

24/11/08

Sheet 811

"MUCARO"
EL MUSICAL

O

"LOS PAJAROS HABLADORES"

COMEDIA MUSICAL EN DOS CUADROS

BASADA EN EL CUENTO: "LA LEYENDA DEL MUCARO"
DE RICARDO ALEGRIA

Y EN ADAPTACION INFANTIL DE ANA LILLIAM BARRETO

Recorrido de Estudios
Facultad de Humanidades
Universidad de Puerto Rico
Recorrido de Estudios
Facultad de Humanidades
Universidad de Puerto Rico

c.1

"MUCARO"
EL MUSICAL

o

"LOS PAJAROS HABLADORES"

de
GILBERTO BATIZ

REPARTO POR ORDEN DE INTERVENCION

RUISEÑOR

GUARAGUO

COTORRA

PITIRRE

TORTOLITA

REINITA

MUCARO

PAJARO 1

PAJARO 2

MAYORDOMO

BIENTEVEDO

CHANGO

LA ACCION SE DESARROLLA EN EL BOSQUE TROPICAL DEL YUNQUE,
FAJARDO PUERTO RICO.

"MUCARO"
(primer cuadro)

EL TEATRO ESTA A OSCURAS. SE ESCUCHAN SONIDOS ARMONIOSOS DE PAJAROS EN UN BOSQUE CERCANO. SE ENCIENDE LENTAMENTE SOBRE EL RUISEÑOR UN ESPECIAL DE LUZ, QUE IMPARTE A ESTE UN CIERTO AIRE DE FANTASIA. EL RUISEÑOR COMIENZA A CANTAR EN MIMICA COMO TRATANDO DE IMITAR LOS SONIDOS DE LOS PAJAROS; MIENTRAS ESTOS HERMOSOS CANTOS VAN DESAPARECIENDO SUAVEMENTE.

EL TELON DEBE PERMANECER AUN CERRADO O LA ESCENA EN OSCURIDAD, MIENTRAS EL RUISEÑOR INTERPRETA SU CANCION; GESTICULANDO EXAGERADAMENTE CON CIERTO AIRE DE GRAN SENOR, Y COMO EL MAS IMPORTANTE Y ENGREIDO DE LOS ACTORES DE TEATRO.

CANCION DEL RUISEÑOR

SOY UN RUISEÑOR
Y ME GUSTA CANTAR
Y TAMBIEN ME GUSTA
CONTAR AL CANTAR

NO CONTAR DE NUMEROS
SINO DE NARRAR
PUES EN MATEMATICAS
NUNCA TUVE "A"

LOS CUENTOS QUE CUENTO
SON DE TIEMPO ATRAS
PUES NUNCA SE CUENTA
LO QUE AHORA AQUI ESTA

ESO ES EL PRESENTE
EL DIA DE HOY
Y SI YO LO CUENTO
MAGO ENTONCES SOY

PUES NUNCA SE SABE
LO QUE HOY PASARA
Y MENOS SABEMOS
COMO ES QUE SERA

SOY UN RUISEÑOR
Y ME GUSTA CANTAR
Y TAMBIEN ME GUSTA
CONTAR AL CANTAR

SE MILES DE HISTORIAS
QUE PODRIA NARRAR
PERO AQUI VEREMOS
UNA NADA MAS

SIENTENSE BIEN COMODOS
PRESTEN ATENCION
PUES NO HAY COMERCIALES
NO ES TELEVISION

LA HISTORIA QUE VENGO
AQUI YO A CONTAR
SUCEDIO EN EL YUNQUE
MUCHO TIEMPO ATRAS

ABRAN LOS OJITOS
PRESTEN ATENCION
PUES NO REPETIMOS
NO ES TELEVISION

YA COMENZAREMOS
SE ABRIRA EL TELON
LES CONTARE EN BREVE
LO QUE SUCEDIO

NO CONTAR DE NUMEROS
SINO DE NARRAR
PUES EN MATEMATICAS
NUNCA TUVE "A"

MONOLOGO DEL RUISEÑOR

COMO YA SABEN, SOY UN RUISEÑOR. EN REALIDAD MI VERDADERO NOMBRE ES "MIMUS POLIGLOTTOS ORPHEUS". ES UN NOMBRE MUY LARGO Y COMPLICADO, ASI QUE MIS AMIGOS ME LLAMAN RUISEÑOR. USTEDES TAMBIEN PUEDEN LLAMARME ASI. MIS QUERIDOS PADRES ME DIERON ESE NOMBRE PORQUE DESDE MI NACIMIENTO SOSPECHABAN QUE SERIA UN EXCELENTE CANTANTE Y ACTOR. PERO COMO NO ESTABAN TAN SEGUROS LO TRADUJERON A OTRO IDIOMA. EL LATIN. ASI QUE MI NOMBRE ES EN EL IDIOMA LATIN Y EN ESPANOL QUIERE DECIR: ACTOR Y CANTANTE TROVADOR DE VARIOS IDIOMAS. ASI SI NO CANTABA HERMOSO, NI ERA BUEN ACTOR AL CRECER; NADIE SE ENTERARIA PUES ESE IDIOMA LATIN ES TAN ANTIGUO QUE CASI NADIE LO USA NI LO CONOCE.

COMO TODO BUEN ACTOR, ADEMAS DE CANTAR, LO CUAL ES MUY NATURAL Y COMUN ENTRE LOS DE MI ESPECIE, ME GUSTA CONTAR AL CANTAR. NO CANTO POR CANTAR, SINO CANTO PARA CONTAR. CLARO NO CONTAR DE NUMEROS, PUES NUNCA FUI MUY BUENO EN ESA MATERIA. HABLO DE NARRAR HISTORIAS. O SEA COMO DECIMOS POR AQUI POR EL BOSQUE: CONTAR CUENTOS.

SE MILES Y MILES DE CUENTOS Y PODRIA ESTAR HORAS, DIAS, MESES, ANOS, CONTANDO HISTORIAS, PERO DESGRACIADAMENTE SOLO TENEMOS TIEMPO PARA UNA SOLA. TAMPOCO PODRE CANTAR TODO LO QUE CUENTE, PUES EL CUENTO ES LARGO Y DEBO CONSERVAR MI PICO BIEN AFINADO PARA SEGUIR CONTANDO, !AH! QUIERO DECIR CANTANDO A OTROS NINITOS, QUE QUIERAN SEGUIR ESCUCHANDO LO QUE AL CANTAR YO IRE CONTANDO.

!AH PERO QUE HISTORIA LA QUE VOY A CONTARLES! ES UNA HISTORIA TAN Y TAN ESPECIAL, QUE HA HECHO HISTORIA ENTRE LOS HISTORIADORES Y NARRADORES DE HISTORIAS COMO YO. ESTO QUE LES VOY A CONTAR ES CIERTO Y SUCEDIO HACE MUCHO TIEMPO ATRAS. BUENO DEBE SER ASI, PORQUE SI ES UNA HISTORIA DEBE HABER OCURRIDO EN EL PASADO. PORQUE DEL PRESENTE NADIE PUEDE HACER HISTORIAS; A MENOS QUE EL PRESENTE PASE Y SEA PASADO. YA UNA VEZ PASADO, HISTORIA ES Y ENTONCES SI SE PUEDE CONTAR.

NUESTRA HISTORIA SUCEDIO EN EL BOSQUE DEL YUNQUE, ALLA DONDE SIEMPRE ES VERDE Y FRESCO. EN AQUEL ENTONCES TODOS LOS

PAJARITOS NOS LLEVABAMOS ARMONIOSAMENTE. CLARO HACE MUCHO TIEMPO ATRAS COMO YA DIJE Y NO EXISTIAN LOS PARTIDOS POLITICOS, NI MUCHO MENOS LA EXTRAÑA DIVISION ACTUAL ENTRE LOS PAJAROS SALSEROS O COCOLOS Y LOS PAJAROS ROCKEROS O "NEW WAVE". AUNQUE LES PAREZCA INCREIBLE, TODOS ERAMOS COMO UNA SOLA FAMILIA. Y HACIAMOS UNAS FIESTAS Y UNOS BAILES DONDE ADEMAS DE COMPARTIR, NOS DIVERTIAMOS MUCHISIMO. UNA VEZ HASTA GANE EL PICO DE ORO EN EL GRAN FESTIVAL DE PAJAROS IMITADORES. PUES COMO YA LES DIJE, SOY UN EXCELENTE ACTOR Y PUEDO IMITAR A LA PERFECCION EL CANTO DE TODOS LOS DEMAS PAJARITOS DE ESTE BOSQUE.

LA HISTORIA QUE VOY A CANTARLES, DIGO A CONTARLES SE TRATA DEL MAS FAMOSO Y RECORDADO DE ESTOS BAILES Y DE COMO EL MUCARO, QUE ERA EN AQUEL TIEMPO MI VECINO DE NIDO Y QUE ERA TAN FEO QUE NO QUERIA SALIR A NINGUNA PARTE, PUDO IR A ESE BAILE. PERO QUE ENTONCES... BUENO MEJOR VAMOS A TRANSPORTARNOS CON LAS ALAS DE NUESTRA IMAGINACION, AL MOMENTO PRECISO EN QUE SUCEDIO EL CUENTO. ESTAN PREPARADOS ? SI O NO? BUENO DE TODAS FORMAS !QUE COMIENCE LA FUNCION!

(comienza a abrirse el telon)

Y RECUERDEN ABRAN BIEN LOS OJITOS Y PRESTEN SUMA ATENCION, PUES LO QUE AQUI SE PRESENTE NO TIENE REPETICION, TAMPOCO HABRAN COMERCIALES DE REFRESCOS O JABON. ESTAMOS EN EL TEATRO Y ESTO SERA UNA FUNCION. ESTAREMOS TODOS JUNTOS, EL PUBLICO Y EL ACTOR. LOS ACTORES SON EN VIVO, ESTO NO ES TELEVISION.

(Al subir el telon se ve iluminado con una tenue luz un hermoso paraje del bosque tropical del Yunque. Pueden observarse varios pajaros dentro del follaje, mientras tres pajaros La Cotorra, El Mucaro y El Pitirre se encuentran reunidos al centro en algun tronco, piedra o arbol que estos han denominado como el centro de reunion del Gran Concilio de Pajaros del Yunque.)

GUARAGUAO: HERMANOS HE CITADO AL GRAN CONCILIO DE LOS PAJAROS DEL YUNQUE, QUE COMO USTEDES SABEN REPRESENTA A LA GRAN MAYORIA PLUMIFERA DE ESTE BOSQUE Y SOMOS NOSOTROS TRES: EL PITIRRE, LA COTORRA, Y ESTE SERVIDOR EL

GUARAGUAD. EL ASUNTO QUE NOS CONCIERNE EN ESTA OCASION ES DE SUMA IMPORTANCIA PARA EL BIENESTAR GENERAL DE TODA LA COMUNIDAD ALADA, O SEA CON ALAS.

COTORRA: QUE SERA? QUE SERA? ME ENCANTAN LAS SORPRESAS, SE ME PONEN LAS PLUMAS DE FUNTA.

GUARAGUAD: !COTORRA CIERRA EL PICO! SABES QUE NO ME GUSTA QUE ME INTERRUMPAS CUANDO ESTOY HABLANDO. HASTA SE ME OLVIDO LO QUE IBA A DECIR.

PITIRRE: DECIAS QUE ESTABAMOS REUNIDOS AQUI PARA TRATAR UN ASUNTO IMPORTANTISIMO PARA TODA LA COMUNIDAD...

GUARAGUAD: !AJA YA ME ACORDE. GRACIAS AMIGO PITIRRE. PUES VERAN YA SE ACERCA LA PRIMAVERA Y CON MOTIVO DE SU PRONTA LLEGADA DEBEMOS CELEBRAR UN GRAN BAILE .

COTORRA: PERO SI HACE APENAS UN MES CELEBRAMOS OTRO BAILE CON MOTIVO DE....

GUARAGUAD: ! COTORRA CIERRA EL PICO Y NO ME INTERRUMPAS! SI TE DEJO HABLAR ESTARIAMOS HASTA EL AMANECER HABLANDO BOBERIAS.

COTORRA: NUNCA ME HAN DADO LA OPORTUNIDAD DE DECIR NI JI.

GUARAGUAD: NI JA , NI JO , NI JU.

PITIRRE: COTORRITA, GUARAGUAD, POR FAVOR NO DISCUTAN. QUERIDA COTORRITA CALMATE Y TU GUARAGUAITO, COGELO CON CALMA. PUES COMO DECIA MI TATARA ABUELA "NI POCO NI DEMASIADO. TODO ES CUESTION DE MEDIDAS."

GUARAGUAD: !AY! QUE ME HARIA YO SIN TI, MI QUERIDO PITIRRE, MI AMIGO DEL ALMA. EL MAS INTRANABLE DE DE TODOS MIS ILUSTRES AMIGOS. Y VOLVIENDO A LO QUE ESTABA HABLANDO. QUE ERA LO QUE YO ESTABA DICIENDO?

PITIRRE: EL BAILE. EL BAILE.

GUARAGUAD: AJA. EL BAILE. PUES HERMANOS LA PRIMAVERA SE ACERCA Y CON MOTIVO DE SU RESPLANDECIENTE E INEVITABLE LLEGADA, DEBEMOS CELEBRAR UN GRAN BAILE, EL MEJOR QUE SE HAYA HECHO JAMAS. ASI QUE TENEMOS INFINIDAD DE COSAS IMPORTANTISIMAS QUE DISCUTIR.

PITIRRE: SI. DEBEMOS ORGANIZAR LOS COMITES RESPECTIVOS DE MUSICA, COMIDAS, DECORACION Y RELACIONES PUBLICAS. ASI GARANTIZAREMOS EL EXITO DE LA FIESTA, PUES COMO DECIA MI BISABUELO "A MALA HORA NO LADRA EL FERRO"

- GUARAGUAD: SI, SI, SI ES IMPORTANTE LA ORGANIZACION PUES ESTA ES LA BASE DE NUESTRA SOCIEDAD PAJERIL.
- COTORRA: PERO ES QUE LA ORGANIZACION DE COMITES SIGNIFICA QUE TENDREMOS QUE COMPARTIR NUESTRAS IDEAS Y NOBLES ESFUERZOS CON OTROS PAJAROS, QUE QUIZAS SEAN DE MENOR ALCURNIA Y CLASE QUE NOSOTROS. ADEMAS SIEMPRE QUE CREAMOS ALGUN COMITE TERMINA TRABAJANDO UNA SOLA, MIENTRAS LOS DEMAS DISFRUTAN DEL EXITO DE DICHO COMITE. ADEMAS LA ULTIMA VEZ QUE LA ORGANIZACION DE PAJAROS CIVICAS DE ESTE BOSQUE, CREAMOS EL COMITE DE AYUDA A LOS PAJAROS VICTIMAS DE LOS INESCRUPULOSOS CAZADORES DEL YUNQUE, HUBO MUY Poca RECEPTIVIDAD Y COOPERACION. ADEMAS CUANDO NUESTRA ASOCIACION DE PAJAROS VOLUNTARIAS DE LA COMUNIDAD DE NIDOS DE MONTE ARRIBA HEIGHT, REALIZAMOS NUESTRO GRAN MARATON PARA LOS PAJAROS DAMNIFICADOS POR EL HURACAN SAN CIRIACO....
- GUARAGUAD: !BASTA, BASTA, BASTA! ! COTORRA YA TE HE DICHO QUE CIERRES EL PICO! NO ERES MAS QUE UNA COTORRA PARLANCHINA. SE CREARAN LOS COMITES MENCIONADOS POR DECISION MAYORITARIA DE MI BIEN PONDERADO AMIGO EL PITIRRE Y YO, Y NO HAY MAS QUE COTORREAR. QUIERO DECIR CANTAR, QUIERO DECIR HABLAR.
- PITIRRE: VAMOS AMIGOS COSEVAD LA CALMA. SABEMOS QUE ALGUNOS COMITES NO HAN FUNCIONADO EN EL PASADO, PERO ES LA UNICA FORMA DE HACER EL TRABAJO MAS RAPIDO Y FACIL. DEBEMOS COOPERAR UNOS CON OTROS PUES COMO DECIA MI ABUELA SEGUNDA "EN LA UNION ESTA LA FUERZA"
- COTORRA: BUENO PUES SI NO NOS QUEDA MAS REMEDIO, ENTOCES FORMARE PARTE DEL COMITE DE RELACIONES PUBLICAS. USTEDES SABEN QUE CONOZCO MUCHISIMOS PAJAROS INFLUYENTES. IMAGINENSE QUE LOS OTROS DIAS RECIBI UN TELEGRAMA A TRAVES DE LA LINEA DE PALOMAS MENSAJERAS YUNQUES' MESSAGES, NADA MAS Y NADA MENOS PARA EL CORTE DE CINTA DEL NUEVO BANCO NACIONAL DE PLUMAS. ADEMAS VA ESTAR....
- GUARAGUAD: SI, SI, SI. ME PARECE BIEN QUE FORMES PARTE DEL COMITE DE RELACIONES PUBLICAS, DADO TU AFAN DESMEDIDO DE COMUNICARTE CONTINUAMENTE.
- PITIRRE: TAMBIEN DEBEMOS IR PREPARANDO LAS INVITACIONES Y ENVIARLAS A TIEMPO PARA QUE TODOS LOS PAJAROS PUEDAN ASISTIR
- COTORRA: TODOS?
- PITIRRE: SI. TODOS. POR QUE PREGUNTAS? NO ME VAS A DECIR QUE...
- COTORRA: HASTA EL MUCARO?
- GUARAGUAD: SI HEMOS DECIDIDO POR DECISION MAYORITARIA QUE

INVITAREMOS A TODOS LOS HABITANTES DE NUESTRO YUNQUE.

COTORRA: BUENO ES QUE... USTEDES SABEN QUE A PESAR DE QUE PROVENGO DE UNA DE LAS MEJORES ESPECIES DE ESTE BOSQUE, TRATO "DENTRO DE MIS POSIBILIDADES" DE COMPARTIR CON TODOS. PERO ES QUE ESE MUCARO... BUENO NO ES QUE YO SEA PRESUMIDA, PERO EL SIEMPRE HA ESTADO ENAMORADO DE MI. COMO USTEDES SABEN YO POSEO UN HERMOSO PLUMAJE MULTICOLOR Y EL, EL, EL... EL ES TAN... ES TAN... ES TAN... (timidamente) FEO. PERO SI APENAS TIENE EN SU CUERPO UNA SOLA... ADEMÁS DEBEN USTEDES RECORDAR EL HORRIBLE Y BOCHORNOSO INCIDENTE OCURRIDO LA ÚLTIMA VEZ QUE EL ASISTIÓ A UNA DE NUESTRAS FIESTAS, EN EL LUJOSO BAILE DEL CONCURSO DE PAJAROS IMITADORES.

GUARAGUAD: HERMANA COTORRA, !DEBERIAS ESTAR AVERGONZADA! A PESAR DE QUE EL NO TENGA EN SU CUERPO NI UNA SOLA. (se detiene y medita un poco)... BUENO NO TENGO QUE DECIRLO, USTEDES SABEN DE LO QUE HABLO. AUNQUE EL SEA TAN... TAN... QUIERO DECIR TAN... ESPECIAL, ES NUESTRO DEBER COMO BUENOS CIUDADANOS Y COMPANEROS EL INVITARLO. EL ES UN PAJARO IGUAL QUE NOSOTROS. UJUM UJUM... QUIERO DECIR TAMBIEN ES UN PAJARO COMO TODOS LOS DEMAS... UJUM... UJUM... QUIERO DECIR QUE AUNQUE SEA DIFERENTE TAMBIEN ES UN PAJARO Y DEBEMOS....

PITIRRE: SI. QUERIDO GUARAGUAD, YA LO ENTENDIMOS, PUES COMO DECIA MI PADRE "PARA BUEN ENTENDEDOR CON POCAS PALABRAS BASTA.

GUARAGUAD: !PUES NO SE HABLE MAS DEL ASUNTO! SE LE EXTENDERA NUESTRA MAS CORDIAL INVITACION AL SR. MUCARO EN SENAL DE NUESTRO ARREPENTIMIENTO, POR HABERNOS BURLADO DE SU MALA SUERTE DURANTE EL CONCURSO DE PAJAROS IMITADORES

PITIRRE: SECUNDO LA MOCION. Y TU COTORRITA DEBES RECORDAR QUE LA VANIDAD NO ES BUENA, PORQUE NOS CIEGA Y NOS HACE CREER QUE SOMOS MEJORES QUE LOS DEMAS. FINALMENTE NOS QUEDAMOS ENTONCES SIN AMIGOS Y EN LA SOLEDAD. ES CIERTO QUE TU PLUMAJE ES BELLO Y COLORIDO, PERO ES ESO SOLO LO IMPORTANTE? EL PLUMAJE NO IDENTIFICA COMO ES UN AVE. TAMBIEN EXISTEN LOS SENTIMIENTOS QUE ES LO MAS IMPORTANTE. PUES COMO DECIA TIA LOLITA "EL HABITO NO HACE AL MONJE"

COTORRA: ESTA BIEN. ESTA BIEN. EL MUCARO PUEDE ASISTIR, POR MI NO HABRA NINGUN PROBLEMA.

