infériorité</li> </ul> <p>EXERCICES</p> <p>L : p. 38 : 4 A - D p. 39 : 1</p> <p>C : p. 170-171 : 11, 12 A-B</p>	<p><b>Jour 4</b> (page 39)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le superlatif de supériorité et d'infériorité</li> </ul> <p>EXERCICES</p> <p>L : p. 39 : 5 A-C</p> <p>p. : 39 : 1</p> <p>C : p. 170-171 : 13-15</p>	<p><b>Jour 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler du logement</li> <li>• Types et choix de logement</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p> <p><b>Jour 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler du logement (Suite)</li> <li>• Types et choix de logement (Suite)</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p>

<p><b>Jour 5</b> (page 39)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le pronom “y “</li> </ul> <p>EXERCICES L : p. 40 : 6 A-D p. 41 : 1 C : p. 169-170 : 5-7</p>	<p><b>Jour 6</b> ( page 41)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les prépositions de lieu</li> </ul> <p>EXERCICES L : p. 41 : 7 A-B p. 41 : 3-5 C : p. 170 : 8-10</p>	<p><b>Jour 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Travail en groupe :</li> <li>Comment parler des travaux et plans de réaménagement.</li> <li>Décrire les pièces, meubles et la décoration de votre logement.</li> <li>Utilisez les comparatifs de supériorité, égalité, infériorité et le superlatif de supériorité et d'infériorité.</li> </ul> <p><b>Jour 6 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Travail en groupe (suite)</li> </ul>
<p><b>Jour 7</b> pages 42-43)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les expressions lexicales</li> <li>L'accord des adjectifs de couleurs</li> <li>Les goûts</li> </ul> <p>EXERCICES L: p. 42-43 : 8 A-9 p. 43 : 1-3</p>	<p><b>Jour 8</b> (pages 46-47)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Regards culturels Logements alternatifs et insolites</li> </ul> <p>EXERCICES L : p. 46-47 : 10-12</p>	<p><b>Jour 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le pronom “y “: la pièce préférée.</li> </ul> <p><b>jour 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les prépositions de lieu</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson</p>
<p><b>Jour 9</b> (page 47) Débat sur la vidéo à visionner la veille sur <b>espacevirtuel</b> : “L’habitat participatif à Villeurbanne”</p>	<p><b>Jour 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Bilan</b></li> </ul>	<p><b>Jour 9:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le vocabulaire des meubles + prépositions en, a, de.</li> <li>Les goûts et les couleurs.</li> <li>L'accord des adjectifs de couleurs</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p> <p><b>Jour 10:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exercices de prononciation.</li> </ul>

<p>Jour 11 EXAMEN 2</p>		<p><b>Jour 11:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou Tâche 2</li> </ul>
-----------------------------	--	---

<p><b>UNITÉ 3 : J'Y ÉTAIS P. 49</b></p>		<p><b>LABORATOIRE</b></p>
<p><b>Jour 1</b></p> <p>a. Découvrir le lexique pour parler des périodes historiques.</p> <p>b. Parler de ses souvenirs, des événements historiques vécus. PP:50-53</p>	<p><b>Jour 2</b></p> <p>a. Textes/lectures/Parler d'hier et d'aujourd'hui.</p> <p>b. Parler des époques, les années préférées. P.51, les événements inoubliables. PP. 52.</p>	<p><b>Jour 1 : Evaluation orale 2</b></p> <p><b>Jour 2 : Evaluation orale 2</b></p>