GUARAGUAD: VAMOS A VER, QUIEN PODRIA ENCARGARSE DE LLEVAR LAS INVITACIONES?

COTORRA: QUE LES PARECE EL RUISEÑOR? EL MEJOR QUE NADIE CONOCE A TODOS LOS PAJARO-HABITANTES DE ESTE BOSQUE, Y SABE

EXACTAMENTE LA DIRECCION CORRECTA DE CADA UNO DE SUS NIDOS. ADEMÁS COMO EL SIEMPRE SE LAS PASA VOLANDO DE LADO A LADO, CONTANDO SUS HISTORIETAS A TODOS NOSOTROS. ADEMÁS EL SIEMPRE HA SIDO TAN COOPERADOR CON TODAS LAS CAUSAS NOBLES DE NUESTRA COMUNIDAD. ADEMÁS EN EL ÚLTIMO DESFILE DE SOMBREROS DE NUESTRA SOCIEDAD DE DAMAS UNIDAS PARA LA PROTECCION DE LOS HUEVOS DE AVESTRUZ, TUVO LA GENTILEZA DE OBSEQUIARNOS CON VARIAS MELODIAS HERMOSISÍSIMAS, INCLUYENDO ESA BELLA DANZA COMPUESTA PARA MI PRIMA HERMANA ALONDRA RODRIGUEZ DE AVELLANEDA: "ALONDRAS EN EL BOSQUE". ADEMÁS CUANDO MI QUERIDA AMIGA TORTOLITA MASS RIVER ESTUVO ENFERMA EL...

GUARAGUAD: SI, SI, SI. YA NOS LOGRASTE CONVERCER CON TUS ARGUMENTOS, PERO POR FAVOR (molesto) CIERRA YA EL PICOOOOOO...

PITIRRE: ME PARECE MUY BIEN QUE SEA EL RUISEÑOR QUIEN SE ENCARGUE DE ESA TAREA. OH, OH. OIGO EL CANTO DE UN JILGUERO MEDIO AFONICO. DEBE SER NUESTRO AMIGO EL RUISEÑOR QUE LLEVA VARIOS DIAS INTENTANDO ESA NUEVA IMITACION. Y COMO DIRIA MI PRIMA TATI "HABLANDO DEL REY DE ROMA Y SU PICO QUE PRONTO ASOMA".

(el ruisenor llega imitando al jilguero pero luego comienza a cantar la cancion que cantaba en la escena anteriormente)

RUISEÑOR: HOLA. VOLABA POR AQUI Y DECIDI HACERLES UNA VISITA PARA SABER QUE HAY DE NUEVO.

COTORRA: CASUALMENTE HABLABAMOS DE TI.

RUISEÑOR: BIEN O MAL? BUENO, AUNQUE NOSOTROS LOS ACTORES RECIBIMOS CRITICAS TAN MAL INTENCIONADAS, QUE YA DEBERIA ESTAR ACOSTUMBRADO. AUNQUE A DECIR VERDAD ES MUY DIFICIL ACOSTUMBRARSE A QUE COTORREN DE UNO ASI, CON PERDON DE USTED MI QUERIDA COTORRITA; PERO ES QUE ALGUNOS CRITI-PAJAROS LO HACEN CON TODA LA INTENCION DE CORTARNOS EL VUELO, A LOS QUE COMO YO POSEEMOS UN TALENTO EXCEPCIONAL. BUENO PERO YA ESE ES TEMA PARA OTRO CUENTO. ASI QUE HABLABAN DE MI?

PITIRRE: NO TE PREOCUPES ESTIMADO RUISEÑOR. HABLABAMOS MUY BIEN DE TI. PENSABAMOS ASIGNARTE UNA IMPORTANTE TAREA.

GUARAGUAD: ESTAMOS PLANEANDO EL GRAN BAILE DE LA PRIMAVERA, Y TE HEMOS ESCOGIDO PARA QUE LLEVES LAS INVITACIONES A TODOS LOS PAJAROS DEL BOSQUE. PERO DEBERAS PRESTAR ESPECIAL ATENCION AL LLEVAR LA INVITACION DEL SENOR

MUCARO PUES HACE ALGUN TIEMPO QUE NO LO VEMOS POR NUESTRAS ACTIVIDADES. ADEMÁS QUEREMOS DEMOSTRARLE QUE ESTAMOS ARREPENTIDOS DE HABER NOS BURLADO EN EL PASADO, DE SU ASPECTO FÍSICO TAN... TAN... TAN... ESPECIAL

RUISEÑOR: PARA MI ES UN GRAN HONOR PODER SERVIRLOS.

GUARAGUAD: NOSOTROS EL GRAN CONCILIO DE PAJAROS DEL YUNQUE SIEMPRE PENSAMOS EN EL BIENESTAR DE NUESTROS DEMÁS HERMANOS ALADOS, O SEA CON ALAS. ES POR ESTO QUE LA LLEGADA DE LA RADIANTE PRIMAVERA, NOS PARECE UNA GRAN OCASIÓN PARA CELEBRAR.

COTORRA: TAMBIÉN LO ES EL VERANO, EL OTOÑO, Y EL INVIERNO, YA QUE EN ESTE NUESTRO YUNQUE EL CLIMA ES MUY AGRADABLE TODO EL AÑO. ADEMÁS MIS AMIGAS EXTRANJERAS, ME HAN COTORREADO QUE ELLAS TIENE QUE EMIGRAR AL SUR CADA VEZ QUE LLEGA EL INVIERNO EN EL NORTE, PORQUE EL CLIMA POR ALLÁ, ENTONCES ES DEMASIADO FRÍO. IMAGINENSE QUE ELLAS ME HAN CONTADO QUE DEL CIELO CAEN LAS GOTAS DE LLUVIA EN PEQUEÑAS BOLAS .Y QUE ELLAS LE LLAMAN NIEVE.
! IMAGINENSE LE LLAMAN NIEVE! COMO MI QUERIDO AMIGO GORRION NIEVES DE LA COSTA. IMAGINENSE QUE EL OTRO DÍA.....

PITIRRE: (molestándose también y en el mismo tono del Guaraguao) !COTORRA CIERRA EL... (se detiene y se corrige) QUIERO DECIR MI QUERIDA COTORRITA QUE ES VERDAD, TODO EL AÑO ES MARAVILLOSO AQUÍ EN EL YUNQUE, POR LO QUE NO TENEMOS LA NECESIDAD DE EMIGRAR, PUES COMO DECÍA MI PRIMA SEGUNDA "MAS VALE MALO CONOCIDO QUE BUENO POR CONOCER"

RUISEÑOR: BUENO. BUENO. PERO LA PRIMAVERA TIENE ALGO ESPECIAL. ES TAN... ROMÁNTICA. FALTAN POCOS DÍAS PARA QUE LLEGUE, ASÍ QUE ME VOY A APRESURAR PARA HACER Y LLEVAR LAS INVITACIONES. HASTA LUEGO. !ARRIVEDERCHI ! (cantando con la tonada de la famosa ópera "El Barbero de Sevilla") PAJARO MÓVIL. PAJARO MÓVIL . LA PRIMAVERA SE ACERCA YA. PAJARO MÓVIL... PAJARO MÓVIL... (saliendo)

PITIRRE: ESE RUISEÑOR SÍ QUE ES TREMENDO PAJARO.

COTORRA: SÍ QUE LO ES. IMAGINENSE QUE...

PITI. Y GUA.: !COTORRA!...

COTORRA: CALMA. CALMA AMIGOS, SI NO PENSABA ABRIR EL PICO. (para sí misma) PERO ES QUE ESE RUISEÑOR... ES TAN GUAPO... TAN SIMPÁTICO... TAN PLUMIFERO-GENTIL... TAN... TAN... TAN...

GUARAGUAD: CUIDADO COTORRA, QUE TE VAS A CONVERTIR EN CAMPANA CON

TANTO : TAN. TAN.

COTORRA:

NO SE QUE ME PASA. DEBE SER LA PRIMAVERA. ME SIENTO
COMO UNA PLUMA.

"CANCION Y DANZA DE LA PLUMA"

EL AMOR FLOTA EN EL AIRE
CUAL PLUMA ENTERA, CUAL PLUMA ENTERA

Y SIENTO QUE VOY FLOTANDO
CUAL PLUMA ENTERA, CUAL PLUMA ENTERA

LA PRIMAVERA SE SIENTE
YA VIENE POR LA RIVERA
EL CAMPO REJUENECE
VERDE ESTAN LAS HOJAS SECAS

SE MECE MI CUERPO AL AIRE
CUAL PLUMA ENTERA, CUAL PLUMA ENTERA

Y VUELO DE RAMA EN RAMA
CUAL PLUMA ENTERA, CUAL PLUMA ENTERA

EL AMOR SUBE A MI NIDO
VENDRA CON LA PRIMAVERA
YA ESTA CERCA, ES TAN HERMOSO
POR FAVOR NO LO DETENGAN

LOS PAJAROS VAN VOLANDO
FORMANDO UNA LARGA HILERA
DE ESE ES EL AMOR QUE HABLO
EL AMIGO QUE CONSUELA

VOLANDO TODOS EN FILA

CUAL PLUMA ENTERA, CUAL PLUMA ENTERA

TOMANDONOS DE LAS ALAS
CUAL PLUMA ENTERA, CUAL PLUMA ENTERA

LA GOLONDRINA EN SU NIDO
CON GUSANITOS DE SEDA
ALIMENTANDO A SUS CRIOS
QUE SIN COMER NO SE ACUESTAN

DE ESE ES EL AMOR QUE HABLO
EL QUE TRAE LA PRIMAVERA
PUES AL RENACER LAS FLORES
EL MAL TIEMPO YA SE ALEJA

(se repiten las primeras dos estrofas)

RUISEÑOR: (cantando)! PAJARO MOVILE!! PAJARO MOVILE! (para el publico) ASI EL RUISEÑOR, O SEA YO, ME FUI VOLANDO POR EL BOSQUE ANUNCIANDO A TODOS EL "GRAN BAILE DE LA PRIMAVERA".!HOLA TORTOLITA!

TORTOLITA: !HOLA! QUE HERMOSO DIA VERDAD? EL VIENTO ESTA ESTUPENDO PARA PRACTICAR MI EJERCICIO PREFERIDO DE VUELO A LO ALTO.

RUISEÑOR: TRAIGO MUY BUENAS PLUMAS PARA TODOS. QUIERO DECIR MUY BUENAS NOTICIAS.

TORTOLITA: DE QUE SE TRATA?

RUISEÑOR: UNA INVITACION PARA EL BAILE QUE PRONTO SE CELEBRARA CON MOTIVO DE LA LLEGADA DE LA PRIMAVERA.

TORTOLITA: !PERO QUE BUENO! UNA GRAN FIESTA DE VERDAD. DEBEMOS AVISARLE A TODOS LA GRAN NOTICIA. !VAMOS!

TORT. Y RUI.: SALGAN TODOS PAJARITOS. SALGAN TODOS DE SUS NIDOS. VAMOS A CELEBRAR PRONTO UN GRAN BAILE EN LA COMUNIDAD.

(Ya han salido varios pajaros del bosque bailando y rodean todos al Ruisenor y a la Tortolita.)

REINITA: !UN BAILE! !UN GRAN BAILE! QUE ME PONDRE. ALGO NUEVO DEBO ESTRENAR, PUES MI ADORADO PITIRRE ALLI ESTARA

PAJARO 1: !QUE OIGO! !UNA FIESTA! !UN BAILE ! QUE FELICIDAD.

TORTOLITA: !VEN! TOMA TU INVITACION PARA QUE AL BAILE PUEDAS LLEGAR. Y PUEDAS EJERCITARTE MOVIENDOTE AL BAILAR

PAJARO 2: !OH QUE FELICIDAD! UN BAILE EN LA VECINDAD.

REINITA: UN BAILE ?

TORTOLITA: SI. UN BAILE.

PAJARO 1: ! QUE NOVEDAD !

REINITA: QUE LUCIRE ? ALGO NUEVO DEBO COMPRAR. YA LO SE. YA LO PRESIENTO CON EL HERMOSO PITIRRE VOY A BAILAR. CUANDO YO LLEGUE TAN GLAMOROSA LO IMPACTERE CON MI PRSONALIDAD

!AH ! YA LO SE, IMPACTARE CON MI PERSONALIDAD.

PAJARO 2: !UNA GRAN FIESTA! JA JA JA !QUE BARBARIDAD!

TORTOLITA: TODOS. TODOS. TODITOS AL GRAN BAILE DEBEMOS LLEGAR.

REINITA: !AY QUE DIVINO! TODA LA NOCHE VOY A BAILAR.

TORTOLITA: TODA LA NOCHE ? QUE GRAN EJERCICIO REALIZARAS

REINITA: SI. TODA LA NOCHE.

TORTOLITA: !QUE PAJARISTICO! !QUE PLUMI-CHEVERE! !FENOMENAL!

REINITA: SE QUE ALGO NUEVO VOY A ESTRENAR. SOY LA REINITA, LA MAS HERMOSA. YO SOY LA REINA Y DEBO LUCIR COMO TAL.

PAJARO 1: ESTA FIESTA SI QUE ESTARA A TODO DAR.

TORTOLITA: ! UN DIVERTIDO BAILE! DEBO PONERME EN FORMA PARA BAILAR

RUISEÑOR: !UNA GRAN FIESTA!

REINITA: !TODOS VAMOS A CELEBRAR!

PAJARO 1: !LA LLEGADA DE LA PRIMAVERA!

PAJARO 2: QUE MUY PRONTITO APARECERA.

RUISEÑOR: PLUMIFEROS MIOS. !VAMOS TODOS A BAILAR!

REINIRA: !VAMOS TODOS A CANTAR!

TORTOLITA: EN EL GRAN BAILE DE PRIMAVERA, QUE MUY PRONTITO SE HA DE CELEBRAR.

PAJARO 1: !AY QUE FELICIDAD, UNA FIESTA A TODO DAR!

REINITA: !AY QUE PREOCUPACION UN VESITDO NUEVO DEBO COMPRAR! DEBO LUSTRAR MIS PLUMAS, PARA QUE ASI A MI PITIRRE PUEDA IMPACTAR.

TORTOLITA: !UNA GRAN FIESTA ! !QUE BARBARIDAD!

REINITA: !QUE PREOCUPACION, CREO QUE ME VOY A DESMAYAR !

RUISEÑOR: (Con gran aire de autoridad. La Reinita que iba a desmayarse detiene el desmayo a mitad.) !UN MOMENTO!
!UN SEGUNDO PAJARI-CABALLEROS! !UN MINUTO PAJARI-DAMAS!
DEBO INDICARLES QUE... (Se acerca a la Reinita que ha congelado el desmayo.) ANTES QUE TE DESMAYES NECESITO SABER DONDE VIVE EL MUCARO.

REINITA: (La Reinita le contesta desde la misma posicion. Todos han quedado congelados.) VIVE MAS ARRIBITA, CERCA DEL ARBOL DE YAGRUMO.

RUISEÑOR: GRACIAS. NOS VEMOS EN EL BAILE GUAPA... (para si mismo)
A LA VERDAD QUE ESA REINITA ES TREMENDISIMA PAJARA.
LUEGO PASARE POR AQUI PARA INVITARLA. COMO BUEN ACTOR LA HARE CAER RENDIDA EN MIS ALAS (cantando) PAJARO MOVILE... PAJARO MOVILE (se detiene) PUDEN CONTINUAR. (La Reinita cae finalmente)

TODOS: !ADIOS! Y GRACIAS POR LA INVITACION

RUISEÑOR: ASI TODOS LOS PAJARITOS PERMANECIERON CELEBRANDO LA GRAN NOTICIA DURANTE TODO EL DIA, MIENTRAS TANTO EL RUISEÑOR O SEA YO, VOLE INMEDIATAMENTE HASTA EL ARBOL DE YAGRUMO, DESCUBRIENDO QUE EL NIDO DEL MUCARO ERA JUSTAMENTE AL LADO DEL MIO. EL POBRE COMO ERA TAN FEO... QUIERO DECIR, TAN ESPECIAL, NO SALIA DE SU CASA POR TEMOR A QUE LOS DEMAS PAJAROS SE BURLARAN DE EL COMO LO HABIA HECHO LA COTORRA, CUANDO SE REALIZO EL GRAN BAILE Y CONCURSO DE PAJAROS IMITADORES. ! ASI QUE EL MISTERIOSO MUCARO ERA NADA MAS Y NADA MENOS QUE MI VECINO DE NIDO! A LA VERDAD QUE AQUEL PAJARO QUE ESCRIBIO AQUELLA CANCION QUE DECIA: (canta) "LA VIDA TE DA SORPRESAS, SORPRESAS TE DA LA VIDA, AY DIOS." !QUE MUCHA RAZON TENIA. ENTONCES ME ACERQUE.... (entra a escena)! BUENOS DIAS ! AQUI ES EL NIDO DEL MUCARO?... !BUENOS DIAS! HAY ALGUIEN EN CASA?... !HOLA! HAY ALGUIEN AQUI?... DON MUCAROOOO... ME OYE?... ME OYE SI O NO?

MUCARO: (timidamente desde adentro) SIII... LE OIGO. DIGAME QUE QUIERE... ES QUE TENGO MUCHO DOLOR DE CABEZA Y NO PUEDO SALIR.

RUISEÑOR: !AY CUANTO LO LAMENTO! (al publico) EL DICE QUE LE DUELE LA CABEZA PERO YO SE PORQUE ES QUE NO SALE AFUERA. ES QUE EL POBRE ES TAN... TAN... TAN ESPECIAL. (contestando) NO. NO QUIERO NADA AMIGO MUCARO. SOLO HE VENIDO A INVITARLE PARA EL GRAN BAILE DE LA PRIMAVERA QUE PRONTO SE HA DE CELEBRAR. EL CONCILIO DE PAJAROS

DEL YUNQUE HA PUESTO ESPECIAL ATENCION PARA QUE USTED PUEDA ASISTIR. ES QUE COMO NUNCA SE LE VE POR NUESTRAS ACTIVIDADES. DICEN QUE SERA EL BAILE MAS GRANDE JAMAS CELEBRADO EN EL BOSQUE.

MUCARO: DEBERAS? AY QUE BUENO!!!...PERO CREO QUE NO PODRE IR.

RUISENR: PERO POR QUE NO?

MUCARO: AY NO ME DIGAS QUE TU ERES TAN INOCENTE. CON TODO LO QUE SE DICE DE MI POR AHI...SABES QUE NO PUEDO IR AL BAILE. NO TENGO NADA QUE PONERME. NO TENGO NINGUNA ROPA APROPIADA.

RUISENR: PERO DON MUCARO YO NO SE LO QUE DICEN POR AHI DE USTED?

MUCARO: AY NO ME DIGAS? TU SABES MUY BIEN QUE LA ULTIMA VEZ QUE SALI FUE AL BAILE DE PAJAROS IMITADORES Y TODOS SE BURLARON DE MI. ESPECIALMENTE MI ADORADA COTORRITA.

RUISENR: PERO DON MUCARO, ESO FUE HACE MUCHO TIEMPO. ELLOS ESTAN ARREPENTIDOS Y CREO QUE DEBE USTED DARLE LA OPORTUNIDAD DE DEMOSTRARSELO.

MUCARO: PERO ES QUE NO TENGO NADA QUE PONERME. YO QUISIERA IR PERO... (saliendo, es un pajarito feo descolorido y con tan pocas plumas que en realidad no tiene ni siquiera el aspecto de pajarito) ES QUE NO TENGO PLUMAS. VES? IMAGINATE QUE RIDICULO HARIA EN ESA FIESTA; ADEMAS DE SOLO PENSAR QUE TENDRE QUE SOPORTAR NUEVAMENTE LAS CRITICAS DE MI ADORADA COTORRITA...

RUISENR: Y QUE TEINE DE PARTIULAR, DICEN QUE EL AMOR TODO LO SOPORTA.

MUCARO: ESE ES PRECISAMENTE MI DILEMA. ELLA ES TAN LINDA Y YO TAN FEO ...ELLA TAN ELEGANTE CON SUS PLUMAS VERDES Y AZULES Y YO TAN POCA COSA QUE NI SIQUIERA TENGO PLUMAS...ELLA ES UN ARCOIRIS Y YO UN TRISTE CHARQUITO EN DONDE JAMAS ESE ARCOIRIS SE POSARA, ESO SOY UN TRISTE Y PEQUENO CHARQUITO, BUSCANDO ATRAPAR EL REFLEJO MULTICOLOR DEL ARCOIRIS EN MIS SUCIAS AGUAS....

RUISENR: AY DON MUCARO, SI USTED ES UN POETA. DIGA Y COMO FUE QUE USTED PERDIO SUS PLUMAS? DIGO SI ES QUE AGUN DIA TUVO ALGUNAS.