<p><b>Jour 3</b>  a. La ville, hier et aujourd'hui.  b. Introduction de l'imparfait.  Usage et conjugaison. P.54</p>	<p><b>Jour 4</b>  a. Ce qu'on faisait avant et ce qu'on fait maintenant.  b. Les marqueurs du présent et du passé. Présent : en ce moment/ Passé : à ce moment-là. P.55.  Exercices pages 173-174</p>	<p><b>Jour 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les périodes historiques préférées :</li> <li>- Parler de ses souvenirs et des événements historiques vécus.</li> </ul> <p><b>Jour 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textes/lectures/Parler d'hier et d'aujourd'hui.</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, etc.</p>
<p><b>Jour 5</b>  Les expressions de continuité et discontinuité temporelles - La subordonnée avec QUAND PP.56.57.</p>	<p><b>Jour 6</b>  Exercices P. 174.  Les adjectifs indéfinis et la quantité (quelques, toutes les, aucune et leur accord). P.58</p>	<p><b>Jour 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'imparfait : La ville, hier et aujourd'hui + les marqueurs du présent et du passé : ce qu'on faisait avant et ce qu'on fait maintenant.</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p> <p><b>Jour 6 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les expressions de continuité et discontinuité temporelles -</li> <li>• La subordonnée avec « Quand ».</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, etc.</p>

<p><b>Jour 7</b>  Les pronoms indéfinis :la plupart des, beaucoup de, tous, peu de, quelques-uns, aucun de...P.59.  Exercices P. 175.</p>	<p><b>Jour 8</b>  Rappel : lexique et grammair.P.60.  Phonie/Graphie : sens positif de PLUS. Sens négatif de PLUS. P.61.</p>	<p><b>Jour 7 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Travail en groupe :</li> <li>- Thèmes à choisir p58, ex C.</li> <li>- Incorporer au thème les adjectifs indéfinis et la quantité.</li> </ul> <p><b>Jour 8 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Travail en groupe :</li> <li>- Evolution de la condition féminine : Choisir un personnage et présenter-le.</li> <li>- Incorporer les pronoms indéfinis.</li> </ul>
<p><b>Jour 9</b>  Regards culturels. Lectures. PP. 62.63.</p>	<p><b>Jour 10</b>  Révision et préparation de l'examen 3.</p>	<p><b>Jour 9 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercices de prononciation.</li> </ul> <p><b>Jour 10 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou Tâche 2</li> </ul>
<p><b>Jour 11</b>  <b>EXAMEN 3</b></p>		<p><b>Jour 11:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou Tâche 2 (Suite)</li> </ul>

<b>Leçon 4: RÉCITS DE VIE P. 65</b>		<b>LABORATOIRE</b>
<p><b>Jour 1</b> Découvrir des histoires et des anecdotes. P.66-67</p>	<p><b>Jour 2</b> Le vocabulaire des moments et des étapes de la vie. Les événements. Lecture : Récit littéraire d'une rencontre. P.68-69</p>	<p><b>Jour 1: Evaluation orale 3</b> <b>Jour 2: Evaluation orale 3</b></p>
<p><b>Jour 3</b> L'opposition passé composé/imparfait de l'indicatif.. P. 70-71  Exercices P.177-178</p>	<p><b>Jour 4</b> Être en train de + infinitif P.72-73 Exercices P.179</p>	<p><b>Jour 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir des histoires et des anecdotes. Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</li> </ul> <p><b>Jour 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raconter des événements, des souvenirs marquants.</li> </ul>
<p><b>Jour 5</b>  Les expressions pour interagir&gt; Exercices P.179</p>	<p><b>Jour 6</b> Les pronoms relatifs (Rappel) QUI, QUE, OÙ. P.75  Exercices P. 178-179</p>	<p><b>Jour 5 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'opposition passé composé/imparfait de l'indicatif. Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</li> </ul> <p><b>Jour 6 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Être en train de + infinitif Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</li> </ul>

<p><b>Jour 7</b> Lexique: Observation et entraînement P.76.</p>	<p><b>Jour 8</b> Regards culturels P.78-79</p>	<p><b>Jour 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les expressions pour interagir :</li> <li>- Créer un mini-dialogue et incorporer ces expressions.</li> </ul> <p><b>Jour 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms relatifs (Rappel) Qui, Que, Où.</li> </ul> <p>Document = Photos à apporter au lab.</p>
<p><b>Jour 9</b> TÂCHE 2 Souriez, vous êtes photographié! P.80</p>	<p><b>Jour 10</b> <b>RÉVISION</b></p>	<p><b>Jour 9:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercices de prononciation.</li> </ul> <p><b>Jour 10:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou Tâche 2</li> </ul>
<p><b>EXAMEN 4</b></p>		<p><b>Jour 11:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou Tâche 2 (Suite).</li> </ul>

<p><b>UNITÉ 5 : SPORT ET SANTÉ AU FUTUR P. 91</b></p>	<p><b>LABORATOIRE</b></p>
---	---------------------------



<p><b>Jour 1</b>  <b>Dossier spécial : Santé et sport</b> p.92-93</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Découvrir le lexique du sport et des parties du corps.</li> <li>b. Parler des bienfaits et méfaits / ou contre-indications du sport</li> </ol> <p>1. <b>Le sport c'est la santé</b> p.93</p>	<p><b>Jour 2</b>  <b>2. Sports et innovations technologiques</b> p.94</p> <p>L'entreprise Décathlon :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les clés du succès de Décathlon.</li> <li>- Ses défis dans le futur.</li> </ul> <p>Faire observer l'expression de l'hypothèse « Si+...futur ». (Ex : Si Décathlon veut progresser à l'international ils devront...)</p>	<p><b>Jour 1 : Evaluation 4</b>  <b>Jour 2 : Evaluation 4</b></p>
<p><b>Jour 3</b>  <b>3. Sportifs connectés</b> p.95</p> <p>Les avantages et les inconvénients du sport connecté.  Introduction de l'expression de la condition.  Ex : « Si vous aimez jouer en réseau, quel objet achetez-vous ? »</p> <p><i>Activité 1 p.181</i></p>	<p><b>Jour 4</b>  <b>4. Nouvelles technologies, nouvelles pathologies</b> p.96</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les symptômes et leur origine.</li> <li>- L'impératif affirmatif et négatif pour exprimer une recommandation ou un conseil.</li> </ul> <p>ÊTRE, AVOIR et SAVOIR à l'impératif.  <i>Exercices 1 et 2 p. 97 et 3 et 4 p.181</i></p> <p><b>5. Cherchez l'erreur...</b> p.97</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les différentes parties du corps</li> <li>- Décrire des douleurs.</li> <li>- Donner des conseils en utilisant l'impératif.</li> </ul> <p><i>Exercices 3 p.97 et 5 et 6 p.182</i></p>	<p><b>Jour 3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les différents sports.</li> <li>• Les parties du corps</li> </ul> <p><b>Jour 4 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire des douleurs.</li> <li>• Les technologies et les problèmes de santé.</li> </ul>

<p><b>Jour 5</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>La santé du futur</b> p.98 Le futur simple.</li> <li><b>Un drôle d'avenir</b> p.99 <ul style="list-style-type: none"> <li>Les marqueurs du futur (bientôt, dans quelques années, un jour, en 2050 etc.)</li> <li>Comment vivrons-nous dans un siècle? Décrire la vie à cette époque.</li> </ul> </li> </ol> <p><i>Exercices 1, 2, 3 et 4 p.99 et 7, 8, 9 et 10 p.182-183</i></p>	<p><b>Jour 6</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>À vos marques... prêts ?... Partez !</b> p.100 L'hypothèse dans le futur « Si + présent, conséquence future ».</li> </ol> <p><i>Exercices 1, 2 et 3 p.101</i></p>	<p><b>Jour 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'expression de la condition avec le sportif connecté.</li> </ul> <p><b>Jour 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'impératif affirmatif et négatif pour exprimer une recommandation ou un conseil.</li> <li>Etre, avoir et savoir à l'impératif.</li> </ul>
<p><b>Jour 7</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Le jour J.</b> p.101 Les degrés de certitude: certainement (pas), sûrement (pas), sans doute (pas), probablement (pas), peut-être (pas)</li> </ol> <p>Éventuellement vidéo de promotion du marathon de Paris sur: <a href="http://www.marathons.fr/Marathon-de-Paris">www.marathons.fr/Marathon-de-Paris</a> <i>Exercice 4 p.101 et 14 p.183</i></p>	<p><b>Jour 8</b></p> <p><b>OBSERVATION ET ENTRAÎNEMENT</b> <b>LEXIQUE</b> p.102</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le lexique des sports</li> <li>Le lexique du corps et de la santé</li> <li>Le lexique des douleurs et symptômes</li> <li>Les nouvelles technologies.</li> </ul> <p><b>PHONÉTIQUE</b> p.103</p>	<p><b>Jour 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le futur simple.</li> <li>Les marqueurs du futur.</li> </ul> <p><b>Jour 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le système hypothétique « si présent/futur »</li> </ul>