MUCARO: OYE, ESCUCHA Y SABRAS

CANCION DEL MUCARO

PLATICANDO CON MI PADRE,
HACE TIEMPO PREGUNTE
POR QUE NACIMOS TAN FEOS,
SIN PLUMAS NI DISTINCION
MI PADRE PENSO UN MOMENTO,
Y LUEGO ASI RESPONDIO

HACE TIEMPO QUE PENSABA ,
HACERTE ESTA CONFESION.
SIN EMBARGO AL SER TAN NINO
ME DETENIA EN LA GESTION

DEBO DECIRTE MI NINO
QUE NO ES UNA MALDICION
NI UN CASTIGO, NI UN HECHIZO
SOLO QUE ASI QUISO DIOS

SE QUE A VECES OTROS PIENSAN
EN LA APARIENCIA EXTERIOR
SIN TRATAR DE CONOCERNOS
SIN VER A MI PROPIO YO

YO NO SOY DE PLUMAS BELLAS
NI SOY DE UN BELLO COLOR
TAMPOCO SOY DE HERMOSO CANTO
PERO SI TENGO VALOR

EL VALOR DE AQUEL O ADELLA
NO SE MIDE POR COLOR
NI SE MIDE POR PLUMAJE
SE MIDE EN EL CORAZON
AHI ES QUE ESTA LA BELLEZA
EL VERDADERO ESPLENDOR

SI AL RECIBIR UN REGALO
LO COMPARTES CON AMOR
AHI ES QUE ESTA LA BELLEZA
EL VERDADERO ESPLENDOR

SI CUANDO UN AMIGO LLORA
CONSUELAS SU DECEPCION
AHI ES QUE ESTA LA BELLEZA
EL VERDADERO ESPLENDOR

SI PARA AQUEL QUE ESTA SOLO
LE ACOMPANAS EN SU DOLOR
AHI ES QUE ESTA LA BELLEZA
EL VERDADERO ESPLENDOR

PAPA YA NO ESTA CONMIGO
PERO ASI FUE QUE ME HABLO
Y ES LO MAS BELLO QUE HE OIDO
Y EN MI RECUERDO QUEDO

QUISIERA QUE TODOS LOS PAJAROS
SUPIERAN ESTA LECCION
QUE LA HERMOSURA MAS GRANDE
SE LLEVA EN EL CORAZON
PUES EL PLUMAJE NO ES TODO
ESE NO ES MI PROPIO YO.

RUISEÑOR: (El Ruisenor suspira al final de la cancion) AY AY DON MUCARO REALMENTE ES USTED UN POETA. ESA CANCION ES UNA DE LAS COSAS MAS HERMOSAS QUE ESCUCHADO EN ESTE BOSQUE. PERO DIGAME UNA COSA, SI SU PADRE LE ENSENO A USTED QUE LA BELLEZA FISICA NO ES LO MAS IMPORTANTE; POR QUE ES QUE NO SALE USTED A NINGUNA PARTE?

MUCARO: BUENO HERMANO RUISEÑOR, LA VERDAD ES QUE ALGUNAS VECES NOS ENAMORAMOS DE AQUELLAS PAJARITAS QUE NO LO MERECE. YO POR EJEMPLO ME HE ENAMORADO PERDIDAMENTE DE UNA HERMOSA DONCELLA COTORRITA. ELLA ES MUY ENGREIDA SABES? Y NO PIERDE OCASION PARA RECHAZARME Y HACERME QUEDAR EN RIDICULO FRENTE A TODOS LOS DEMAS PAJAROS. LA ULTIMA VEZ QUE LO HIZO FUE EN EL BAILE Y CONCURSO DE LOS PAJAROS IMITADORES. SABES LO QUE HIZO?

RUISEÑOR: NO. NO LO SE.

MUCARO: PUES YO CON TAL DE QUE ME HICIERA CASO, ME HABIA VESTIDO CON UN TRAJE DE HOJAS DE YAGRUMO, ADORNADO CON VARIAS LUCIERNAGAS. TU SABES, CUCUBANOS. !ESTABA TAN CONTENTO CON MI TRAJE! ELLA ENTONCES ME INVITO A BAILAR Y A QUE NO SABES LO QUE HIZO?

RUISEÑOR: NO. NO SE QUE FUE LO QUE HIZO?

MUCARO: DEJO CAER SOBRE MIS HOJAS DE YAGRUMO VARIAS GOTAS DE MIEL, ASI QUE IMAGINATE.

RUISEÑOR: NO. NO ME IMAGINO. QUE FUE LO QUE PASO?

MUCARO: QUE NO TE IMAGINAS LO QUE OCURRIO...AY DIOS MIO SI TE CUENTO....

RUISEÑOR: AH PERO ES QUE NO ME VA A DECIR. MIRE QUE TENGO TODAS LAS PLUMAS DE MI CUERPO ERIZADAS DE CURIOSIDAD.

MUCARO: PERO ES QUE NO TE IMAGINAS.

RUISEÑOR: NO. NO NOOOO...NO ME IMAGINO.POR FAVOR TERMINE.

MUCARO: JA...JA...JA... YO ME RIO AHORA PERO TU SABES LA VERGUENZA TAN GRANDE QUE PASE...DE VERAS NO TE IMAGINAS?

RUISEÑOR: OH POR FAVOR ME MUERO POR SABER.

MUCARO: PUES YO SEGUI BAILANDO SIN PERCATARME DE COMO LA MIEL RESBALABA POR MIS HOJAS DE YAGRUMO HASTA EL SUELO. ENTONCES SENTI ALGO QUE ME SUBIA POR LAS RODILLAS. PERO POR NO SEPARARME DEL BAILE NO LE HICE CASO. ERA NADA MAS Y NADA MENOS QUE UN BATALLON DE HORMIGAS QUE ME EMPEZARON A SUBIR POR LA PECHUGA HASTA LLEGARME A LAS ALAS, EN DONDE ESTABAN SENTADOS PLACIDAMENTE LOS CUCUBANOS. ESTOS AL VER LAS HORMIGAS, NO ESTUVIERON DISPUESTOS A CEDERLES SU LUGAR, ASI QUE LIBRARON UNA FURIOSA BATALLA CORRIENDOME POR TODO EL CUERPO TRTANDO DE ECHAR A LAS INVASORAS.TE IMAGINARAS MI CUERPO ALUMBRADO POR TODAS LADOS, PARECIA UN ARBOL DE NAVIDAD. PERO YO SEGUIA BAILANDO SIN DARME CUENTA QUE YA TODOS SE HABIAN PERCATADO DEL ESPECTACULO. LA COTORRA Y YO ESTABAMOS AL CENTRO DEL SALON MIENTRAS TODOS OBSERVABAN AQUEL DERROCHE DE LUZ QUE ME CORRIA POR TODO EL CUERPO. ENTONCES LA COTORRA, MUJ HABILMENTE, ME FUE GUIANDO ATRAVES DEL BAILE, HACIA UN PANAL DE AVISPAS QUE QUEDABA EN LA ENTRADA PRINCIPAL. DE UN SOLO MOVIMIENTO ME EMPUJO SOBRE ESTE Y SALIO CORRIENDO.LAS AVISPAS, FURIOSAS, QUERIAN ADUENARSE DE CADA HOJA DE YAGRUMO CREYENDO QUE ERA SU PANAL , EL CUAL YO HABIA DESTROZADO AL CAER SENTADO SOBRE EL . ASI QUE YA ERAN TRES EN LA BATALLA:LAS HORMIGAS, LOS CUCUBANOS Y LAS AVISPAS. Y CLARO YO CON MI CUERPO SIRVIENDO DE ESCENARIO PARA SU LUCHA. CORRI, SALTE, GRITE, LLORE, ME REVOLVI POR EL PISO DE TODA LA PISTA DE BAILE, EN MI AFAN POR QUITARME DE ENCIMA TODOS AQUELLOS ANIMALILLOS;PERO TODO FUI INUTIL, JAMAS SE FUERON,AL CONTRARIO ME CORRIAN POR TODO EL CUERPO Y EN SU AFAN POR GANAR LA PELEA ME INCABAN ME MORDIAN Y ME HACIAN COSQUILLAS. ASI QUE ME TUVE QUE APRESURAR A QUITARME EL HERMOSO TRAJE QUEDADNDO CON TODA LA FEALDAD CON QUE VINE AL MUNDO AL DESCUBIERTO,MIENTRAS TODOS SE REIAN JUNTO AMI AMADA COTORRITA. LA VERGUENZA FUE TAN GRANDE QUE PARA ,CERRAR CON BROCHE DE ORO VOMITE SOBRE LOS CERTIFICADOS DE LOS PAJAROS IMITADORES QUE GANARIAN Y SALI VOLANDO A TODA PRISA DEL LUGAR... LUEGO DE ESO NO VOLVI A ASISTIR A NINGUNA OTRA FIESTA.APENAS SALGO A DAR UN VUELO DE PASEO Y ASI...

RUISEÑOR: ASI QUE FUISTE TU EL RESPONSABLE DE QUE NO ME DIERAN EL CERTIFICADO DEL CONCURSO DE PAJAROS IMITADORES. SOLO ME DIERON EL PICO DE ORO POR EL PRIMER LUGAR, PERO SIN

CERTIFICADO...

MUCARO: SI. Y ME SIENTO TAN AVERGONZADO. SOLO QUISIERA TENER UN BONITO PLUMAJE PARA QUE ASI LOS DEMAS DEJARAN DE BURLARSE DE MI Y OLVIDARAN AQUEL TERRIBLE INCIDENTE. AH... BUENO BASTA DE LAMENTOS QUE TENGO MUCHO QUE HACER.

RUISENOR: PUES NO TE QUITO MAS TIEMPO. PIENSALO BIEN. SI VAS AL BAILE TE DIVERTIRAS EN GRANDE. ADEMAS DEBES OLVIDAR ESE INCIDENTE. LOS PAJARITOS ESTAN ARREPENTIDOS Y DEBES DARLES LA OPORTUNIDAD DE DEMOSTRARTELO. ¡ADIÓS!
¡ARRIVEDERCHI!...

MUCARO: (entrando a su casa) BUENO YA VEREMOS. YA VEREMOS.

RUISENOR: Y VOLANDO Y CANTANDO EL RUISENOR, O SEA YO LLEGUE HASTA EL GRAN CONCILIO DE PAJAROS DEL YUNQUE. ELLOS ESTABAN YA REUNIDOS PALNIFICANDO EL GRAN BAILE.

COTORRA: TODO VA QUEDAR PERFECTO. MIS AMIGAS DE LA FEDERACION DE PAJARITAS PROTECTORAS DE LOS NIDOS DE GORRION, ME PROMETIRON SU AYUDA CON LA DECORACION DEL SALON. TODO DEBE LUCIR PRIMOROSO, GLAMOROSO, PAJARI-HERMOSO. IMAGINENSE QUE LA ULTIMA DECORACION QUE HICIMOS TODAS JUNTAS LLEVABA POR MOTIVO: "LA CORTE DEL FARAON DE LAS PAJARAS EGIPCIAS " CLARO YO FUI VESTIDA DE ESA EXTRANISIMA, PERO CACHENDOSA PAJARA EGIPCIA: CLEO. IMAGINENSE CUANDO UNO ENTRABA AL SALON TODOS LOS PAJAROS CANTABAN UNA MUSICA DE ESOS LUGARES EXTRANOS Y LEJANOS. (se levanta y dramatiza la escena) IMAGINENSE YO ENTRANDO CON AQUEL HERMOSO ATUENDO, MIENTRAS TODOS LOS PAJARITOS CANTABAN: (cantando) "HABA...NAGILA HABA...NAGILA HABA...NAGILA HABAAAA..." AY YO LUCIA TAN HERMOSA.

GUARAGUAO: COTORRA...

COTORRA: SI. SI. YA LO SE. DEBO RESTRINGIRME SOLO AL BAILE DE LA PRIMAVERA. PARA ESO ES QUE ESTAMOS REUNIDOS AQUI. LES DIRE QUE LA DECORACION VA A QUEDAR PRECIOSA. TODO EL SALON SERA DECORADO CON HOJAS DE YAGRUMO... AY NO SE POR QUE LAS HOJAS DE YAGRUMO ME RECUERDAN ALGO DE SAGRADABLE... BUENO ADEMAS SERA DECORADO CON FLORES SILVESTRES. HE CONSULTADO MI HOROSCOPO Y PREDICE QUE ESA NOCHE LA LUNA ESTARA LLENA Y ASI LAS HOJAS DE YAGRUMO PARECERAN DE PLATA. AY LA MUSICA... LA MUSICA SERA DE LO MEJOR. SE HAN SELECCIONADO LOS MEJORES

PAJAROS CANTORES PARA QUE AMENICEN LA FIESTA. Y LOS COQUIES, AMIGOS NUESTROS A PESAR DE NO SER PLUMIFEROS, TAMBIEN NOS DELE+ITARAN CON SU HERMOSO CANTO. IMAGINENSE LOS PAJARITOS CANTANDO (se levanta nuevamevte e imita el canto de una balquiria de Wagner) JA JAAAAA... JA JA... Y LOS COQUIES DE CONTRAPUNTO (se pone de cunclillas como un coqui) COQUI...COQUI...Y LOS PAJAROS (se levanta) JA JAAAA... JA JAAAA... Y LOS COQUIES (mitando nuevamente a los coquies) COQUI...COQUI.....IMAGINENSE QUE LA ULTIMA VEZ QUE.....

PIT.Y GUA.: !COTORRA... CIERRA EL PICO!

PITIRRE: ASI MISMO ES. SERA UNA FIESTA DE LO MEJOR

GUARAGUAD: Y NOSOTROS SEREMOS RECORDADOS COMO SUS ORGANIZADORES RECUERDEN ESO, PUES ES MUY BUEN PUNTO. EN LOS ANALES DE LA HISTORIA QUEDARA PLASMADA NUESTRA GRAN GESTION DENTRO DE ESTE CONCILIO DE PAJAROS DEL YUNQUE

COTORRA: Y TAMBIEN SU BELLA AMISTAD QUERIDOS PITIRRE Y GUARAGUAD

PITIRRE: Y TU BELLO PLUMAJE ESTIMADA COTORRITA

GUARAGUAD: BUENO, BUENO BASTA DE TANTAS ADULACIONES, QUE AUN QUEDA MUCHO TRABAJO POR TERMINAR

RUISEÑOR: CON EL PERMISO DE LOS HONORABLES MIEMBROS DEL CONSEJO, LAMENTO INTERRUMPIRLES, PERO TENGO ALGO MUY IMPORTANTE QUE COMUNICARLES.

COTORRA: AY SR. RUISEÑOR SI NO ES NINGUNA MOLESTIA. TODO LO CONTRARIO PARA NOSOTROS Y ESPECIALMENTE PARA MI ES UN ENORME PLACER EL ESCUCHAR SU AGRADABLE Y ARMONIOSA VOZ. SIEMPRE HE SENTIDO GRAN ADMIRACION POR LOS PAJAROS CABALLEROSOS Y CORTECES COMO TU. Y PERDONE QUE LO TUTEE PERO ES QUE ME INSPIRA USTED CONFIANZA Y DE ESA FORMA QUIERO DEMOSTRARSELO. REALMENTE NOS CAUSA GRAN SATISFACCION EL PODER SALUDARLE. (le extiende su mano como para que el ruiseñor la bese)

RUISEÑOR: !OH! GRACIAS POR TODAS ESAS PALABRAS (la saluda y retira su mano enseguida) SOLO PASABA A DECIRLES QUE YA HE LLEVADO TODAS LAS INVITACIONES PARA EL GRAN BAILE DE LA PRIMAVERA Y COMO HABRAN ESCUCHADO POR AHI, CASI TODOS ASISTIRAN.

GUARAGUAD: CASI TODOS? QUE SIGNIFICA ESO?

RUISEÑOR: ASI ES ESTIMADO GUARAGUAD, CASI TODOS...EXCEPTO EL MUCARO

COTORRA: AY QUE PENA, CUANTO ME ALEGRO...QUIERO DECIR CUANTO LO SIENTO.

A CABALLO REGALAO NO SE LE VE EL COLMILLO

(ruisenor)

YO PODRIA DISFRAZARME TAMBIEN DE FANTASMA
APARECERMELE EN LA NOCHE CERCA DE SU CAMA
CONVENCIENTOLE EN EL SUENO PARA QUE ASI EL VAYA
PUES SI NO ME HICIERA CASO VOLVERIA A SU CASA

(guaraguao)

YO NO PIENSO QUE EL PROBLEMA TENGA SOLUCION
PUES LAS IDEAS PRESENTADAS MALAS TODAS SON
Y SI EL MUCARO NO VIENE A ESTA PRESENTACION
NO QUEDARA YA LA DUDA HICIMOS LA GESTION

EL BAILE
EL BAILE...NO TIENE SOLUCION
EL BAILE
EL BAILE...NO TIENE SOLUCION
EL BAILE
EL BAILE...AY POBRE MUCARO
EL BAILE
EL BAILE...NO PUEDE IR AL BAILON
EL BAILE
EL BAILE...AY POBRE MUCARO
EL BAILE
EL BAILE...NO TIENE SALVACION

COTORRA: COMO VEN, NO EXISTE SOLUCION ALGUNA Y NO PODRA IR.
IMAGINENSE. NO VAMOS A CANCELAR NUESTRA FIESTA POR UN
SOLO HABITANTE DE NUESTRO BOSQUE

RUISEÑOR: ES UNA PENA QUE USTED SE EXPRESE ASI. CON LO TANTO QUE
EL MUCARO LA QUIERE A PESAR DE SUS PROBLEMAS PASADOS

COTORRA: BUENO. NO VAMOS A REVOLVER MIGAJAS PASADAS AHORA. LO
IMPORTANTE ES EL PRESENTE Y EL FUTURO. AY PRECISAMENTE
ESTABA CONSULTANDO MI PAJARI-ASTROLOGO PREFERIDO ESTA
MANANA, Y ME DIJO EN MI HOROSCOPO QUE ENCONTRARIA UN
ELEGANTE PAJARO EN MI CAMINO Y QUE DEBIA....

PITIRRE: !ESPEREN UN MOMENTO! SE ME ACABA DE OCURRIR UNA IDEA
FENOMENAL!

GUARAGUAO: CUAL, QUERIDO PITIRRE? CUAL?

PITIRRE: QUE LES PARECE SI LE PEDIMOS A CADA PAJARO DEL BOSQUE,
QUE LE PRESTE UNA DE SUS PLUMAS AL MUCARO?

GUARAGUAD: MMM...NO ES MALA IDEA.

COTORRA: PUES AMI ME PARECE MUJ
MALA.ESPANTOSA,RIDICULA,ESTRAMBOTICA...

GUARAGUAD: COTORRA... CIERRA EL PICO

RUISEÑOR: YO CREO QUE ES MUY BUENA IDEA. SERIA EN CALIDAD DE
PRESTAMO NO? EL SE COMPROMETERIA DANDO SU PICO DE
HONOR, DE QUE UNA VEZ CONCLUIDA LA ACTIVIDAD LAS
DEVOLVERIA. NO ES ASI?

GUARAGUAD: ME PARECE BIEN.

PITIRRE: POR MI YA TIENE UNA PLUMITA SEGURA, PUES COMO DECIA MI
PRIMO SEGUNDO ZUMBADOR SANCHEZ "A QUIEN DE DE CORAZON,
QUE EL CIELO SE LO MULTIPLIQUE"

GUARAGUAD: Y TU COTORRA?

COTORRA: PAJARI-CABALLEROS, USTEDES SABEN EL ESMERO QUE IMPONGO
A MI ARREGLO PERSONAL, SI PRESTARA UNA PLUMA, AUNQUE SEA
UNA SOLITA PLUMA, MI BELLO Y COLORIDO PLUMAJE SE VERA
DESMERECIDO. ADEMAS POR CORTESIA, NUNCA DEBERIA
PEDIRSELE A UNA PAJARI-DAMA QUE SE DESPRENDA DE UNA
SOLA DE SUS PLUMAS

RUISEÑOR: VAMOS APRECIADA COTORRITA, UNA PLUMITA NADA MAS. AUNQUE
SEA UNA DE LAS MAS PEQUENAS. (se arrodilla como un
caballero de la corte imperial) SE LO PIDO CON TODO EL
RESPETO Y ATENCION QUE SE MERECE UNA PAJARI-DAMA TAN
HERMOSA COMO USTED. (actuando) ES MAS SE LO PIDO EN
NOMBRE DE UN DESESPERADO PAJARO AL BORDE DE LA LOCURA.
HAGALO POR CARIDAD, POR COMPASION HACIA UN PAJARO QUE
EN CUALQUIER MOMENTO PUEDE ESTRELLARSE EN PLENO VUELO A
CAUSA DEL AGOBIO Y EL DOLOR DE SABERSE TAN...TAN....
TAN...VAMOS TAN FED. SIEMPRE HE VISTO LA SENSIBILIDAD
QUE IRRADIA DE CADA UNA DE SUS PLUMAS, HE VISTO COMO
USTED MI HERMOSA PAJARI-DAMA SE HA PREOCUPADO SIEMPRE
POR EL BIENESTAR DE TODOS A SU ALREDEDOR. NO DEFRAUDE
LA CONFIANZA Y LA IMAGEN QUE TODOS TENEMOS DE USTED.
HAGAME CASO, HAGA FELIZ AUNQUE SEA POR UN DIA AL
INFELIZ MUCARO QUE GIME Y LLORA POR LARGAS HORAS, CADA
VEZ QUE VA A BEBER AGUA DEL ESTANQUE Y PUEDE OBSERVAR
EL REFLEJO SOBRE EL AGUA DE UNA DE LAS CRIATURAS MAS
FEAS DEL UNIVERSO. !POR FAVOR QUERIDA COTORRITA!

COTORRA: ! AY QUERIDO RUISEÑOR ! SUS PALABRAS ME HAN ESTREMECIDO
HASTA LA MAS ESCONDIDA DE MIS PLUMAS. ME HAS HECHO
DERRAMAR PAJARI-LAGRIMAS CON TU DULCE VOZ.
SI.SI.SI.DONARE... UNA DE MIS AGUJAS PARA QUE FUDAN
COSER LAS PLUMAS QUE SE RECOLECTEN PARA LA NOBLE
CAUSA. ME HA CONVENCIDO TU INCREIBLE DEFENSA POR EL
MUCARO ESE. Y PERDONAME QUE NO PUEDA DONAR NINGUNA DE
MIS BELLAS PLUMAS, PERO ES QUE SI ME FALTARA AUNQUE

FUERA UNA SOLA DE ELLAS, ME SENTIRIA COMO SIN ROPA Y CREO QUE ME MORIRIA DE VERGUENZA

RUISEÑOR: (para si mismo y para el publico) DESPUES DE TODO EL TRABAJO QUE ME DIO REALIZAR ESTA ACTUACION. !AY CARAMBA! LAS COSAS RIDICULAS QUE TENEMOS QUE HACER LOS ACTORES ALGUNAS VECES.

COTORRA: (con extrema confianza) QUE DECIAS ADORADO RUISEÑORCITO?

RUISEÑOR: NO. NADA. QUE HE ESPERADO ESTA OPORTUNIDAD POR MESES

COTORRA: AH... PUES YA LA TIENES. ESTOY AQUI Y LISTA PARA ALZAR EL VUELO DEL AMOR

RUISEÑOR: !OH SI REINITA MIA!

COTORRA: CUAL FUE EL NOMBRE QUE MENCIONO USTED?

RUISEÑOR: (confundido) QUISE DECIR QUE PARECE USTED PARECE UNA REINA, SRA. COTORRA.

COTORRA: ! AY NO ME DIGAS UNA COSILLA ASI RUISEÑIN !

GUARAGUAD: !COTORRA...LE SUGIERO MAYOR DISCRECION EN SUS COMENTARIOS!; AL MENOS DURANTE LAS REUNIONES DEL CONCILIO DE PAJAROS DEL YUNQUE.

PITIRRE: SI. POR FAVOR HAN HECHO USTEDES SONROJARSE CADA UNA DE LAS PLUMAS DE MI ROSTRO.

COTORRA: AY PERDONEN USTEDES, PERO ES LA LLEGADA DE LA PRIMAVERA QUE ME HA PUESTO ASI. LES PROMETO MODERAR MI COMPORTAMIENTO DE AHORA EN ADELANTE.

GUARAGUAD: BUENO PUES YA QUE TODOS ESTAMOS DE ACUERDO CON LA SOLUCION ENCONTRADA, VAMOS VOLANDO POR EL BOSQUE PARA RECOLECTAR LAS PLUMAS NECESARIAS

PITIRRE: PERDONAME QUERIDO GUARAGUAD, PERO CREO QUE ES MEJOR QUE EL RUISEÑOR Y YO VAYAMOS AL BOSQUE; Y QUE TU Y LA COTORRITA PERMANEZCAN AQUI, ESPERANDO A LOS PAJAROS QUE TRAIGAN SUS PLUMITAS ACA. NO CREES? PUES COMO DECIA MI CUNADA ROLITA RIVERA "EL TRABAJO REPARTIDO CANSA MENOS Y SURTE MAYOR BENEFICIO".

GUARAGUAD: SI. CREO QUE ES UNA MEJOR IDEA. SECUNDO LA MOCION Y LA APRUEBO

COTORRA: PUES YO IRE CONTANDO LAS PLUMAS E IDENTIFICANDOLAS, PARA QUE CUANDO EL MUCARO ESE NOS LAS DEVUELVA, NO HAYAN ERRORES QUE TENGAMOS QUE LAMENTAR

(salen el ruiseñor y el pitirre)

!OH! !OH! PERO HEMOS OLVIDADO UN DETALLE MUY IMPORTANTE.
COMO RECOLECTAREMOS LAS PLUMAS

GUARAGUAO: PERO NO ESCUCHASSTE? EL RUISEÑOR Y EL PITIRRE IRAN POR
EL BOSQUE...

COTORRA: SI.SI. ESO LO SE. PERO DONDE LAS DEPOSITAREMOS?

GUARAGUAO: TIENES RAZON. NECESITAMOS POR LO MENOS UNA CESTA PARA
GUARDAR LAS PLUMITAS.ESPERA AQUI, YO IRE A BUSCARLA.

(sale el guaraguao y entra la reinita)

REINITA: !HOLA QUERIDA!

COTORRA: (para si misma) YA LLEGO LA QUE FALTABA

REINITA: DECIAS?

COTORRA: DECIA QUE YA LLEGO LA QUE FALTABA QUERIDA

REINITA: BUENO VINE POR QUE EL RUISEÑOR ESE, QUE SE CREE QUE ES
ACTOR, ME DIJO QUE TRAJERA UNA DE MIS PLUMAS, PARA NO
SE QUE EMBELECO QUE TIENEN USTEDES DE PRESTARSELA A
DON MUCARO, Y QUE ASI PUEDA VENIR AL BAILE DE LA
PRIMAVERA. DE NO SER ASI TE ASEGURO QUE NO ME TOMARIA
LA MOLESTIA DE VENIR A VERTE QUERIDA. DONDE DEJO LA
PLUMITA... AMOR?

COTORRA: PUES MUY A PESAR MIO, DEBERAS ESPERAR QUE EL GUARAGUAO
TRAIGA EL CESTO DONDE SE VAN A DEPOSITAR... CARINO.

REINITA: AY QUERIDITA CUALQUIERA DIRIA QUE NO SOMOS AMIGAS.
FIGURATE PERTENECIENDO A LAS MISMAS ENTIDADES SOCIALES
Y VIENDONOS EL PICO TODO EL TIEMPO, SERIA CASI IMPOSIBLE
EL QUE NO FUEARAMOS TAN AMIGAS.

COTORRA: TIENES RAZON REINITA. SOMOS TAAAAN AMIGAS. JA JA JA

(se besan en cada mejilla sarcasticamente)

COTO.Y REI.: !MUA! Y !MUA!

REINITA: OYE COTY... Y CON QUIEN VENDRAS A LA FIESTA ?

COTORRA: PUES...IMAGINATE AUNQUE NO DEBERIA IMPORTARLE A NINGUN
PAJARO ENTROMETIDO, COMO TU ERES MI GRAAAAN AMIGA DEL
ALMA TE LO DIRE: EL RUISEÑOR, QUE ESTA QUE SE MUERE POR
MI, ME HA PEDIDO QUE LO ACOMPANE Y CLARO, SIENDO EL UN
ACTOR DE TANTO RENOMBRE NO ME PUDE NEGAR.Y TU CON QUIEN

VENDRAS CARINO?

REINITA:

PUES FIGURATE QUE LOS PAJAROS CHISMOSOS ME HAN PREGUNTADO Y NO LES HE DICHO. PERO COMO SOMOS TAAAN AMIGAS TE LO DIRE: YO VENDRE CON EL DISTINGUIDISISISIMO SENOR PITIRRE. FIGURATE ME LO PIDIO TAN ENTUSIASMADO QUE NO ME PUDE NEGAR

(entra la tortolita con una camara que le cuelga del cuello, medio atolondrada, insegura y despistada)

TORTOLITA:

!HOLA CHICAS! COMO ESTAN? VINE A TRAER LA PLUMITA QUE ME CORRESPONDE !OH! ESPEREN. ESPEREN QUEDENSE ASI MISMO COMO ESTAN EN ESA POSCION PARA TOMARLES UNA FOTO. LUCEN HERMOSAS. NO. NO. NO MEJOR JUNTENSE UN POCO MAS, ASI QUEDARA MEJOR.

REINITA:

JUNTARNOS UN POCO MAS, PERO....

TORTOLITA:

NO. NO. NO. DEFINITIVAMENTE SEPARADAS SE VEN MUCHO MEJOR. VAMOS SEPARANCE. MAS... MAS... MAS.... OH NO. ES QUE SALEN FUERA DEL FOCO DE LUZ.....NO, MEJOR JUNTENSE. ASI...NO. NO. NO. UN POCO MAS

COTORRA:

MAAAS...?

TORTOLITA:

ASI...ASI...MAS...MAS...NO...NO...SEPARENSE, CRED QUE SE VEN MEJOR SEPARADAS . BIEN ASI. !OH NO! !NO! !OH! SI NO TIENE ROLLO DE PELICULA. BUENO PUES OTRA VEZ SERA.

COTORRA:

!AY ! LAS COSAS QUE LE PASAN A UNA

REINITA:

ESO MISMO DIGO YO

COTORRA:

BUENO TORTOLITA TENDRAS QUE ESPERAR PARA ENTREGAR LA PLUMA, PUES EL GUARAGUADO SALIO A BUSCAR EL CESTO DONDE PONERLAS Y AUN NO HA REGRESADO

REINITA:

OYE Y COMO ES QUE AHORA ESTAS DEDICADA A LA FOTOGRAFIA? HASTA DONDE RECUERDO ESTABAS DEDICADA DE LLENO AL EJERCICIO Y A PONER TU PLUMIFERO CUERPO EN FORMA

TORTOLITA:

REALMENTE ME CANSE DE LOS CURSOS DE AEROBICOS QUE TOMABA. LUEGO REALIZANDO EL EJERCICIO DE VUELO ALO ALTO ME LASTIME EL ALA DERECHA Y DEFINITIVAMENTE DESISTI

COTORRA:

PERO ANTERIORMENTE DEDICABAS TODO TU TIEMPO A COLECCIONAR RAMITAS DE LOS ARBOLES MAS EXTRANOS DEL YUNQUE. NO ES ASI?

TORTOLITA:

SI. PERO LLEGE A COLECCIONAR TANTAS QUE HACIAN DEMASIADO PESO SOBRE MI NIDO Y ME CAI CON TODO Y RAMITAS, UNA NOCHE QUE HIZO UN POCO DE VIENTO ASI QUE DESISTI DE LA COLECCION

REINITA: PERO COMO ES QUE ESTAS....

TORTOLITA: EN LO DE LA FOTOGRAFIA? BUENO REALMENTE FUE POR CASUALIDAD, PUES CUANDO ESTABA PRACTICAMENTE TERMINANDO MI CURSO DE PREPARACION DE PLATOS TIPICOS DE SEMILLAS DE GIRASOL, OTRA PAJARITA DE LAS QUE TOMABA EL CURSO, ME DIJO QUE HABIA UN CONCURSO DE PREPARACION DE NIDOS DE ARTESANIA. ASI QUE INMEDIATAMENTE DEJE LAS CLASES DE COMIDAS TIPICAS DE GIRASOL

REINITA: SI, PERO LO DE LA FOTOGRAFIA

TORTOLITA: PUES UNA VEZ DEJE LAS CLASES DE LAS SEMILLAS, EMPECE RAPIDAMENTE CON LOS CURSOS DE NIDOS DE ARTESANIA. ASI QUE ME INSCRIBI EN EL CONCURSO

COTORRA: Y LA FOTOGRAFIA?

TORTOLITA: EL DIA DEL CONCURSO ESTABA TAN NERVIOSA QUE SENTIA QUE DEL TEMBLEQUEO ME IBA A DESPLUMAR DE LOS PIES A LA CABEZA. YO LES ASEGURO QUE ESTUVE APUNTO DE IRME Y NO CONCURSAR. DE NO SER POR EL SR. PITIRRE QUE INSISTIO TANTO Y ME DIO ANIMOS NO HUBIERA GANADO EL PRIMER LUGAR.

COT. Y REI.: LA FOTOGRAFIA. LA FOTOGRAFIA.

TORTOLITA: PUES EL PRIMER PREMIO ERA NADA MAS Y NADA MENOS QUE ESTA CAMARA QUE VEN AQUI (senalala la camara) Y UN CURSO DE FOTOGRAFIA POR CORRESPONDENCIA, QUE ESTOY TOMANDO

COT. Y REI.: AH.....YA VEMOS.

COTORRA: !OH! CREO QUE AHI SE ACERCA EL GUARAGUAO CON LA CESTA.

GUARAGUAO: BUENO MIS QUERIDAS PAJARI-DAMAS, AQUI ESTA LA CESTA PARA DEPOSITAR LAS PLUMAS. AHORA SI QUE PODEMOS EMPEZAR LA RECOLECCION

CANCION DE LA RECOLECCION

(guaraguao)

VAMOS A BUSCAR PLUMITAS
PARA AL MUCARO AYUDAR
PARA QUE ENTONCES EL PUEDA
ASISTIR Y DIFRUTAR

(tortolita)

VAMOS VAMOS PAJARITOS

VAMOS TODOS A PRESTAR
UNA DE NUESTRAS PLUMITAS
PARA AL MUCARO AYUDAR

(centra el pitirre con varias plumas y la reinita queda
como hipnotizada con el)

UNA DOS TRES Y CUATRO
VEINTE CUARENTA Y CIEN MIL
NECESITAMOS PLUMITAS
PARA QUE EL PUEDA VESTIR

(guaraguao)

VAMOS A BUSCAR PLUMITAS
PARA AL MUCARO AYUDAR
PARA QUE ENTONCES EL PUEDA
ASISTIR Y DISFRUTAR

(cotorra)

YO VOY A CONTAR PLUMITAS
PARA AL MUCARO AYUDAR
AUNQUE NO QUISIERA HACERLO
YO TENGO QUE COOPERAR

(Se detiene la musica momentaneamente, se realiza el
contaje como en un maraton benefico y el pitirre se
encarga junto con la cotorra de preparar un carton con
el numero total de plumas. El pitirre quien ha estado
observando a la tortolita, da a esta el carton para que
lo muestre al publico, como hacen las modelos en este
tipo de evento. La reinita quien ha estado observando
esto se lo arrebatata a la tortolita y comienza a
modelarlo ella. De vez en cuando se vuelve al pitirre y
le guina el ojo)

GUARAGUAD: HAGAN SILENCIO COMPANEROS. PUES ANUNCIAREMOS
NUESTRO PRIMER GRAN TOTAL.....TA TA RA RAAAA...

COTORRA: PRIMER GRAN TOTAL...PRIMER GRAN TOTAL...PRIMER
GRAN TOTAL...(como avisandole a la reinita para que
deje de mirar al pitirre y se voltee hacia el
publico. Finalmente esta se decide a traer a la reinita
por el brazo ,perdon, el ala) CUATRO CIENTAS SETENTA Y
TRES PLUMAS. APLAUSO COMPANEROS (todos aplauden)

TORTOLITA: COOPEREN COMPANEROS. VAMOS TODOS COOPEREN. NECESITAMOS

MAS...EL POBRE MUCARO SABRA AGRADECERSELO

(comienza la musica)

(guaraguao)

VAMOS A BUSCAR PLUMITAS
PARA AL MUCARO AYUDAR
PARA QUE ENTONCES EL PUEDA
ASISTIR Y DISFRUTAR

(reinita)

SE QUE PERDERE ENCANTO
PRESTANDO AL PAJARO AQUEL
UNA DE MIS BELLAS PLUMAS
IRE A PERDER EL CACHE

(entra el ruisenor con varias plumas)

UNA DOS TRES Y CUATRO
VEINTE CUARENTA Y CIEN MIL
NECESITAMOS PLUMITAS
PARA QUE EL PUEDA VESTIR

(cotorra)

YO VOY A CONTAR PLUMITAS
PARA AL MUCARO AYUDAR
AUNQUE NO QUISIERA HACERLO
YO TENGO QUE COOPEERAR

(se detiene musica igual que anterior)

GUARAGUAO: HAGAN SILENCIO COMPANEROS, PUES ANUNCIAREMOS
NUESTRO SEGUNDO GRAN TOTAL...TA TA RA RA...

(se repite el juego escenico del carton que anuncia el
total)

RUISENR: NUEVO GRAN TOTAL. ESPECTACION AH CHICOS? TODOS

SON NERVIOS, TODO ESPECTATIVA AQUI EN EL GRAN CONCILIO DE PAJAROS DEL YUNQUE. SIN ESPERAR MAS LES DEJARE CON ESA QUERIDISIMA, HERMOSISIMA, GUAPISIMA Y ENCANTADORA AMIGA LA REINITA, PARA ANUNCIARLES NUESTRO NUEVO GRAN TOTAL.

REINITA: NUESTRO NUEVO GRAN TOTAL ES JA..JA..JA.. NUESTRO NUEVO GRAN TOTAL ES JA.. JA... JA... PERDONENME PERO ES QUE NO SE LEER ESE NUMERO TAN LARGO JA..JA..JA..DE TODAS FORMAS LOS INVITO A COOPERAR CON ESTA NOBLE CAUSA CHADOOO...

TORTOLITA: (le arrebató nuevamente el cartel a la reinita) BUENO NUESTRO NUEVO TOTAL ES NADA MENOS QUE CUATRO CIENTAS SETENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTAS TREINTA Y SIETE PLUMAS...BRAVO... COOPEREN VAMOS COOPEREN .TRAIGAN AUNQUE SEA UNA PLUMA, PUES CUALQUIER CANTIDAD SERA RECIBIDA CON IGUAL CARINO Y GRATITUD POR EL POBRECITO MUCARO. !VAMOS COOPEREN! !COOPEREN QUERIDOS PLUMIFEROS!

RUISEÑOR: !VAMOS PASEN, PASEN ADELANTE CON SUS APORTACIONES! RECUERDEN QUE NO HAY APORTACION PEQUENA, SIEMPRE QUE SEA PARA AYUDAR A NUESTRO QUERIDO HERMANO MUCARO

GUARAGUAD: !VAMOS ARRIBA MIS QUERIDOS PLUMIFEROS, HIJOS ILUSTRES DE ESTE HERMOSO YUNQUE! !VAMOS COOPEREN. DEJEN SABER A TODOS SU GRANDIOSA GENEROSIDAD, QUE ES LA CARACTERISTICA PRINCIPAL DE TODOS LOS HERMANOS ALADOS, O SEA CON ALAS, QUE HABITAMOS EN ESTE BOSQUE QUE TANTO AMAMOS. !COOPEREN HERMANOS MIOS!

RUISEÑOR: (al publico) !A VER! ! A VER! QUIEN DE USTEDES QUERIDOS PAJARILLOS MIOS TIENE PLUMAS CON QUE COOPERAR? (espera contestacion del publico) CUANTOS? (espera reaccion) TODOS USTEDES? (espera reaccion) PUES NUESTRO QUERIDO PRESIDENTE DEL CONCILIO DE PAJAROS DEL YUNQUE, JUNTO A NUESTRO HERMANO PITIRRE Y LA COTORRITA IRAN HACIENDOLOS PASAR PARA QUE HAGAN SUS APORTACIONES. DEBEMOS HACERLO DE MANERA ORDENADA PARA QUE ASI EL CONTEO DE PLUMAS PUEDA REALIZARSE DE LA MANERA MAS SATISFACTORIA.

(La reinita se presta a seguir al pitirre a uno de los laterales, pero el ruiseñor la detiene y la lleva consigo casi a la fuerza, al centro del escenario . Mientras el pitirre ha hecho lo propio con la tortolita. A partir de ese momento el pitirre y la tortolita iran a uno de los laterales para hacer pasar a algunos niños a los cuales de antemano, a la entrada del teatro se les ha dado una plumita. Estos subirán al centro del escenario en donde los espera la reinita y el ruiseñor para proceder a entrevistarlos a manera de un maratón benéfico. Estos depositarán sus plumas en el

cesto y serán guiados hacia el otro lateral del teatro por el guaraguao y la cotorra para su salida. Este juego escénico podrá extenderse tanto como lo requiera el director de la escena. Al terminar el desfile comienza nuevamente la música.)

(todos)

VAMOS VAMOS PAJARITOS
VAMOS TODOS A PRESTAR
UNA DE NUESTRAS PLUMITAS
PARA AL MUCARO AYUDAR

VAMOS A BUSCAR PLUMITAS
PARA AL MUCARO AYUDAR
PARA QUE ENTONCES EL PUEDA
ASISTIR Y DISFRUTAR

(llegan pajaros 1 y 2 cargados de plumas)

UNA DOS Y TRES Y CUATRO
VEINTE CUARENTA Y CIEN MIL
NECESITAMOS PLUMITAS
PARA QUE EL PUEDA VESTIR

(cotorra)

YO VOY A CONTAR PLUMITAS
PARA AL MUCARO AYUDAR
AUNQUE NO QUISIERA HACERLO
YO TENGO QUE COOPERAR

(se detiene finalmente la música)

GUARAGUAO: ¡QUERIDOS PLUMIFEROS!! SILENCIO POR FAVOR PAJARITOS!