<p><b>Jour 9</b>  <b>REGARDS CULTURELS</b>  <b>Essayez un nouveau sport</b>  <b>cet été p.104</b></p> <p>Éventuellement travail sur la vidéo « <i>La French Free Run, les nouveaux Yamakasi</i> » disponible sur youtube.</p>	<p><b>Jour 10</b>  <b>TÂCHES FINALES:</b> p.106</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sport: la mode de demain.</li> </ul> <p><b>Ou</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Santé: À nouvelles maladies, nouveaux métiers.</li> </ul> <p><b>OU</b>  <b>ACTIVITÉS LANGAGIÈRES</b> p.184</p>	<p><b>Jour 9:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercices de prononciation.</li> </ul> <p><b>Jour 10:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou Tâche 2 p106</li> </ul>
<p><b>Jour 11</b>  <b>RÉVISIONS</b></p>	<p><b>Jour 12</b>  <b>EXAMEN 5</b></p>	<p><b>Jour 11:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou tâche 2 p 106 (Suite)</li> </ul> <p><b>Jour 12:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Révision ou autre</li> </ul>

UNITÉ 6 : AVEC PLAISIR !, p. 107

**LABORATOIRE**

<p><b>Jour 1</b></p> <p><i>Entre nous</i></p> <p><b>Les comportements, les obligations et les conseils</b></p> <p>p. 108, Lecture</p> <p>p. 109, Ex. 1 A, B, C, D</p> <p>+ « Et vous »</p> <p><b>Le savoir-vivre à la française</b></p> <p>p. 110, Ex. 2 A, B</p>	<p><b>Jour 2</b></p> <p><i>Entre nous</i></p> <p><b>Conseils pour les étrangers en France</b></p> <p>p. 111, Ex. 3A, 3B, 3C, 3D</p> <p><b>Obligations, interdictions et conseils</b></p> <p>p. 112, Ex. 4A, 4B, 4C</p> <p>+ p. 113, Ex. 1, 2, 3</p>	<p><b>Jour 1 : Evaluation 5</b></p> <p><b>Jour 2 : Evaluation 5</b></p>
<p><b>Jour 3</b></p> <p><i>Entre nous</i></p> <p><b>Savoir vivre ensemble</b></p> <p>p. 112, Ex. 5A, 5B</p> <p>p. 113, Ex. 5C, 5D</p> <p>+ <b>p. 113, Expression des sentiments</b></p> <p>et Ex. 4, 5</p>	<p><b>Jour 4</b></p> <p><i>Entre nous</i></p> <p><b>Solliciter des informations</b></p> <p>p. 114, Ex. 6A</p> <p><b>Le conditionnel présent</b></p> <p>p. 115, Ex. 6B, 6C</p> <p>+ Ex. 1, 2, 3, 4, 5</p>	<p><b>Jour 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les transports publics en France et les expressions de l'obligation, de l'interdiction et du conseil.</li> <li>• Les comportements, polis ou impolis. (ex 3, page 118)</li> </ul> <p><b>Jour 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conseils pour les étrangers à Porto-Rico.</li> <li>• Obligation, interdictions et conseils.</li> </ul>