!SILENCIO! ME EMBARGA LA EMOCION AL VER SUS REACCIONES DE GENEROSIDAD. REALMENTE ES UNA ENORME SATISFACCION PARA MI, COMO PRESIDENTE DEL CONCILIO DE PAJAROS DEL YUNQUE; INDICARLES QUE HEMOS SOBREPASADO LA CANTIDAD DE PLUMAS PROYECTADAS. (aplausos generales) HEMOS SOBREPASADO COMPANEROS....TA TA RA RA.... EL MILLON DE PLUMAAAAAS. (aplausos generales) GRACIAS...GRACIAS QUERIDOS PLUMIFEROS MIOS Y A PREPARAR TODOS SUS MEJORES PLUMAS PARA EL GRAN BAILE DEL AÑO "EL BAILE DE LA PRIMAVERA" ESPERO LA ASISTENCIA DE TODOS EN ESTE MARAVILLOSO BAILE. !HASTA LA VISTA! O MEJOR DICHO !HASTA EL BAILE DE LA PRIMAVERA!

(telon)

(segundo cuadro)

APARECE EL RUISEÑOR POR UNO DE LOS LATERALES ILUMINADO POR UNA TENDE LUZ, QUE NO HA DE DESCUBRIR LA ESCENA QUE PERMANECE EN PENUMBRAS, A PESAR DE QUE EL TELON YA SE HA LEVANTADO. NO OBSTANTE DE LA POCA LUZ, PUEDE OBSERVARSE LA BELLEZA DE ALGUN OTRO PARAJE DEL BOSQUE TROPICAL DEL YUNQUE, QUE HA DE SERVIR COMO EL SALON PRINCIPAL DEL GRAN BAILE DE LA PRIMAVERA.

LOS PAJAROS ESTARAN COLOCADOS EN DIFERENTES LUGARES DEL BOSQUE SIN MOVIMIENTO, CONGELADOS. ESTOS IRAN TOMANDO VIDA, EN EL MISMO ORDEN QUE INTERVENGAN EN EL DIALOGO. VAN PREPARANDOSE Y ARREGLANDOSE PARA EL GRAN BAILE DE LA PRIMAVERA. A SU VEZ EL PAJARO 1 Y EL PAJARO 2 IRAN TAMBIEN ARREGLANDO EL SALON SIN INTERVENIR CON LOS DEMAS PAJAROS, PERO SOSTENIENDO UN DIALOGO ENTRE ELLOS DOS.

EL RUISEÑOR, LUEGO DE REALIZAR SU NARRACION DEBERA INTEGRARSE AL JUEGO ESCENICO DESCRITO ANTERIORMENTE.

RUISEÑOR: EL GRAN MARATON PARA RECAUDAR LAS PLUMITAS QUE HABRIAN DE SER PRESTADAS AL SR. MUCARD, FUE UN VERDADERO EXITO. !NADA MAS Y NADA MENOS QUE UN MILLON DE PLUMAS! A LA VERDAD QUE TODOS LOS PAJARILLOS DEL YUNQUE SE DESPLUMARON EN CARINO Y GENEROSIDAD!.

DESDE AQUEL ENTONCES LOS MARATONES DE PLUMAS SE PUSIERON TAAAN DE MODA EN EL YUNQUE! !AY BENDITO!...SE REALIZARON MARATONES DE PLUMAS PARA HACERLES ALMOHADAS A LA COMUNIDAD DE LAGARTIJAS CON MAL DORMIR, PLUMAS PARA LOS PLUMEROS CON QUE LIMPIARIAN SUS CUEVITAS LAS AMIGAS ARDILLAS, PLUMAS PARA DISEÑAR EL TRAJE DE LA SAPITA QUE REPRESENTARIA AL YUNQUE EN EL CONCURSO DE MISS. SAPITA UNIVERSO...BUENO SE HICIERON TANTOS Y TANTOS DE ESOS MARATONES, QUE AL CABO DE UNOS ANOS , EL CONCILIO DE PAJAROS TUVO QUE SUSPENDERLOS; PUES YA LA RAZA PLUMIFERA DEL YUNQUE, LA COMPONIAN UN REGERETE DE PAJAROS LAMPINOS, DESPLUMADOS Y DESCOLORIDOS, QUE MAS BIEN PARECIAN LAGARTIJOS CON ALAS Y PICO.

EL CONCILIO PROHIBIO TODO MARATON DE PLUMAS ATRAVES DE SU: "RESOLUCION PARA LA CONSERVACION DE LAS AVES DEL YUNQUE EN SU HABITAT NATURAL" Y POR FAVOR NO ME PREGUNTEN LO QUE QUIERE DECIR HABITAT, SE LOS DEJO DE ASIGNACION. YO SOY ACTOR Y NO MAESTRO DE ESPANOL.

BUENO Y VOLVAMOS A MI HISTORIA, QUIERO DECIR A LA HISTORIA

DEL BAILE DE LA PRIMAVERA. COMO USTEDES RECORDARAN LAS PLUMAS QUE SE RECOLECTARON EN EL MARATON DEBIAN SER USADAS POR EL MUCARO DURANTE EL BAILE PARA NO VERSE TAN FEO...ES DECIR, TAN ESPECIAL. EL GUARAGUAO EN REPRESENTACION DEL CONCILIO DE PAJAROS DEL YUNQUE, LE LLEVO AL MUCARO LAS PLUMAS PRESTADAS, NO SIN ANTES TENER LA PROMESA DEL MUCARO, DE QUE AL OTRO DIA DESPUES DEL BAILE, ESTE LAS DEVOLVERIA.

LA NOCHE DEL BAILE TODOS LOS PAJARITOS QUERIAN LUCIR LO MAS ELEGANTEMENTE POSIBLE, PARA IMPRESIONAR A LA PAREJA QUE CADA UNO HABIA SELECCIONADO DE ANTEMANO PARA EL BAILE, PERO QUE NINGUNO SE HABIA ATREVIDO A COMUNICARSELO. ASI LA COTORRA QUERIA IR CON EL RUISEÑOR, O SEA CONMIGO. YO QUERIA IR CON LA REINITA. LA REINITA CON EL PITIRRE. EL PITIRRE CON LA TORTOLITA. Y EL GUARAGUAO CON... BUENO MEJOR VOLAMOS DE NUEVO CON LAS ALAS DE NUESTRA IMAGINACION, HACIA EL HERMOSO Y LEJANO YUNQUE. ESTAN LISTOS? BIEN. PUES VAMONOS !AH! Y ESTEN TODOS ATENDIENDO A LO QUE EN EL BAILE PASO , PUES NO HABRA NINGUN REMEDIO QUE ARREGLE LA SITUACION Y UN REVOLU COMO ESTE NO TIENE COMPARACION, Y NI SIQUIERA TENDREMOS NINGUNA REPETICION, ACUERDENSE QUE ES TEATRO, Y QUE NO ES TELEVISION

(La escena queda iluminada por una tenue luz que hace resaltar aun mas la fantasia tropical del bosque. Cada pajarito ha de estar terminando de arreglarse para el gran baile, utilizando una pieza de vestir que identifique el caracter de cada cual. Asi podemos sugerir que el guaraguao se este colocando un unifocal a la usanza inglesa con algun baston de lujo. El ruiseñor puede colocarse algunas munequeras para colocar sus yuntas. La reinita puede estar colocandose una corona de princesa. La cotorra podria ponerse unos guantes con estola ect... Los pajaros 1 y 2, que ya estan vestidos de gala, permanecen adornando el salon con guirnaldas de hojas de yagrumo y algunos adornos alusivos a los pajaros.)

MUCARO:

QUINIENTOS SETENTA Y DOS, QUINIENTOS SETENTA Y TRES, QUINIENTOS SETENTA Y CUATRO... !AH! YA ESTOY CANSADO DE CONTAR PLUMITAS. PERO DEBO CONTARLAS PUES HICE MI PROMESA DE DEVOLVERLAS UNA POR UNA. Y QUE TAL SI NUEVAMENTE ESOS CRUELES PAJAROS SE ESTAN BURLANDO DE MI Y NO HAY UN MILLON DE PLUMAS EN LA CESTA... COMO PODRE CONSEGUIR LAS RESTANTES? !AY! NO SE SI DEBA CONFIAR EN ESOS PAJARRACOS. ANTERIORMENTE ME ENGANARON. BUENO

REALMENTE FUE LA COTORRA QUIEN ME ENGANO, PERO TODOS SE RIERON, ASI QUE ELLOS TAMBIEN SON COMPLICES. Y SI LO HACEN PARA TENDERME UNA TRAMPA Y NO ES CIERTO QUE ESTAN ARREPENTIDOS? PODRIAN UNA VEZ ESTE YO EN EL SALON, SOSTENERME ENTRE TODOS Y DESPLUMARME PARA VOLVERSE A REIR DE MI? !AY NO SE QUE DEBO HACER! EN AQUELLA OCASION NINGUNO ME DEFENDIO, ASI QUE PORQUE DEBO CONFIAR EN ELLOS? NINGUNO DE ELLOS HA VENIDO A VERME DESPUES DE ESO. BUENO PERO NO SERA QUE ES POR QUE NO SABEN DONDE VIVO? NO. NO DEBO JUSTIFICARLOS. FUERON UNOS PAJAROS MUJ MALOS AL BURLARSE DE MI. YO NO TENGO LA CULPA DE HABER NACIDO DIFERENTE A ELLOS. PERO POR OTRO LADO LE DI MI PICO DE HONOR AL GUARAGUAO DE QUE IRIA A LA FIESTA, Y QUE LES DARIA LA OPORTUNIDAD DE DISCULPARSE TODOS CONMIGO Y DE MOSTRARME SU ARREPENTIMIENTO !AH! YA NO ESTOY TAN SEGURO DE QUE SEA UNA BUENA IDEA. (mira las plumas y las va acariciando) UNA PLUMITA VERDE, OTRA PLUMITA GRIS, OTRA ROJA , OTRA NEGRA , AMARILLA, AZUL, BLANCA !OH! ME VERIA TAN HERMOSO CON UN TRAJE COMO ESTE. ! MI MAYOR ANHELO, TENER UN HERMOSO PLUMAJE. ! UN HERMOSO TRAJE DE PLUMAS PARA PODER IR A LA FIESTA. YA NADIE SE REIRIA DE MI. NINGUN PAJARO PODRA BURLARSE DE MI TRISTE DESGRACIA.... ! !OH YA SE! !YA SE LO QUE PODRIA HACER! ME PEGARE TODITAS ESTAS BELLAS PLUMAS CON RESINA DEL ARBOL MAS VIEJO DEL BOSQUE, ASI POR MAS QUE LO INTENTEN NO PODRAN DESPEGARMELAS DEL CUERPO. PERO... Y COMO LUEGO PODRE DEVOLVERSELAS? BUENO YA VEREMOS. YA VEREMOS. !AY QUE HERMOSO LUCIRE ! YA VERAS COTORRITA SI PODRAS RECHAZARME. ESTA NOCHE TE DEMOSTRARE QUE SOY UN PAJARO DE PLUMA EN PECHO, AUNQUE SEA LAMPINO. AY...AY...AY...COTORRITA. CUANDO VAYA A PEDIRTE QUE BAILES CONMIGO ME DIRAS....

COTORRA:

SI. SI, BAILARE CON USTED DURANTE TODO EL BAILE MI QUERIDISIMO Y ELEGANTISIMO ...RUISEÑOR. JA..JA..JA . AY QUE RADIANTE LUCIRE CON EL ABRIGO DE PETALOS DE ROSA COSIDOS A MAND, QUE QUE COMPRE EN LA BOUTIQUE DE MARIPOSITA ALFARO. NO PODRAS RESISTIR A TODOS MIS PAJARISTICOS ENCANTOS MI ADORADO RUISEÑOR. AL VERME VENDRAS INMEDIATAMENTE ANTE MI Y ME DIRAS....

RUISEÑOR:

QUIERE USTED BAILAR CONMIGO MI ENCANTADORA....REINITA? NO. NO. DEBO UTILIZAR UNA VOZ MAS GRAVE...MAS..MAS... PROFUNDA Y ARRULADORA. QUIERE USTED BAILAR CONMIGO SU MAJESTAD, LA REINA DE TODAS LAS PAJARITAS DE LA FIESTA, LA MAS BELLA DE TODAS LAS PLUMIFERAS QUE...!OH NO! !NO! Y !NO! MAS GRAVE. MAS GRAVE. MAS PROFUNDA. BUENO DE TODAS MANERAS NADIE PUEDE RESISTIRSE A UN ACTOR. AY REINITA QUE CARA PONDRAS CUANDO ME ACERQUE A TI Y TE CONFIESE MI AMOR....

- REINITA: PONDRE CARA DE FELICIDAD? NO. NO. DEBO PONER CARA DE TRISTEZA, ASI TE ACERCARAS A MI PARA VER QUE ME PASA Y YO ENTONCES TE INVITARE A BAILAR MI QUERIDO...PITIRRE.UNA VEZ BAIEMOS YA NO ME SOLTARAS DURANTE TODA LA NOCHE. A LO MEJOR HASTA ME INVITAS A DAR UN VUELO BAJO LA LUNA Y LAS ESTRELLAS. A VER... A VER... COMO ME INVITARAS....
- PITIRRE: LEVANTAMOS EL VUELO ENCANTADORISIMA... TORTOLITA? SABES QUE BAJO MIS FUERTES ALAS PODRAS PROTEGERTE DEL FRIO DE LA NOCHE. !AY LA CARA QUE PONDRAN TODOS CUANDO SALGA VOLANDO DEL BAILE CON MI PAJARI-DAMA! Y TU TORTOLITA...AL INVITARTE A VOLAR BAJO LAS ESTRELLAS, ME MIRARAS FIJAMENTE A LOS OJOS Y ABRIRAS TU HERMOSO PICO Y ME CANTARAS....
- TORTOLITA: TIN MARIN DE LOS PINGUES...CUCARA MACARA TITERE FUE.... !AY! NO SE CUAL DE LOS DOS SOMBREROS DEBO ESCOGER PARA EL BAILE. DEBO ESCOGER EL MENOS LLAMATIVO. !MEJOR PODRIA COLOCARME UNA CINTA EN LA FRENTE, COMO LAS QUE USAN LOS KARATECAS FAMOSOS! ASI CUANDO ME PREGUNTEN EL MOTIVO, PODRE CONTARLES ACERCA DE LAS CLASES DE KARATE QUE ESTOY TOMANDO AHORA. QUIZAS PUEDO PEDIRLE AL GUARAGUAD QUE ME DEJE DAR UNA DEMOSTRACION EN EL BAILE. AY PERO ESE PAJARO ES TAN SERIO QUE A LO MEJOR SE NIEGA...
- GUARAGUAD: ME NIEGO. ME NIEGO ROTUNDAMENTE A PENSAR QUE A MI EDAD NO PUEDA BAILAR. AUN SOY BASTANTE JOVEN...BUENO NO TANTO, PERO TODAVIA ME QUEDAN MIS BUENAS PLUMITAS. QUIZAS AL VERME TAN ELEGANTE ESA JOVEN PAJARITA SE FIJE EN MI PERSONA...PERO ES QUE ES TAN ENGREIDA... NO SABRE COMO ACERCARME HASTA ELLA...Y SI ME RECHAZA? NO DEBO HACER EL RIDICULO... PERO ES QUE ELLA NO PODRA NEGARSE SOY LA MAXIMA AUTORIDAD PAJARISTICA DE ESTE YUNQUE. BUENO DEJAME ENSAYAR UN POCO.....QUEIRE USTED BAILAR CONMIGO MI BIEN PONDERADA Y GUAPISIMA....REINITA?
- REINITA: NO.NO SENOR DE NINGUNA MANERA PUEDO PERMITIR QUE TODO UN CABALLERI-PITIRRE COMO USTED ESTE SOLO EN ESTA FIESTA? AH LE GUSTA MI NUEVO COLLAR DE POLEN DE AMAPOLAS?
- PAJARO 1: (colocando las guirnaldas) AY NO. NO. NO. SE VE FEISIMO. SI HASTA PARECE UN LARGUSIMO GUSANO DE TIERRA.(al pajar 2) POR QUE MEJOR NO LO CORTAS UN POCO MAS Y TE LO COLOCAS EN EL PRIMER PALITO?
- COTORRA: PERO ES QUE AHI NO PODEMOS DEJARLO. COMO VERAS QUERIDO RUISEÑOR ESTE ABRIGO ME COSTO CARISISMO AHI PUEDE DANARSE. POR QUE MEJOR NO LO SOSTIENES UN MOMENTO EN LO QUE REGRESO.
- PAJARO 2: (sosteniendo la guirnalda sobre el primer palito) !AY BENDITO! LLEVO DOS HORAS SOSTENIENDOLO Y NO ACABAS DE DECIRME SI ASI ESTA BIEN.

- RUISEÑOR: AHORA SI QUE ESTA BIEN. LOGRE EL TONO ADECUADO DE VOZ PARA INVITAR A BAILAR A MI BELLA REINITA. SE QUE NO PODRA NEGARSE. AY ESTA CORBATA NO TRAJO LAS INSTRUCCIONES COMO SE PONDRA?
- PAJARO 1: HAZLE UN NUDITO AL REDEDOR DEL PALITO. PERO HAZLO BIEN FUERTE NO VAYA A SER QUE SE CAIGA EN EL BAILE. OYE COMO CUANTOS PAJAROS VENDRAN AL BAILE?
- MUCARO: (que ha terminado de contar) !UN MILLON! AY POR FIN TERMINE DE CONTAR ESTE CESTO DE PLUMAS .AHORA A PEGARMELAS CON RESINA...PERO Y SI LA COTORRITA NO VA AL BAILE?...ENTONCES NO PODRE INVITARLA A BAILAR. NO. MEJOR AUNQUE ESTE, NO DEBO INVITARLA. AUNQUE SE ME DESGARRE MI PAJARISTICO CORAZON DEBO CONSERVAR MI DIGNIDAD. IRAN TODOS LOS PAJAROS AL BAILE?
- PAJARO 2: TE APUESTO MI PICO A QUE VIENEN TODOS LOS PAJAROS. TODOS QUIEREN VENIR A VER COMO LUCIRA EL MUCARO CON LAS PLUMAS QUE LE PRESTARON. BUENO...BUENO VAMOS A TRABAJAR. DONDE COLOCO ESTA OTRA GUIRNALDA AQUI O ACA ?
- TORTOLITA: AY NO. MEJOR ACA. (colocandose cinta al cuello) AY PERO ES QUE EN EL CUELLO NO ES QUE SE COLOCAN LAS CINTAS DE KARATECA. AY YO SE QUE YO SE LAS HE VISTO PUESTAS A LOS PAJARI-KARATECAS EN ALGUNA PARTE. PERO DONDE? DONDE?
- PAJARO 2: AQUI?
- PAJARO 1: SI. SI. DEJALA AHI. YO CREO QUE SE VE BIEN AHI. PUES FIJATE YO PIENSO QUE EL MUCARO NO VA A VENIR. ASI QUE MEJOR APOSTAMOS OTRA COSA. POR QUE IMAGINATE LO FEDO QUE TE VAS A VER SIN PICO SI LO PIERDES?
- PITIRRE: NADIE SABE LO QUE TIENE HASTA QUE LO PIERDE. ESO ME DECIA MI CONCUNADO GORRION VELEZ. Y YO NO ESTOY DISPUESTO A PERDERTE MI ADORADA TORTOLITA. ASI QUE TAN PRONTO ASOMES EL PICO, TE INVITO A BAILAR Y TU ME RESPONDERAS CON TU DELICADO GESTO...
- TORTOLITA: (realizando una cata de karate) !AAAAHAAA! !OH! CREO QUE ESTOY MEJORANDO. EL PROXIMO MES PODRE CONCURSAR EN LAS COMPETENCIAS NACIONALES DE PAJARI-KARATECAS DEL YUNQUE. PERO DEBO DARME PRISA YA MISMO VA A SER HORA DE EMPEZAR EL BAILE.
- PAJARO 2: BUENO AVANCEMOS CON ESTO PUES YA ESTAN AFUNTO DE LLEGAR LOS INVITADOS, Y SI APARECE LA COTORRITA Y NO HEMOS TERMINADO EL ARREGLO DEL SALON COMO ELLA LO DISPUSO NOS DESPLUMA.

PAJARO 1: TU TE LA IMAGINAS ENTRANDO POR AHI Y VIENDO ESTO COMO ESTA TODAVIA ESTOY SEGURO QUE GRITARIA....

COTORRA: AHHAHHHH.POR LAS ALAS DE MERCURIO, MIRA LA HORA QUE ES Y YO SIN ARREGLARME.HE PERDIDO TODO ESTE TIEMPO EN PENSAR COMO CONQUISTARE AL RUISEÑOR Y SE ME HA HECHO TARDE. DEBO AVANZAR, MAS QUE AVANZAR DEBO CORRER...

GUARAGUAD: CORRE QUE TE CORRE GUARAGUAD QUE YA SE TE HA HECHO TARDE Y EL BAILE ESTA POR COMENZAR.DEBES SER EL PRIMERO.ERES EL PRESIDENTE DEL CONCILIO, ADEMAS PUEDE LLEGAR LA REINITA Y ALGUN OTRO PAJARO DE ESOS VELOCEZ TE LA PUEDE QUITAR...

PAJARO 2: PERO COMO LA PUEDO QUITAR?

PAJARO 1: PUES TONTO, DESATANDO EL NUDO QUE LE HICISTE ANTERIORMENTE.

PAJARO 2: AY NO MEJOR DEJEMOSLA AHI. YA ES DEMASIADO TARDE.

GUARAGUAD: !QUE TARDE LLERGASTE A MI VIDA REINITA!

PITIRRE: MAS VALE TARDE QUE NUNCA. ASI QUE AUNQUE LLEGUE TARDE CORTARE UN RAMILLETE DE ROSAS PARA LLEVARLE AMI TORTOLITA.

COTORRA: AY PERO ESTAS ROSAS COMO QUE NO TIENEN OLOR. A LO MEJOR LLEVABAN TIEMPO EN LA BOUTIQUE MARIPOSITA ALFARO.

PAJARO 1: SI.SI.SI PERO DATE PRISA.

RUISEÑOR: YA. YA .YA CASI ESTOY LISTO PARA TI MI REINITA

REINITA: SI PERO FALTA UN DETALLE.

PAJARO 2: QUE?

REINITA: LA CORONA ESO ES. ESE ES EL DETALLE QUE TE HARA VENIR AMIS ALAS PITIRRITO

PAJARO 1: QUE TE DES PRISA. OLVIDATE DEJATELA ASI AUNQUE TE QUEDE INCLINADA. DESPUES EN EL BAILE DISIMULADAMENTE LA ARREGLAMOS, PERO DATE PRISA...

MUCARO: SI.SI. YA CASI ESTOY. A LA VERDAD QUE ESTE PLUMAJE AUNQUE SEA PRESTADO ME HARA SER EL PAJARO MAS ELEGANTE DE LA FIESTA.ESTA NOCHE TODOS LOS PAJAROS SABRAN QUIEN ES EL SR. MUCARO

PAJARO 1: UN TONTO. ESO ES LO QUE ERES.POR TU CULPA NOS HEMOS RETRAZADO EN LA DECORACION

PAJARO 2: POR MI CULPA?

GUARAGUAO: SI, SI, POR TU CULPA QUERIDA REINITA, SERAS LA RESPONSABLE DE QUE YO HAGA EL RIDICULO AL INVITARTE A BAILAR SIN SABER.

MUCARO: YA APRENDERAS QUERIDA COTORRA...YA APRENDERAS A NO BURLARTE DE MI.

(suena un reloj de ku-ku anunciando la hora del baile, todos quedan petrificados y luego reaccionan)

TODOS: EL BAILE. YA ES HORA, EL BAILE DE LA PRIMAVERA. (salen)

AFAGON

(Al subir la luz estan la cotorra y el guaraguao recibiendo los invitados. Un pajari-mayordomo ira anunciando a los recién llegados. Cada vez que este anuncia a un invitado se oye musica de fanfarrea que dos pajaros que lo flanquean, tocan con algun fututo improvisado de hojas. Podran entrar al baile cuantas aves autoctonas puertorriquenas puedan ser designadas por el director, ademas de las mencionadas.)

MAYORDOMO: !!EL DISTINGUIDISIMO Y AMABILISIMO SENOR BIENTEVEDO!!

COTORRA: !QUE BIEN TE VES QUERIDITO! REALMENTE TE VES ENCANTADOR ESTA NOCHE. NO ES ASI GUARAGUAO?

GUARAGUAO: SI, SI, CLARO, ESTUPENDAMENTE, PASA ADELANTE ERES DE LOS PRIMEROS.

BIENTEVEDO: SI YA LO VEO, AY QUE BIEN LO VEO TODO CON ESTOS LENTES DE CONTACTO DE GOTAS DE ROCIO MADRUGADOR. PUEDO VER QUE ESTA NOCHE SERA INOLVIDABLE. AH...YA LLEGO EL SR. MUCARO?

GUARAGUAO: NO AUN NO. PERO PASA, VAMOS VUELA ADELANTE.

BIENTEVEDO: BUENO SI, AH... VEO, VEO

GUARAGUAO: QUE VES?

BIENTEVEDO: UNA COSA?

GUARAGUAO: QUE ES?

BIENTEVEVO: CON LA LETRECITA....

COTORRA: (molesta) CON LA LETRECITA "P"

BIENTEVEVO: CON LA "P"?

COTORRA: SI. CON LA "P" DE PAAAASEEEE AADEELAANTEEE.....

BIENTEVEVO: SI. CON SU PERMISO. VOY A VER LO QUE SE VE POR AHI

MAYORDOMO: !!EL NEGRISIMO Y OSCURISISIMO SR.CHANGO!!

COTORRA: QUE GUAPD SE VE ESTA NOCHE. EL COLOR DEL CIELO A LA MEDIANOCHE PARECERIA AL MEDIODIA A SU LADO

CHANGO: GRACIAS. GRACIAS. ES QUE HOY ME SIENTO RADIANTE. TRAIGO UNA CHANGERIA ENCIMA QUE....

GUARAGUAD: SI.SI. SR.CHANGO REALMENTE TRAE USTED SU PLUMAJE IMPECABLE.

CHANGO: SI. SI. CLARO NUNCA HE TENIDO NI UNA SOLA PECA SOBRE MI NEGRO PLUMAJE.

GUARAGUAD: SI.SI. PASE, PASE ADELANTE.

COTORRA: (la cotorra se pone nerviosa)!ALLI VIENE! !ALLI VIENE!

GUARAGUAD: QUIEN ?

COTORRA: AY EL RUISEÑOR. ESTOY BELLA?

GUARAGUAD: CLARO. CLARO.

MAYORDOMO: !!EL DISTINGUIDO SR.RUISEÑOR!!

GUARAGUAD: !QUERIDO AMIGO QUE ELEGANCIA!

COTORRA: SI, QUERIDO RUISEÑOR ESTA USTED TAN ELEGANTE... QUE PARECE MODELO DE UNA REVISTA DE PAJARI-MODAS MASCULINAS. REALMENTE SE HA ESMERADO EN EL ARREGLO DE SU PLUMAJE. Y QUE? COMO ENCUENTRA MI NUEVO ABRIGO DE PETALOS DE ROSA COSIDOS A MAND? ! OH ! ES DIVINO, SU RICO AROMA A PERFUME DE ROSAS FRANCESAS....

RUISEÑOR: (quien ha estado distraido mirando al interior tratando de ver si esta la reinita).NO. NUNCA CONOCI A ESA PAJARITA ROSA DE FRANCIA QUE USTED MENCIONA. PERDONEN YA HA LLEGADO AL BAILE LA SENORITA REINITA?

COT. Y GUA.: QUEEE...?

RUISEÑOR: LA REINITA. QUE SI NO HA LLEGADO?

GUARAGUAD: NO. PERO PERMITAME DECIRLE QUERIDO RUISEÑOR, QUE LA REINITA ME HA HECHO EL COMPROMISO DE BAILAR DURANTE TODO EL BAILE CONMIGO.

COTORRA: QUEEEEE...? !OH! REALMENTE CRED QUE ESTOY OYENDO VISIONES. ES IMPERDONABLE SU CONVERSACION ZOES Y VULGAR DE OTRA PAJARA FRENTE A UNA PAJARI-DAMA COMO YO. PASE ADELANTE SR. RUISEÑOR Y NO SE PREOCUPE YA PRONTO ME REUNIRE CON USTED PARA QUE NO SE ABURRA MUCHO

RUISEÑOR: OH...NO SE MOLESTE USTED.

COTORRA: NO, SI NO ES NINGUNA MOLESTIA. AL CONTRARIO ES UN PLACER PARA MI. PASE. PASE ADELANTE RUISEÑORCITO. (el ruisenor entra) AY QUE MAL RATO HE PASADO! GUARAGUAD DE VERDAD LA REINITA TE DIJO ESO?

GUARAGUAD: SI.

COTORRA: (mal intencionada) !QUE EXTRANO! ELLA ME DIJO QUE EL PITIRRE LA HABIA INVITADO AL BAILE Y QUE ELLA VENDRIA CON EL. DIGO ESO FUE LO QUE ELLA ME DIJO.

GUARAGUAD: QUE DICES TU COTORRA?

COTORRA: LO QUE OISTE GUARAGUAD.

GUARAGUAD: PERO ESO ES IMPOSIBLE. LA REINITA NO PUEDE HACERME ESTO. !OH! ESE PITIRRE...SABRIA QUE HARIA EL RIDICULO. LO SABIA.

MAYORDOMO: !! LA LINDISIMA Y AGILISIMA SENORITA TORTOLITA!!

COTORRA: CALMATE GUARAGUAD. TENEMOS QUE DAR EL EJEMPLO. AY TORTOLITA LUCES MAGNIFICA...PERO QUE TE PASO EN LA CABEZA TE DUELE QUERIDA?

TORTOLITA: NO. NO COTORRITA. ES UNA CINTA DE MI NUEVO CURSO DE PAJARI-KARATECA

COTORRA: PERO EN LA CABEZA QUERIDA?

TORTOLITA: BUENO ES QUE POR MAS QUE TRATO DE RECORDAR, NO LOGRO ACORDARME EN DONDE ES QUE SE LLEVA.

GUARAGUAD: TORTOLITA ES EN LA CINTURITA EN DONDE SE LLEVA. NO EN LA CABEZA

COTORRA: BUENO PERO MEJOR DEJATELA EN LA CABEZA. DUDO QUE ESA PEQUENA CINTA, A MENOS QUE SE ESTIRE COMO LA BOLSITA DE LA GARGANTA DE UN LAGARTIJITO, PUEDA DARTE VUELTA POR TODA TU CINTURITA, MI AMOR.

- TORTOLITA: SI ES CIERTO ADEMAS, EN LA CABEZA ME LUCIRA MAS ORIGINAL. OIGA POR CIERTO HABLANDO DE ORIGINALIDAD USTED CREE QUE EN ALGUN MOMENTO DEL BAILE YO PUEDA DAR UNA DEMOSTRACION DE KARATE?
- COTORRA: COOOOOMO? HABRASE VISTO TAL ATROCIDAD?
- GUARAGUAD: BUENO YA VEREMOS...YA VEREMOS. PASA ADELANTE TORTOLITA. ES MAS YO TE ACOMPANO, NECESITO QUE ME ENSENES PARTE DE ESOS GOLPES KARATECAS. NUNCA ESTA DEMAS SABER, POR SI PUEDO NECESITARLO ESTA NOCHE. VAMOS A UN LUGAR APARTADO PARA VERTE ; TAMBIEN ASI PODRE DECIDIR MEJOR SI REALIZAS LA DEMOSTRACION EN PUBLICO (pensativo) !ESE PITIRRE
- COTORRA: !AY SANTA PAJARERIA QUE SE FORMARA AQUI SI ESTO SIGUE COMO VA! BUENO PERO AL MENOS ME DIVERTIRE MUCHISIMO.Y ESO QUE TODAVIA FALTA EL MOMENTO MAS RIDICULO DE LA NOCHE: LA ENTRADA DEL MUCARO JA. JA. JA.
- MAYORDOMO: !! EL DIVERTIDISIMO SR.PITIRRE!!
- COTORRA: AY PITIRRE PERO QUE ROSAS TAN BELLAS ME HAS TRAIIDO. COMO SUPISTE QUE ME PONDRIA HOY MI ABRIGO DE ROSAS COSIDAS A MAND?
- PITIRRE: AY PERDONA COTORRITA, A LA VERDAD LUCES ESTUPENDA, PERO EL RAMO QUE TRAIGO LO CORTE ESPECIALMENTE PARA LA TORTOLITA.
- COTORRA: COOOOMO? !PARA ESA BOBA ! BUENO QUISE DECIR PARA LA ENCANTADORA TORTOLITA... (para si misma) AY YA VERAS QUERIDO PITIRRE. TE PONDRAN LAS ROSAS DE SOMBRERO.
- PITIRRE: QUE DIJISTE?
- COTORRA: NO NADA. NADA, QUE LUEGO ME RESERVAS UN BOLERO PARA QUE LO BAILES CONMIGO.
- PITIRRE: OYE Y LA TORTOLITA NO HA LLEGADO AUN ?
- COTORRA: (como urdiendo un plan) AH... PUES SI. LLEGO...LLEGO ACOMPANADA POR EL GUARAGUAD. AY NO SE, PERO LOS VI VOLAR A UN LUGAR APARTADO.
- PITIRRE: QUEE...? ESE GUARAGUAD... POR DONDE SE FUERON?
- COTORRA: POR ALLA. (senal a un lateral contrario de donde salieron el guaraguao y la tortolita)
- PITIRRE: PUES COMO DIJO MI SOBRINA PITI-FLORES: "PA LUEGO ES TARDE" (sale pensativo) !ESE GUARAGUAD!

COTORRA: JA. JA. JA. CREO QUE VOY A DIVERTIRME BASTANTE ESTA NOCHE.

GUARAGUAD: (regresando con la tortolita que va hablar con otros pajaros) CON QUE COTORREANDO SOLA COTORRITA. A LA VERDAD QUE TU MAL DE HABLAR TANTO ES INCURABLE.

COTORRA: NO. GUARAGUAD PEOR VA A SER EL MAL TUYO CUANDO SEPAS LO QUE VOY A DECIRTE.

GUARAGUAD: QUE YA LLEGO LA REINITA?

COTORRA: NO. PERO SI EL PITIRRE

GUARAGUAD: Y LLEGO SOLO, ENTONCES NO LLEGO CON LA REINITA. AY QUE ALEGRIA.

COTORRA: SI. LLEGO SOLO PERO CON UN HERMOSO RAMO DE ROSAS PARA OFRECERLE A LA....(terminando de inventar su perverso plan) REINITA. EL PASO POR SU NIDO Y NO ESTABA, ASI QUE LA ESPERA CON EL RAMITO BAJO EL ALA. ME DICE EL MAYORDOMO QUE SALIO A BUSCARLA POR ALLA. (senalá por un lugar distinto al que el pitirre se fue)

GUARAGUAD: PUES ALLA VOY PITIRRE . NO PODRAS QUITARME A LA REINITA (hace gesto de karateka) !AHAAAAA!

RUISEÑOR: COTORRA NO HA LLEGADO AUN LA REINITA?

COTORRA: NO. NO HA LLEGADO. BUENO Y POR QUE TANTA INSISTENCIA? NO SABES QUE ES DE MALA EDUCACION PREGUNTAR A UNA PAJARI-DAMA POR OTRA? ADEMAS CON LO MAL QUE ESA REINITA HABLO DE TI LOS OTROS DIAS...AY PERDON NO QUISE DECIR ESO.

RUISEÑOR: QUE HABLO MAL DE MI, DICE USTED? Y QUE FUE LO QUE DIJO?

COTORRA: BUENO REALMENTE NO ME GUSTA HABLAR MAL DE NADIE...PERO COMO TU ERES TAN GENTIL, TAN CORTEZ , TAN...

RUISEÑOR: QUE FUE LO QUE DIJO?

COTORRA: DIJO QUE ERAS EL MAS MAL PAJARI-ACTOR QUE ELLA JAMAS HABIA VISTO Y QUE PREFERIA A EL PITIRRE, PORQUE TENIA EL PICO MAS LARGO Y MAS HERMOSO QUE EL TUYO

RUISEÑOR: QUE DIJO ES00000?...

MAYORDOMO: !!LA LINDA Y COQUETISIMA SENORITA REINITA!!

(la cotorra toma por el brazo al ruiseñor inmediatamente)

REINITA: !HOLA! !HOLA ! POR FIN LLEGUE (tirando besos a todos)
AY TODOS SE VEN TAN DIVINOS....

GUARAGUAD: (el guaraguao llega apresuradamente) REGRESE TAN PRONTO
PUDE AL OIR SU NOMBRE QUERIDA REINITA. QUERIA RECIBIRLA
YO PERSONALMENTE. ESTA ELEGANTISIMA.

RUISEÑOR: OH SI ESTAS HERMOSISIMA REINI....

COTORRA: RUISEÑORCITO, RECUERDA QUE DEBES CONTROLAR TU
PEEEQUENISIMO PIQUITO. RECUERDAS LO QUE TE DIJE HACE UN
MINUTO?

RUISEÑOR: (retrocediendo) SI. SI.

REINITA: A LA VERDAD QUE LUCES MUY BIEN QUERIDITA COTORRA. QUE
LASTIMA QUE SEA ALERGICA A LOS PETALOS DE ROSA, AY NO
SE, TIENEN UN OLOR TAN FUERTE.

GUARAGUAD: ASI QUE ERES ALERGICA A LAS ROSAS !EUREKA! (para si
mismo) EL TONTISIMO PITIRRE NO PODRA DARLE EL RAMO DE
LAS ROSAS QUE LE TRAJO.

COTORRA: AY QUE LASTIMA QUERIDA. OYE PERDONA ESA CORONITA NO FUE
LA MISMA QUE USASTE HACE TANTOS AÑOS EN TU QUINCEAÑERO?

GUARAGUAD: VAMOS VAMOS MIS HERMOSAS DAMAS. DEJEMONOS DE TANTA
COTORREO Y COMENCEMOS EL BAILE.

RUI. Y GUA. : ME CONCEDE ESTA PRIMERA PIEZA?

REINITA: !AH ! REALMENTE NO PODRIA DECIDIRME POR TAN DOS GUAPOS
CABALLEROS? ADEMAS NO IBA USTED A BAILAR TODA LA NOCHE
CON LA COTORRITA?

RUISEÑOR: PUES NO...

COTORRA: RUISEÑORCITO TU PEEEQUENISIMO PIQUITO RECUERDA?

RUISEÑOR: PUES NO..QUE NO TENGO GANAS DE BAILAR AHORA BAILE USTED
CON EL GUARAGUAD.

GUARAGUAD: BUENO Y QUE ES ESO DEL PICO DEL RUISEÑOR? HAY ALGUN
PROBLEMA?

COTORRA: QUIERES EXPLICARLE RUISI?

RUISEÑOR: NO. NO. NO POR FAVOR.

COTORRA: BUENO, BUENO NO TE PONGAS ASI....(a la reinita) ES
QUE AYER CUANDO SALIMOS A DAR UN VUELITO A LA LUZ DE
LA LUNA, MI QUERIDO RUISEÑOR PESCO UN PEQUEÑO RESFRIADO
EN SU PIQUITO Y NO PUEDE ESFORZAR DEMASIADO LA VOZ...

RUISEÑOR: (que ha quedado estupefacto) QUEEEEE.....

- COTORRA: (interrumpiendo) LO QUE DISTE. O QUIERES QUE SIGA CONTANDOLO TODO SOBRE....
- RUISEÑOR: NO. NO.
- GUARAGUAD: BUENO. BUENO, ENTONCES BAILARAS CONMIGO VERDAD REINITA?
- COTORRA: SI. SI. EL RUISEÑOR Y YO IREMOS DESPUES.
- GUARAGUAD: PUES VOY A DISPONER QUE EMPIECE LA MUSICA.
- RUISEÑOR: ESPERE, YO LO ACOMPANO GUARAGUAD (se suelta el brazo de la cotorra)
- COTORRA: AY QUERIDA REINITA LAS COSAS QUE HAY QUE VER... IMAGINATE QUE EL PITIRRE ANDA VOLANDO DETRAS DE LA TORTOLITA PARA OBSEQUIARLE UN RAMO DE ROSAS... OYE AHORA QUE ME ACUERDO TU NO IBAS A VENIR A LA FIESTA CON EL? QUE PASO?
- REINITA: (confundida) UN RAMO DE ROSAS PARA LA TORTOLITA? BUENO... ME ARREPENTI Y LE DIJE QUE NO VENDRIA CON EL, TOTAL EL ES UN PAJARO TAN... TAN... TAN... (se echa a llorar) ESTUPIDO.
- GUARAGUAD: (regresando a buscar a la reinita) VAMOS A BAILAR? LE PASA ALGO REINITA?
- REINITA: NO. ES SOLO QUE ME CAYO UNA PAJITA EN EL OJO, PERO YA ESTOY BIEN... VAMOS.
- RUISEÑOR: (regresando) Y EL GUARAGUAD?
- COTORRA: SE FUE A BAILAR CON LA REINITA. HAY QUE VER COMO SON ALGUNAS PAJARITAS... IMAGINATE DESPRECIO AL PITIRRE CON EL RAMO DE FLORES QUE LE TRAJO PARA IRSE A BAILAR CON EL GUARAGUAD. CLARO COMO EL GUARAGUAD TIENE TANTAS INFLUENCIAS Y ES UN PAJARO TAN IMPORTANTE. UJUM PARECE QUE SE ATRAEN. BUENO REALMENTE HACE TIEMPO QUE EL GUARAGUAD ESTA PENDIENTE DE ELLA.... AY QUIEN ESTARA PENDIENTE DE MI?
- RUISEÑOR: (molesto) USTED LO SABE MUY BIEN.
- COTORRA: AY POR FAVOR, ESE RIDICULO MUCARO... NO ME REFERIA A EL, ME REFERIA A OTRO MAS ELEGANTE.
- RUISEÑOR: A QUIEN?
- COTORRA: BUENO CONSULTE MI PAJARI-HOROSCOPO ESTA MANANA Y ME DIJO QUE SERIA UN PAJARO ALTO, ELEGANTE, DISTINGUIDO...

AY NO SE ALGO ASI COMO TU RUISENORSIN? QUIERES BAILAR?

RUISENOR: NO. GRACIAS. PERO NO.

COTORRA: BUENO. BUENO PASARE AL ARBOL MAS CERCANO A EMPOLVARME EL PICO. ! NO TE VAYAS A IR !