<p><b>Jour 5</b></p> <p><i>Entre nous</i></p> <p><b>Le conditionnel présent, exercices supplémentaires</b></p> <p>pp. 186-87, Ex. 8, 9</p> <p>p. 187, Ex. 10, 11A, 11B, 12</p>	<p><b>Jour 6</b></p> <p><i>Entre nous</i></p> <p><b>Accepter ou refuser un service</b></p> <p>p. 117, Ex. 9C ou variante de l'exercice.</p>	<p><b>Jour 5 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le savoir-vivre à la française (ex6, page 118)</li> <li>• Expression des sentiments avec différentes situations.</li> </ul> <p><b>Jour 6 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solliciter des informations.</li> <li>• Le conditionnel présent.</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p>
<p><b>Jour 7</b></p> <p><i>Entre nous</i></p> <p><b>Accepter ou refuser un service</b></p> <p>p. 117, Continuation de l'exercice 9C</p>	<p><b>Jour 8</b></p> <p><i>Entre nous</i></p> <p><b>Diversité francophone</b></p> <p>p. 120-21, Lecture</p> <p>p. 121, Ex. 10A, 10B</p> <p>+ Ex. 11A, 11B, 12</p>	<p><b>Jour 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le conditionnel présent (Suite).</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p> <p><b>Jour 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander la permission.</li> <li>• Demander un service.</li> <li>• Accepter ou refuser.</li> </ul>

<p><b>Jour 9</b></p> <p><i>Entre nous</i></p> <p><b>Révision :</b></p> <p>p. 185, Ex. 1A</p> <p>p. 185, Ex. 3, 4,</p> <p>p. 186, Ex. 6, 7A, 7B</p>	<p><b>Jour 10</b></p> <p><i>Révision</i></p>	<p><b>Jour 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander la permission. (Suite)</li> <li>• Demander un service. (Suite)</li> <li>• Accepter ou refuser. (Suite).</li> </ul> <p><b>Jour 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercices de prononciation.</li> </ul>
<p><b>Jour 11</b></p> <p><b>EXAMEN 6</b></p>		<p><b>Jour 11 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou tâche 2</li> </ul>

<b>Leçon 7 : « VIVRE AUTREMENT » P. 123</b>		<b>LABORATOIRE</b>
<p><b>Jour 1</b> Dossier (premiers regards) « Au secours, le monde va trop vite ! » P.124-125</p>	<p><b>Jour 2</b> Dossier (premiers regards) : la slow attitude. P : 126-127</p>	<p><b>Jour 1: Evaluation orale 6</b></p> <p><b>Jour 2: Evaluation orale 6</b></p>
<p><b>Jour 3</b> Lecture page 128 « Qui sont les locavores ? »</p> <p><b>La place de l'adjectif (après/avant le nom) P128</b> P129 exercices 1, 2, et 3 p129Ex. sup. p189.</p>	<p><b>Jour 4</b> <b>Les pronoms démonstratifs</b> (celui, celle, ceux, celles) / Lecture 5.A « se loger autrement » (repérer les démonstratifs) C. P130 Ex. 1, 2, et 3 p131</p> <p>Ex. sup.190.</p>	<p><b>Jour 3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le monde de la consommation.</li> <li>• Changements du mode de vie.</li> </ul> <p><b>Jour 4 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manger responsablement.</li> <li>• Commerce équitable. (Bio).</li> <li>• La place de l'adjectif.</li> </ul>