RUISENOR: ESTA BIEN... SI TOTAL YA NO VALE LA PENA ACERCARME A ESA PAJARA VANIDOSA DE LA REINITA. MIRA PARA ALLA COMO BAILA CON EL GUARAGUAD.

PITIRRE: OYE RUISENOR NO HAS VISTO AL GUARAGUAD. HACE HORAS QUE ESTOY BUSCANDOLO. PUES LA COTORRITA ME DIJO QUE SE HABIA LLEVADO...

RUISENOR: SI SE LA LLEVO. AHORA MISMO ESTABA AQUI CON ELLA. ESTAN BAILANDO. YA ME CONTO LA COTORRA QUE RECHAZO LAS FLORES QUE LE TRAJISTE. SABES ELLA ES UNA PAJARA MUY VANIDOSA. PRIMERO DIJO QUE YO NO LE GUSTABA POR QUE TENIA EL PICO MAS CORTO QUE TU, Y AHORA YA VES, SE VA CON EL GUARAGUAD PORQUE ES UN PAJARO MAS IMPORTANTE Y CON MAS INFLUENCIAS QUE TU. ASI SON LAS PAJARITAS QUERIDO PITIRRE.

PITIRRE: QUE DIJO ESO MI ADORADA...

RUISENOR: PUES SI. ESO DIJO. ES SOLO UNA PAJARITA VANIDOSA Y PERVERSA.

PITIRRE: NO. YO SE QUE TUVO QUE HABER SIDO EL GUARAGUAD QUE LA CONVENCIERA, PUES ELLA SIEMPRE HA SIDO TAN DULCE, TAN SENCILLA... PERO YA VES. LE OFRECI MI AMISTAD. AL GUARAGUAD Y CON ESTO ME PAGA: YA LO DIJO MI TIO FALCON VIUDO: "CRIA CUERVOS Y TE SACARAN LOS OJOS"

RUISENOR: BUENO AMIGO PITIRRE VOY A BUSCAR UN REFRESCO. TANTA TRISTEZA LO QUE ME HA CAUSADO ES SED.

PITIRRE: NOS VEREMOS LUEGO RUISENOR

TORTOLITA: QUIEN ERA ESE EL RUISENOR?

PITIRRE: SI EL DEL PICO CORTISIMO... COMO TU DIJISTE. AY TORTOLITA, TODO SE SABE... TODO SE SABE.

TORTOLITA: QUE? DE QUE HABLAS? BUENO NO IMPORTA. Y NO HAS VISTO EL GUARAGUAD, ME DIJO QUE QUIZAS PODRIA PRESENTARME...

PITIRRE: PRESENTARTE ANTE SUS AMIGOS INFLUYENTES E IMPORTANTES? ESO ES LO UNICO QUE TE IMPORTA DE EL.

TORTOLITA: QUE DICES? BUENO NO IMPORTA, NECESITO URGENTEMENTE VERLO. OYE LUCES MUY GUAPO... BUENO VOY A BUSCARLO.

PITIRRE: PAJARA HIPOCRITA, ME HAS ROTO EL CORAZON. Y YO QUE TE

TRAIA ESTAS FLORES.... SE LAS DARE A OTRA PAJARA QUE LAS MEREZCA MAS QUE TU. (a la reinita que va pasando)
REINITA CORTE ESTAS ROSAS Y CREO QUE IRIAN MUY DE ACUERDO CON TU VESTIDO

REINITA: PUES PERMITEME INFORMARTE ESTUPIDO PITIRRE QUE SOY ALERGICA A ELLAS Y QUE NO SOY PLATO DE SEGUNDA MESA, VE Y LLEVASELAS A LA TORTOLA ESA .

PITIRRE: QUE QUIERES DECIR ?

REINITA: TONTO. (le quita el ramo y le da con el, pero cuando va a retirarse el ruiseñor la detiene llevandola lejos del pitirre quien ha quedado anonadado)

UISEÑOR: ¡ESPERA! PRIMERO ME RECHAZASTE A MI, PORQUE MI PICO ERA MAS PEQUENO QUE EL DEL PITIRRE. AHORA LO RECHAZAS A EL PORQUE EL NO TIENE INFLUENCIAS Y TE VAS A BAILAR CON EL GUARAGUAO

REINITA: QUEEEEE..DICES...TONTO (le da con el ramo y sigue adelante, pero el guaraguao la detiene)

GUARAGUAO: ¡ESPERA! ASI QUE ACEPTASTE EL RAMO QUE TE TRAJO EL PITIRRE ESE VERDAD?

REINITA: COOOOOMOOO?...PERO QUE ESTO?...(le da con el ramo)
!TONTO! (sale)

GUARAGUAO: ASI QUE ESTAS AHI PITIRRE

TORTOLITA: A TI MISMO TE BUSCABA GUARAGUAO

PITIRRE: (se interpone la tortolita) GUARAGUAO HACE TIEMPO QUE VENGO BUSCANDOTE.

GUARAGUAO: QUITATE DEL MEDIO TORTOLA.

TORTOLITA: QUEEEEE....?

MAYORDOMO: !!!EL GUAPISIMO Y ELEGANTISIMO : DON MUCARO!!!

(todos se detienen en un congelado mientras el mucaro entra al baile, todos hacen gestos de admiracion . La cotorra que habia entrado y ya estaba prendada del ala del ruiseñor corre inmediatamente donde el mucaro. Las demas pajaritas la siguen en su proposito, los pajaritos se miran unos a otros al ver el proceder de las pajaritas)

GUARAGUAO: (al pitirre) LUEGO ARREGLAMOS CUENTAS TU Y YO (va ligeramente a recibir al mucaro) A NOMBRE DE NUESTRO INSIGNE CONCILIO DE PAJAROS DEL YUNQUE QUIERO DAR LA

MAS CORDIAL Y AFECTUOSA BIENVENIDA AL SR. MUCARO, QUIEN AL ASITIR A NUESTRO GRAN BAILE DE LA PRIMAVERA, DEJA DEMOSTRADO UNA VEZ MAS SU GRAN SENSIBILIDAD, OLVIDANDO RENCORES PASADOS Y ACEPTANDO NUESTRAS MAS SENTIDAS DISCULPAS POR TODOS NUESTROS PROBLEMAS. !BIENVENIDO MUCARO! !QUE VIVA EL SR. MUCARO

TODOS: !QUE VIVA!

MUCARO: QUIERO APROVECHAR ESTA OPORTUNIDAD PARA EXPRESARLES A TODOS MI MAS PROFUNDO AGRADECIMIENTO. PUES SON USTEDES TODOS LOS RESPONSABLES DE QUE YO PUEDA PRESENTARME A ESTA FIESTA CON EL MAS BONITO PLUMAJE NUNCA ANTES VISTO EN ESTE BOSQUE. Y OLVIDEMOS LOS RENCORES PASADOS. (para si mismo) PERDONARE A TODOS MENOS A LA COTORRITA.

COTORRA: HOLA DISTINGUIDO MUCARO SE VE USTED TAN GUAPD Y ELEGANTE

MUCARO: ME HABLA USTED A MI SENORITA COTORRA?

COTORRA: !OH! TE VES TAN ORIGINAL, TAN IMPACTANTE. SI TU PLUMAJE SE VE CASI TAN COLORIDO COMO EL MIO.

RUISEÑOR: NO LO PUEDO CREER. LA COTORRA ECHANDOLE FLORES AL MUCARO

REINITA: AY SR. MUCARO A LA VERDAD QUE LUCE USTED ESTUPENDO

GUARAGUAD: QUE? LA REINITA TAMBIEN.

TORTOLITA: SR. MUCARO DE VERDAD ESAS PLUMAS POSTIZAS LE QUEDAN COMO DE NACIMIENTO...BUENO QUIERO DECIR QUE A PESAR DE QUE USTED NACIO SIN PLUMAS, AHORA SE VE COMO SI FUERAN DE VERDAD...ES DECIR QUE AUNQUE LAS PLUMAS NO SEAN SUYAS....

COTORRA: TORTOLITA YA. NO VAYA A SER QUE EL SENOR MUCARO SE ABURRA CON TU CONVERSACION

MUCARO: NO ESTABA HABLANDO CON USTED SENORITA COTORRA ASI QUE HAGAME EL FAVOR Y RETIRESE

TODOS: (todos que estaban pendientes) !!!OOOHHHHH!!!!

COTORRA: (mira alrededor) ! OH! QUE VERGUENZA. !QUE DESAIRE ! PERO NO TE PREOCUPES MUCARO ME LAS VAS A PAGAR...

GUARAGUAD: A LA VERDAD QUE TE VES MUY ELEGANTE Y CON GRAN DONAIRE.

RUISEÑOR: NADIE PENSARIA QUE TU TRAJE ESTA HECHO DE MILES DE

PLUMAS DIFERENTES

- PITIRRE: SE VE TAN NATURAL. ES LA PERFECCION HECHA PLUMA.
- REINITA: AY DON MUCARO LA VERDAD ME DA MUCHO GUSTO VOLVERLE A VER ADEMAS LUCE USTED TAN BIEN.
- COTORRA: OYE QUERIDA REINITA, NO ESTABAS BAILANDO CON EL GUARAGUAD?
- REINITA: BUENO... PERO VINE SOLA NO? SR. MUCARO BAILA USTED?
- MUCARO: (al verse tan asediado por las pajari-damas asume actitud de galan) SI, CLARO. (a la tortolita) Y TU NO TE PREOCUPES HERMOSA TORTOLITA. LUEGO BAILARE CONTIGO Y CON TODAS LAS QUE QUIERAN. PUEDEN IR RESERVANDO SUS TURNOS. REINITA, VAMOS
- COTORRA: MIRENLA QUE ATREVIDA. Y QUE? USTEDES VAN A QUEDARSE AHI PARADOS EMBELESADOS COMO TONTOS MIENTRAS EL MUCARO..
- GUA. Y RUI. : (reaccionando lentamente)!!! SI. QUE ATREVIDA!!!.
- PITIRRE: !VERDADERAMENTE ESTE MUCARO ESTA HECHO UN TENORIO!
- COTORRA: !JA! ATREVERSE A IGNORARME. A MI. A LA MAS BELLA DEL BILE. AH... PERO ESTO NO SE VA A QUEDAR ASI.
- PITIRRE: OYE COTORRA YO PENSABA QUE EL MUCARO NO TE AGRADABA?
- COTORRA: Y QUIEN DIJO QUE ME AGRADA? (sale furiosa)
- (todos observan al mucaro que se ha llevado a todas las pajaritas a bailar con el. Cada vez que la cotorra se acerca, el mucaro la rechaza y las demas pajaritas se rien de ella)
- CANGO: !ESTO ES INAUDITO! NO SE PUEDE BAILAR POR QUE EL MUCARO HA ACAPARADO A TODAS NUESTRAS PAREJAS.
- BIENTEVEDO: VEO. VEO. Y AHORA VEO QUE HAY QUE HACER ALGO.
- PAJARO 2: NO TE DIJE. AHI ESTA EL MUCARO, ASI QUE AUNQUE HUBIERA APOSTADO MI PICO, NO LO HUBIERA PERDIDO.
- PAJARO 1: PERO MEJOR HUBIERA SIDO QUE NO HUBIRA VENIDO. AHORA YA NINGUNA PAJARITA QUIERE BAILAR CON NOSOTROS.
- BIENTEVEDO: VEO. VEO. Y AHORA VEO QUE HAY QUE HACER ALGO.
- RUISEÑOR: !HASTA LA COTORRA QUIERE BAILAR CON EL!

GUARAGUAD: Y MI QUERIDA REINITA

PITIRRE: Y HASTA LA TORTOLITA

BIENTEVEO: VEO VEO...

GUARAGUAD: AY YA CALLESE. SI QUIERE HACER ALGO, PORQUE NO LO HACE YA Y DEJESE DE TANTO VEO VEO.

RUISEÑOR: CALMA. CALMA. YA VERAN QUE PRONTO TODO VOLVERA A LA NORMALIDAD

GUARAGUAD: NORMALIDAD? JA. CADA VEZ VEO QUE SERA PEOR

MUCARO: (quien ya ha logrado el control absoluto de la fiesta)
UN MOMENTO. UN MOMENTO BELLAS PAJARI-DAMAS. DETENGAN ESA MUSICA. DETENGAN LA MUSICA

PITIRRE: Y AHORA QUE PASA?

RUISEÑOR: NO SE . SOLO NOS RESTA OBSERVAR

MUCARO: HACE SOLO UNOS DIAS ATRAS EL SR. RUISEÑOR ME VISITO PARA HABLARME DE ESTA FIESTA. EN AQUEL MOMENTO ESTABA CONFUNDIDO Y NO SABRIA SI VENDRIA. HOY YA ES UN HECHO. ME ENCUENTRO AQUI Y RODEADO DE LAS PAJARI-DAMAS MAS DISTINGUIDAS DE NUESTRO BOSQUE !GRACIAS!!GRACIAS!

PAJARAS: (a manera de fan-club) AAAAAHHHHH!!!!!!!

MUCARO: EN AQUEL MOMENTO EL RUISEÑOR AL OIR MIS PALABRAS ME DIJO: "MUCARO ERES UN POETA" HOY, EN UNA NOCHE TAN ESPECIAL PARA MI, Y LUEGO DE VERME CON ESTE HERMOSO PLUMAJE, HE COMPUESTO, LO QUE PODRIA DECIRSE UNA DE MIS MAS BELLAS MELODIAS, CON LA QUE QUIERO OBSEQUIARLES. !MUSICA MAESTRO!

PAJARAS: (igual que anterior) AAAHHHHH!!!!!!!

(el mucaro canta mientras las pajaritas bailan a su alrededor)

CANCION DEL MUCARO

YO SOY EL MAS FANTASTICO
TAMBIEN EL MAS SIMPATICO
Y SOY EL MAS GUAPISIMO
DE TODOS LOS PLUMIFEROS

EL SER MAS CARISMATICO
 YO SOY ELEGANTISIMO
 Y SE QUE ESTOY BRAVISIMO
 PUES SOY MUJY MUCARISIMO

(bodas)

GUAPISIMO BELLISIMO
 EL MAS ELEGANTISIMO
 TAN INTERESANTISIMO

ES QUE SOY MUCARISIMO

OLVIDEN EL PASADO
 CUANDO ERA TAN FEISIMO
 AHORA SOY EL MAS GUAPO
 DE TODOS LOS PLUMIFEROS

SE QUE TODOS ENVIDIAN
 MI PLUMAJE LINDISIMO
 TODAS BAILAN CONMIGO
 PUES SOY MUJY MUCARISIMO

(todas)

GUAPISIMO BELLISIMO
 EL MAS ELEGANTISIMO
 TAN INTERESANTISIMO

ES QUE SOY MUCARISIMO

(se repiten estrofa 1 y 2)

MUCARO: BUENO MIS HERMOSAS PAJARI-DAMAS, SI ME EXCUSAN UN MOMENTO VOY A ARREGLARME UN POCO. REGRESO EN UN INSTANTE (a la cotorra que ha intentado infructuosamente de bailar con el) !QUITATE DEL MEDIO HORRIBLE COTORRA!

COTORRA: COMO ME LLAMASTE? OH NO PUEDO RESISTIR MAS... AHORA VERAS MUCARO ENGREIDO... AHORA VERAS (sale)

TODAS: !AY QUE MUCARO MAS MUCARISIMO!

CHANGO: !OH NO! QUE VAMOS A HACER? COMO PODREMOS RECUPERAR A NUESTRAS PAREJAS?

BIENTEVEDO: VEO VEO QUE TENDREMOS QUE HACER ALGO

CHANGO: ¡CALLESE! DEJE DE VER TANTO Y PIENSE QUE PODEMOS HACER

PITIRRE: EL MUCARO PARECE QUE OLVIDA QUE TENDRA QUE DEVOLVER LAS PLUMITAS MANANA PUES COMO DECIA LA BISABULA DE MI TIA PALOMA RODRIGUEZ: "ANDULLO, QUITATE LO QUE NO ES TUYO"

GUARAGUAO: TU NO HABLES MUCHO, PITIRRE QUE TENEMOS UNA PENDIENTE

PITIRRE: PUES DEJAME DECIRTE GUARAGUAO QUE TU Y LA TORTOLITA ME LAS PAGARAN...PUES COMO DECIA...

RUISEÑOR: ¡CALMA PAJARI-CABALLEROS! ¡CALMA! EL PROBLEMA QUE TENEMOS QUE RESOLVER AHORA ES EL DEL MUCARO

GUARAGUAO: SI. TU TIENES RAZON RUISEÑOR, DEBEMOS ENCONTRAR UNA SOLUCION

RUISEÑOR: BUENO AHORA EL MUCARO SALIA AREGLARSE PORQUE NO LO SEGUIMOS

GUARAGUAO: SI. VAYAN USTEDES, EL PITIRRE Y YO TENEMOS UN ASUNTO QUE ACLARAR (salen a perseguir al mucaro)

(en otro lado del salon estan las pajaritas reunidas, menos la cotorra la proxima escena ocurrira en paralelo con la de los pajaros y el mucaro)

REINITA: AHORA QUE ESTAMOS SOLAS... DEBO CONFESARTE QUE AUNQUE ANTES ME INTERESABA, YA NO ME INTERESA EL PITIRRE...(la tortolita se encoge de hombros sin entender) PUEDES QUEDARTE CON EL...TOTAL SI EL EN QUIEN ESTA INTERESADO ES EN TI.... NO SE QUE ME PASA ESTA NOCHE. NO DEBO ESTAR TAN BELLA E IMPACTANTE COMO QUERIA... TE FIJASTE TORTOLITA LO MAL QUE ME TRATO EL RUISEÑOR Y EL GUARAGUAO. ESTABAN RECLAMANDOME. ¡AY QUE TONTOS SON LOS PAJARI-HOMBRES !

TORTOLITA: ¡QUE RARO A MI EL PITIRRE ME DIJO COSAS QUE TAMPOCO ENTENDI! SI ESE ES EL INTERES QUE TIENE EN MI, MEJOR ES QUE ME DEJE TRANQUILA PORQUE LE DOY UN KARATAZO (hace maniobra de karate)!!!AAAHHHH!!!

REINITA: NO SE PERO DEBE ESTAR PASANDO ALGO QUE NO SABEMOS Y QUE DEBEMOS DESCUBRIR

MUCARO: (cerca de un arbol) ¡AY QUE EXITO HE TENIDO EN LA FIESTA! SOY EL CENTRO DE ATRACCION. TODITAS LAS PAJARITAS SE HAN ENAMORADO DE MI Y YO HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE RECHAZAR A LA COTORRITA. AHORA ELLA SABRA LO QUE ES SENTIRSE RECHAZADO POR ALGUIEN AMADO. ¡PORQUE YO SE QUE ELLA TAMBIEN SE HA ENAMORADO DE MI! (los pajaros que permanecen escondidos se miran entre si y se encogen de hombros)

- REINITA: ¡ESE PITIRRE NO VALE LA PENA! TENGO QUE CONFESARTE AUNQUE NO ME AGRADA NADA, QUE TRAJE ESTAS FLORES PARA TI Y LUEGO ME LAS QUIZO DAR A MI. ¡Y YO QUE PENSABA QUE ERA TODO UN CABALLERO!
- TORTOLITA: ¡QUE ME TRAJE ESAS FLORES! IMPOSIBLE SI A MI ME TRATO MUY MAL. ¡IMAGINATE! ME DIJO QUE YO ANDABA DICHIENDO QUE EL RUISEÑOR TENIA EL PICO CORTISIMO Y QUE LO UNICO QUE ME IMPORTABA DEL GUARAGUAO ERA QUE ES UN PAJARO IMPORTANTE.
- REINITA: ASI QUE FUISTE TU LA DEL PICO CORTO
- MUCARO: A LA VERDAD QUE YO ME VEO DE LO MAS GUAPD. NADIE DIRIA QUE ESTE TRAJE NO ES MIO. NI QUE HUBIERA NACIDO CON EL! POR LO VISTO A NINGUN PJARITO SE LES NOTA LA AUSENCIA DE SU PLUMITA. ¡QUE MAS DA, SI ELLOS TIENEN DE SOBRA! (los pajaros se miran asombrados) Y QUE PASARIA SI YO ME QUEDARA CON EL TRAJE?
- PITIRRE: HACE UN RATO, JUSTO ANTES DE LLEGAR EL MUCARO ME DIJISTE QUE ME BUSACABAS. ¡ PUES AQUI ME TIENES!. AHORA ME DIRAS QUE ES LO QUE PASA ENTRE LA TORTOLITA Y TU? PUES COMO DECIA MI PADRE: "PA LUEGO ES TARDE"
- GUARAGUAO: CON LA TORTOLITA? NADA, QUE IBA A PASAR? PERO DIME TU PITIRRIQUE TRAIADOR, PORQUE QUIERES QUITARME A LA REINITA?
- PITIRRE: MIRA GUARAGUAO, A MI NUNCA NADIE ME HA LLAMADO TRAIADOR Y MUCHO MENOS PITIRRIQUE, Y NO ME CUQUE PUES COMO DECIA MI ABUELA PATERNA : EL QUE BUSCA ENCUENTRA
- GUARAGUAO: MIRA SO PITIRRIQUE, MIDE TUS PALABRAS SI NO QUIERES QUE YO....
- PITIRRE: SE ACABO. YO NO QUIERIA AGREDIR A UN ANCIANO COMO TU...
- GUARAGUAO: ANCIANO.... NO. ESO SI QUE NO LO VOY A PERMITIR. YO NO QUERIA ABUSAR DE UN ENANO COMO TU PERO....
- PITIRRE: ENANOOO???? MIRA RASCACIELOS CON PLUMAS, TU SERAS MAS GRANDE QUE YO, PERO YO SOY MAS INTELIGENTE Y LA ASTUCIA ES LO QUE CUENTA GRANDULON. ACUERDATE QUE TE LO DIGO HOY AQUI: DE AHORA EN ADELANTE, DONDE QUIERA QUE TE VEA TE LAS VERAS CONMIGO. YO SERE CHIQUITO PERO BRAVO. (el guaraguao en vista de lo bocon y agresivo del pitirre se echa para atras, mientras el pitirre sigue gritando si ningun miedo)! VAMOS, VAMOS NO HUYAS COBARDE! MIEDOSO ... NO ERES MAS QUE UNA GALLINA...Y QUE ME PERDONEN MIS PRIMAS GALLINITAS. ¡ NO HUYAS! NO ESTABAS GRITANDOME HACE UN MOMENTO? ¡ VAMOS GRITA AHORA! AY BENDITO YA LO DIJO MI TATARATATARA-ABUELO PITIRRE SANCHEZ: CADA GUARAGUAO TIENE SU PITIRRE.