<p><b><i>Jour 5</i></b></p> <p><b>L'expression du but (Pour / Afin)</b></p> <p>Lecture au choix : 7. A et B p132 « Concevoir l'économie autrement » ou 8. A et B. p133 C. p132</p> <p>Exercices 1, 2, et 3 p133</p> <p>Ex. sup. p191.</p>	<p><b><i>Jour 6</i></b></p> <p>Le lexique de la consommation, de l'écologie et du vivre ensemble.</p> <p>Exercices de 1 à 6 P134</p>	<p><b>Jour 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms démonstratifs.</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p> <p><b>Jour 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'expression du but (Pour/Afin), ex 4, p 133</li> </ul>
<p><b><i>Jour 7</i></b></p> <p>Les intentions 1. p135</p>	<p><b><i>Jour 8</i></b></p> <p>Révision avant l'examen numéro 7</p>	<p><b>Jour 7 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercices de prononciation.</li> </ul> <p><b>Jour 8 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecture pages 136 et 137.</li> </ul>
<p><b><i>Jour 9</i></b></p> <p><b>EXAMEN 7</b></p>		<p><b>Jour 9:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâche 1 ou tâche 2</li> </ul>



<b>Leçon 8 : AU TRAVAIL ! P. 139</b>		<b>LABORATOIRE</b>
<p><b>Jour 1</b></p> <p>a. Découvrir le lexique du travail. b. Définir le travail, le lieu du travail et l'entreprise idéale. PP. 140-43</p>	<p><b>Jour 2</b></p> <p>Le bonheur et le travail. L'entreprise. Lectures P.142.</p>	<p><b>Jour 1: Evaluation orale 7</b></p> <p><b>Jour 2: Evaluation orale 7</b></p>
<p><b>Jour 3</b></p> <p>Suite : Les métiers de demain. L'expression du SOUHAIT. J'espère + verbe au future, Vouloir + verbe à l'infinitif. P. 144.</p>	<p><b>Jour 4</b></p> <p>La négation P.145: NE...PLUS NE...PAS ENCORE NE...JAMAIS Exercices P. 193.</p>	<p><b>Jour 3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le bonheur et le travail (ex D, p142)</li> </ul> <p><b>Jour 4 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le travail. (ex D, p 141)</li> </ul>
<p><b>Jour 5</b></p> <p>Lectures P.146.147. L'expression de l'hypothèse. Exercices 1, 2, 3,4. P. 147. + Exercices P.194.</p>	<p><b>Jour 6</b></p> <p>L'expression de l'opposition. P.148. Les adverbes en MENT. P. 149. + exercices P. 195</p>	<p><b>Jour 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les métiers de demain.</li> <li>L'expression du souhait.</li> </ul> <p><b>Jour 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La négation (ex D, p145)</li> </ul>

<p><b>Jour 7</b></p> <p>Eercices 1, 2, 3, 4, 5 P. 149</p>	<p><b>Jour 8</b></p> <p>Lexique du travail. Entrainement : les contrats, le CDD, le CDI, le chômage. P.150.</p>	<p><b>Jour 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'expression de l'hypothèse.</li> </ul> <p><b>Jour 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'expression de l'opposition.</li> <li>• Les adverbes en MENT.</li> </ul>
<p><b>Jour 9</b></p> <p>Les voyelles nasals. P. 151</p>	<p><b>Jour 10</b></p> <p>Regards culturels. P. 152. Lectures : Les Français et les start-up. les conflits au travail. P.153-154.</p>	<p><b>Jour 9:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercices de prononciation.</li> </ul> <p><b>Jour 10:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexique du travail.</li> <li>• Le CDD, LE CDI, le chômage.</li> </ul> <p>Document = Lecture, article, dialogue, exercice, poème ou chanson.</p>
<p><b>Jour 11</b></p> <p>Révision générale de la leçon 8.</p>	<p><b>Jour 12</b></p> <p><b>EXAMEN 8</b></p>	<p><b>Jour 11: Evaluation orale 8</b></p> <p><b>Jour 12 : Evaluation orale 8</b></p>