GUARAGUAD: (atemorizado) PERO PITIRRITO NO TE PONGAS ASI..ADEMAS, QUIEN TE DIJO ESA MENTIRA SOBRE LA TORTOLITA Y YO?.

PITIRRE: Y QUIEN TE DIJO A TI QUE YO QUERIA QUITARTE A LA REINITA, SI YO DE QUIEN VIVO ENAMORADO ES DE LA TORTOLITA?

MUCARO: !OH QUE VOY A HACER! SE QUE PROMETI DEVOLVER LAS PLUMAS, PERO ME VEO POR FIN COMO UN PAJARO NORMAL CON ELLAS! NO. COMO UN PAJARO NORMAL NO. COMO EL MAS HERMOSO DE TODOS LOS PAJAROS. NO. DEFINITIVAMENTE NO LAS DEVOLVERE.

CHANGO: (hacen un aparte) TENEMOS QUE HACER ALGO. EL MUCARO SE QUEDARA CON NUESTRAS PLUMAS.NO SE TE OCURRE NADA?

RUISEÑOR: BUENO...BUENO... !AH YA SE! YA SE LO QUE VOY A HACER, YA VERAN. POR ALGO SOY EL MEJOR DE LOS PAJAROS IMITADORES.(corre y se esconde detras del arbol donde esta el mucaro recostado)

MUCARO: (dandole un golpe de coraje e impotencia al arbol) !OH NO... NO SE LO QUE DEBO HACER!

RUISEÑOR: (el ruisenor cambia la voz para parecer un viejo escondido detras del arbol) !!!AAAAAYYYY!!!!

MUCARO: QUE? QUIEN ESTA AHI?

RUISEÑOR: SOY YO MIJITO. SOY EL MISMO A QUIEN ACABAS DE PEGAR SIN IMPORTARTE LO VIEJO QUE ESTOY

MUCARO: QUEEEEE? PERO SI LOS ARBOLES NO PUEDEN HABLAR

RUISEÑOR: YO SI MIJITO....A TODOS LOS ARBOLES TAN VIEJOS COMO YO LA MADRE NATURA, NOS DA LA OPORTUNIDAD DE HABLAR JUSTO ANTES DE MORIR. (los demas pajaros se rien en silencio)

MUCARO: !NO PUEDE SER! !NO PUEDE SER, ESTOY ALUCINANDO! DEBE SER LA RESINA QUE ME UNTE EN EL CUERPO PARA PODER PEGARME LAS PLUMAS

CHA. Y BIEN.: QUEEEEE??? (unos le tapan la boca, digo el pico a otros)

MUCARO: QUIEN? QUIEN FUE AHORA?

RUISEÑOR: YO MISMO MIJITO. ES QUE A VECES PUEDO TENER VARIAS VOCES AL MISMO TIEMPO.. MUCARO DEJAME DECIRTE ALGO QUE BROTA DE LO MAS PROFUNDO DE MI SABIDURIA...ES VERDAD QUE TE VES MUY HERMOSO, PERO DEBES RECORDAR QUE LA BELLEZA EXTERIOR NO ES LO MAS IMPORTANTE, COMO TE DIJO TU PADRE HACE MUCHO TIEMPO....RECUERDA QUE DEBES DEVOLVER LAS PLUMITAS

- MUCARO: PERO COMO SABE USTED LO QUE ME DIJO MI PADRE..!OH DEBO DE ESTAR LOCO AL PREGUNTARLE A UN ARBOL!
- RUISEÑOR: NO MIJITO. NO ESTAS LOCO. Y YO SE Y VEO MAS ALLA DE LO QUE USTEDS LOS PAJARITOS PUEDEN VER.
- MUCARO: PERO COMO DEVOLVER LAS PLUMAS SR.ARBOL, VOLVERE A SER UN DON NADIE COMO SIEMPRE
- RUISEÑOR: NO MIJITO TU NO ERES UN DON NADIE.LO QUE PASA ES QUE AHORA LA VANIDAD TE CIEGA. ELLOS SON TUS AMIGOS Y LE HICISTE UNA PROMESA. SI NO LA CUMPLES TE QUEDARAS SOLO. AHORA DEBES REGRESAR AL BAILE Y DECIRLE A TODAS LAS PAJARITAS QUE REGRESEN CON SUS PAREJAS Y QUIZAS ELLOS, TODOS LOS PAJARITOS QUE TE PRESTARON SUS PLUMITAS, TE LAS REGALARAN EN MUESTRA DE AGRADECIMIENTO.(Los pajaros se miran entre si y asientan con la cabeza)
- REINITA: ASI QUE FUISTE TU LA QUE LE DIJO ESO DEL PICO AL RUISEÑOR. EL CREYO QUE FUI YO Y QUE POR ESO LO RECHAZABA.
- TORTOLITA: PERO REINITA SI YO SERIA INCAPAZ DE DECIR UNA COSA ASI DE NINGUN PAJARITO
- REINITA: BUENO PUES BUSQUEMOS AL RUISEÑOR PARA ACLARARLO TODO
- TORTOLITA: SI. DE PASO HABLAMOS CON EL PITIRRE PARA VER QUIEN LE DIJO ESO DE MI !AH! Y CAUANDO DESCUBRA QUIEN FUE... (gesto de karateca)!!!!AAAAAAHHHHAAAA!
- GUARAGUAD: ASI QUE NO QUIERES NADA CON LA REINITA. AH. Y PORQUE LA FUISTE A RECOGER ESTA NOCHE A SU NIDO Y LE REGALASTE ESAS ESTUPIDAS ROSAS ?
- PITIRRE: PERO SI YO NO ME IDO A BUSCAR A NINGUNA PAJARITA A SU NIDO. Y ESAS ESTUPIDAS FLORES ERAN PARA LA TORTOLITA QUE LAS RECHAZO Y SE FUE CON USTED. NO ES ASI?
- GUARAGUAD: NO. NO ES ASI. ES MAS VAMOS A BUSCAR A LA TORTOLITA PARA QUE ELLA MISMA TE DIGA
- PITIRRE: SI. Y DE PASO TAMBIEN A LA REINITA PARA DEJAR TODO CLARO DE UNA VEZ Y MATAMOS DOS PAJAROS DE UN TIRO (pensativo) NO SE...PERO ESE REFRAN NO ME GUSTA NADA. ADEMÁS NINGUNO DE MI FAMILIA LO MENCIONO JAMAS.!VAMOS! ESO DE MATAR DOS POBRECITOS PAJAROS Y DE UN TIRO SOLAMENTE...!!!UUUUUYYYYY!!!! SE ME PONEN LAS PLUMAS DE GALLINA.!VAMOS!
- MUCARO: OH ESTOY MUY CONFUNDIDO VIEJO ARBOL! POR UN LADO NO SE SI CONFIAR EN LO QUE USTED ME DICE. PERO POR OTRO, TEMO VOLVER A SER TAN FEO COMO ANTES Y SENTIR EL RECHAZO DE LOS DEMAS PAJARITOS.A LO MEJOR YA HASTA

TIENEN PLANEADO EL QUITARME LAS PLUMITAS DURANTE EL BAILE

RUISEÑOR: VE. VE Y HAZ LO QUE YO TE DIGO (cambiando sin darse cuenta la voz a la del ruiseñor) NO TE PROCUPES YO CONVENZO A LOS PAJAROS....

MUCARO: COMODOOO? NO ES LA VOZ DEL RUISEÑOR LA QUE ESCUCHO?

RUISEÑOR: (corrigiendose) NO. NO MIJITO SOY YO EL ARBOL. ES QUE YO TAMBIEN SUELO IMITAR TODAS LAS VOCES QUE DIGO. ASI NO ME ABURRO TANTO, PUES COMO YO NO PUEDO CAMINAR NI VOLAR A NINGUNA PARTE...

MUCARO: AHHHH! BUENO. ESTA BIEN. HARE LO QUE ME RECOMIENDA, PUES SIENDO TAN VIEJO DEBE SER EL MAS SABIO DEL BOSQUE. DESEEME SUERTE..... Y GRACIAS, ME HA HECHO USTED RECAPACITAR. DEJAME VOLVER AL BAILE Y DISFRUTAR DE LO QUE QUEDA, SI ES QUE PUEDO. ! ADIOS VIEJO ARBOL!

RUISEÑOR: ADIOS TONTO... UJUM... UJUM. QUIERO DECIR MUCARO

COTORRA: (la cotorra ha ido a buscar unas enormes pinzas y regresa buscando al mucaro desesperadamente) AHORA VAS A VER MUCARO. AHORA VAS A APRENDER A RESPETAR A UNA DAMI-PAJARA COMO YO. JA. JA VAS A VER LO QUE SOY CAPAZ DE HACER. CREGO QUE LAMENTABLEMENTE VAS A PERDER TU HERMOSO RABITO. TENGO QUE HACERLO SIN QUE EL SE DE CUENTA. DONDE ESTARA? OOOOHHH!!! DONDE ESTARA?

PITIRRE: !AH POR FIN TE VEO REINITA! HAY ALGO QUE EL GUARAGUAO Y YO QUEREMOS ACLARAR CON USTEDES. ESPEREMOS UN MOMENTO EL VINE YA POR AHI

TORTOLITA: SI TAMBIEN NOSOTRAS QUEREMOS ACLARAR ALGO CON USTEDES

RUISEÑOR: HASTA QUE POR FIN LO ENCUENTRO GUARAGUAO. NO ME PREGUNTE COMO, PERO HE LOGRADO QUE EL MUCARO ME HICIERA LA PROMESA DE DEJAR A LAS PAJARITAS TRANQUILAS A CAMBIO DE ALGO.

GUARAGUAO: A CAMBIO DE QUE?

RUISEÑOR: DE QUE COMO NOSOTROS TENEMOS YA TANTAS PLUMAS Y NO SE NOS NOTA LA AUSENCIA DE LA QUE LE PRESTAMOS A EL, SE LAS REGALEMOS

GUARAGUAO: !AY CARAMBA ESO SI ES UNA BUENA NOTICIA!. A LA VERDAD LO HABIA DEJADO COMO UNA SORPRESA PARA EL FINAL DEL BAILE, PERO SABES, YA HABIAMOS TOMADO ESA DECISION. CONSULTAMOS A LA GRAN MAYORIA DE PAJARITOS QUE COOPERARON Y HABIAN MOSTRADO UN GENUINO INTERES POR REGALARLE SU PLUMA AL MUCARO, COMO GESTO DE AMISTAD Y ARREPENTIMIENTO; SOLO QUE QUERIAMOS DARLE LA SORPRESA AL FINAL DE LA NOCHE

RUISEÑOR: ¡PERO ESO ES FANTASTICO!

PITIRRE: (vienen el pitirre, junto a la tortolita y a la reinita) RUISEÑOR, GUARAGUAD, HE HABLADO CON LA REINITA Y LA TORTOLITA Y CRED QUE YA TENGO UNA IDEA DE TODOS ESTOS MALOS ENTENDIDOS, SOLO FALTA ACLARAR DOS COSAS?

GUARAGUAD: QUE?

REINITA: QUIEN LE COMENTO A USTED RUISEÑOR LO DEL PICO?

RUISEÑOR: NO DIJO USTED ESO REINITA? (ella lo niega con la cabeza) PUES... ME LO DIJO LA COTORRA

TORTOLITA: Y QUIEN LE DIJO A USTED GUARAGUAD LO DE LAS FLORES PARA LA REINITA?

GUARAGUAD: LA...LA...LA...

TODOS: LAAAA...COTORRA? (el mucaro asienta con la cabeza)

GUARAGUAD: (se miran todos) ASI QUE ELLA ES LA CAUSANTE DE TODO ESTE EMBROLLO... ¡BUSQUEMOSLA!

COTORRA: (en otro lado del salon) ¡AHAAAA! TE ENCONTRE MUCARITO AHORA VERAS QUIEN SOY YO (el mucaro que esta de espaldas no se da cuenta de que la cotorra le ha agarrado el rabo con las pinzas, la cotorra comienza a halar el rabo que no despega)

MUCARO: QUEEEEE?.... PERO QUE HACES COTORRA? SUELTAME, SUELTAME. (comienza a correr sin que la cotorra le suelte el rabo)

COTORRA: YA VERAS MUCARO YA VERAS QUIEN SOY YO....
(luchan halando de lado a lado)

TORTOLITA: ¡AHI ESTA LA COTORRA! ESTA TRATANDO DE DESPLUMAR AL MUCARO .DEJENMELA A MI (karate) !!!!AAHHHAAA!

GUARAGUAD: ! VAMOS A AYUDAR AL MUCARO!

(cuando todos se acercan el mucaro se ve asustado. Entonces a manera del juego de la cebollita se dividen en dos bandos. Unos halando a la cotorra que ha soltado las pinzas y lo hala por el rabo con las manos y otro del lado del mucaro halando por la cintura)

MUCARO: LO SABIA. LO SABIA. QUERIAN BURLARSE DE MI... ESO ERA LO QUE QUERIAN....

(gran confusion y accion)

TORTOLITA: SUELTA COTORRA. SUELTA. (karate)!!!AAAHHHAAA!!!

COTORRA: DEJENME DEJENME, ESE MUCARO VA A SABER QUIEN SOY YO

LADO 1: VAMOS HALEN HALEN FUERTE

MUCARO: AY AY AY AY DE MI. NUNCA DEBI CONFIAR EN USTEDES

LADO 2: VAMOS HALEN . HALEN. MAS FUERTE. MAS FUERTE.

COTORRA: YA ME CONOCERAS MUCARO...VAS A SABER QUIEN SOY YO.

LADO 1: HALEN. FUERTE. FUERTE

MUCARO: AY AY AY LO SABIA LO SABIA

LADO 2: FUERTE FUERTE....

TODOS: !!!!!!AAAAAAAAHHHHHHHHHHHHHHH!!!!!!! (por fin el rabo del mucaro se desprende cayendo todos. La cotorra en el esfuerzo ha rodado por el piso y al desprenderse el rabo se le ha pegado en el pico con la resina que tenian las plumas.)

MUCARO: (saliendo y gritando asustado) ESO ERA LO QUE QUERIAN. BURLARSE DE MI...ESO ERA... NUNCA DEBI CONFIAR... NUNCA DEBI CONFIAR.

GUARAGUAD: (desde el piso) !ESPERA MUCARO!;!ESPERA!

(todos se han levantado mientras la cotorra aun continua rodando por el piso. Cuando al fin puede levantarse trata de hablar y de quitarse el rabo del pico pero no puede... todos rien, mientras va bajando la luz lentamente.)

RUISEÑOR: EL GRAN BAILE TERMINO COMO EL ROSARIO DE LA AURORA. LLOVIERON LOS PICOTAZOS, LOS PLUMAZOS POR DOQUIER. HUBO ALGUNOS ALETAZOS Y CORRE CORRE TAMBIEN

LA COTORRITA EN SU AFAN DE QUITARLE EL RABO AL POBRE DON MUCARO, TERMININO CON EL ENREDADO EN EL PICO. ESTUVO MUDA POR VARIOS MESES; PUES COMO RECORDARAN LAS PLUMAS DEL MUCARO ESTABAN CUBIERTAS CON RESINA, QUE ES UN PEGAMENTO MUY..MUY FUERTE QUE SE OBTIENE DE LOS ARBOLES.!AY SI LA VIERAN! EL NO PODER HABLAR, O MAS BIEN COTORREAR, FUE SUFICIENTE CASTIGO.DESPUES DE ESA EXPERIENCIA NUNCA VOLVIO A CONTAR NINGUNA OTRA MENTIRA.

EL RUISEÑOR O SEA YO, VOLVI A VER A LA REINITA DOS O TRES VECES MAS, HASTA QUE EMIGRO PARA EL NORTE EN BUSCA DE MEJOR FORTUNA. EL GUARAGUAO COMPRENDIO QUE ERA MUY VIEJO PARA ELLA Y NO LA PERSIGUIO MAS. Y EL QUERIDO AMIGO PITIRRE ACABA DE TENER UNA HERMOSISIMA PAJARI-BEBE CON LA TORTOLITA, CUYO PADRINO ES NADA MAS Y NADA MENOS QUE EL GUARAGUAO

DEL MUCARO... NO ES MUCHO LO QUE PUEDO CONTARLES !POBRE MUCARO! SE QUEDO SIN SU HERMOSO RABITO Y MUCHO MENOS PUDDO ENTERARSE DE QUE LOS PAJARITOS LE HABIAN REGALADO LAS PLUMAS. HUYO DESDE ENTONCES Y AHORA SOLO SALE EN LAS NOCHES MAS OSCURAS, TRATANDO DE QUE LOS DEMAS PAJARITOS NO LO ENCUENTREN Y LE QUITEN SU HERMOSO PLUMAJE

(Comienza la musica de la cancion final, mientras todos los pajaros comienzan a buscar por el bosque dando voces al mucaro)

!AY MUCARO DONDE ESTARAS! SI SUPIERAS QUE LOS PAJARITOS ESTAN ARREPENTIDOS Y QUIEREN QUE REGRESES. TODOS LOS DIAS ORGANIZAN GRUPOS DE BRIGADAS DE RESCATE PARA BUSCARLO, PERO TODO ES INUTIL. HAN PASADO DIAS, MESES ANOS Y AUN LOS PAJARITOS DEL BOSQUE BUSCAN AL SENOR MUCARO, PARA QUE EXPLICARLE.

GUARAGUAO: MUCAROOO. !MUCARO VUELVE!

COTORRA: MUCAROOOO PERDONAME QUIERO SER TU AMIGA!!!

TORTOLITA: MUCAROOOOO!!!! MUCARITOOOO!!!!

PITIRRE: DONDE ESTAS MUCARO? QUEREMOS QUE REGRESES!!!

CHANGO: MUCAROOOO!

BIENTEVEO: MUCARITOOO!!!

RUISEÑOR: YA HAN PASADO ANOS DE ESTA HISTORIA Y AUN EL MUCARO SE ESCONDE. EN LOS ANOS SUBSIGUIENTES, LOS PAJARITOS VOLVIERON A REUNIR MILES DE PLUMAS DE CIENTOS DE COLORES Y PREPARARON UNA ENORME COLA DE LAS PLUMAS MAS BELLAS. CADA ANO EN EL GRAN BAILE DE LA PRIMAVERA DEJAN LAS HERMOSAS Y MULTICOLORES PLUMAS SOBRE EL ARBOL MAS ALTO DEL YUNQUE, PARA VER SI EL MUCARO SE ACERCA. PERO HASTA EL DIA DE HOY SIGUEN LAS PLUMAS EN EL ARBOL MECIDAS POR EL VIENTO CUAL ENORME BANDERA, RECORDANDO A TODOS LOS PAJARITOS SU ENORME ERROR. CADA VEZ QUE ALGUNO DE ELLOS VA A BURLARSE DE ALGUN OTRO, MIRA HACIA EL CIELO Y AL VER EL HERMOSO ARCOIRIS DE PLUMAS SOBRE EL ARBOL, SE ARREPIENTE. !AY MUCARITO, DEBISTE TENER MAYOR CONFIANZA EN TUS HERMANOS PAJAROS! DONDE ESTARAS MUCARO! BUENO DEBO IRME CON LOS DEMAS PAJARITOS, PUES ESTOY ASIGNADO A LAS BRIGADAS DE RESCATE DE HOY....(va

al escenario con los demas pajaros) MUCAROOOO!!!
MUCAROOOO!!!

(siguen vociferando, las luces van bajando, mientras los pajaritos van saliendo aun vociferando)

GUARAGUAO: ¡VAMOS PAJARITOS MIOS YA SE ESTA HACIENDO DE NOCHE!
DEBEMOS DESCANSAR. MANANA CONTINUAREMOS SU BUSQUEDA

VOCES: MUCAROOOO!!!! MUCAROOO!!! MUCARO!!!!!!

(Una enorme luna al fondo del escenario va reflejandose , dejando ver entre penumbras la figura del mucaro quien tristemente canta)