

LA JAULA

Cue 1 (Preset)

Cue 2 (Apagón)

Cue 3 -Con Sonido

TERE MARTICHAL LUGO 1995

MUJER SE MECE EN SILLON. POCO A POCO SE LIBERA DEL SILLON
PERO TERMINA EN SILLON

MUJER

Cue 4

[ESTA ES LA SEGUNDA VEZ QUE SUEÑO CON EL.
ESTE SUEÑO VA Y VENE, Y VA Y VIENE, Y VA Y VIENE
COMO UNA OLA Y ME ARRASTRA
COMO SI YO FUERA UN CARACOL ABANDO O FINA ARENA.

Cue 5

[UNA VEZ MAS LO VEO VENIR EN MI CUERPO.
COMO SI FUERA PARTE DE MI

Cue 6

[HACE TRES DIAS MI CUERPO DEJO DE DAR VIDA PARA SEMPRE.
CORTARON LO QUE EL QUISO QUE CORTARAN
LO QUE YO DEJE QUE ARREBATARAN
PARA COMPLACER AL MUNDO
YA NUNCA MAS VOLVERE A SER COMO LA MADRE TIERRA
YA NUNCA MAS VOLVERE A SER COMO LA MADRE
YA NUNCA MAS VOLVERE A SER. YA NUNCA MAS.

Cue 7

[NUNCA MAS ESCUCHARE EL LLANTO CONSTANTE
DE UN SER QUE SE QUTERE PEGAR A MIS SENOS Y
NUTRIRSE CON MI LECHE, O CON EL SONIDO DE MI CORAZON
O SENTTR EL CALOR DE MI CUERPO DESNUDO.
NUNCA MAS ME VERE COMO UNA LUNA LLENA] **Cue 8**
COMO UN PLANETA QUE LLEVA EL PESO DE LOS SIGLOS
SOBRE SU CUERPO.

LAS ESTRIAS CORREN POR MI PIEL
COMO RIOS] **Cue 9**

COMO CICATRICES PROFUNDAS
DEJANDO RASTRO DE LO QUE UNA VEZ FUI.
MIS SENOS CAEN SOBRE MI PECHO
AHORA CAMINO POR LAS MAÑANAS
NO HAY POR QUE PREOCUPARSE
NUNCA MAS MI CUERPO DARA LA LUZ A OTRO
NUNCA MAS, NUNCA MAS
NUNCA MAS MI CUERPO DARA LA LUZ A OTRO] **Cue 10**

Seminario Multidisciplinario
José Emilio González
SMJEG
Facultad de Humanidades
UPR-PP

WFS 14-nov-08 1181019 C-3

no
sulta
8

QUE BUSCA TAMBIEN LA LUZ
MI MATRIZ ESTA ATRAPADA
POR EL MUNDO
POR LAS DESICIONES **Cue 11**
POR LAS TRAMPAS QUE UNA] Y OTRA VEZ APARECEN EN
MI VIDA DE MUJER QUE LLORA LA PERDIDA DE SU PROPIA CREACION
LLEGAMOS TEMPRANO. LA SALA ESTABA ATESTADA DE MUJERES
QUE IBAN EN BUSCA DE SU JAULA] **Cue 12**
UNO LLEGA EN LA MAÑANA

Y EN LA NOCHE DUERME EN SU CAMA
EN SU CASA
CON SUS HIJOS
CON SU FAMILIA
CON SU HOMBRE
EN SU ALMOHADA

Cue 13
[Y SOLO EL DOLOR HACE QUE UNA RECUERDE QUE
YA NUNCA MAS SENTIRA ESE EXTRAÑO PLACER
QUE DA EL TENER VIDA PALPITANDO Y CRECIENDO
DENTRO DE UNA
ES LO MAS NORMAL
LO MAS CORRIENTE

Cue 14
[LAS MUJERES NOS CORTAMOS
NOS QUITAMOS
NOS CALLAMOS
NOS VAMOS DESAPARECIENDO ANTE LA MIRADA
IMPENETRABLE DE LOS QUE NOS RODEAN
NOS DEJAMOS LLEVAR POR LOS DEMAS
DEJAMOS QUE NOS ENCIERREN EN LAS JAULAS
PORQUE ESTAS SIEMPRE HAN EXISTIDO
PARA NOSOTRAS
Y NOS DEJAMOS ATRAPAR UNA Y OTRA VEZ
LOS CAZADORES CAMINAN POR LAS CALLES
LA SALA ESTABA REPLETA
CARNAVAL DE MASCARAS
FESTA DEL PUEBLO
LOS HOMBRES ESPERABAN TAMBIEN
Y ELLAS IBAN SALIENDO
CON LA SONRISA DIBUJADA POR

UN LAPIZ DE LABIOS OSCURO
 SIN BRILLO
 SON JAULAS QUE NOS ENCONTRAMOS EN EL CAMINO
 TRAMPAS QUE NOS HIEREN O NOS VUELVEN CENIZA] **Cue 15**
 CREEMOS QUE SOMOS COMO LA LUZ
 CREEMOS QUE NADIE SE DARA CUENTA
 DE QUE JUGAMOS EL JUEGO DE LAS PALABRAS

HACE DOS DIAS VENGO SOÑANDO CON EL
 Y ENTONCES VUELVO A SER LUNA LLENA
 Y PLANETA MILENARIO Y CORRO SALVAJE] **Cue 16**
 Y SOY MARIPOSA DE VIDA Y BAILO
 ANTE LA HOGUERA

→ **Cue 17**

[Y ME LIBERO DE LAS JAULAS ETERNAS
 QUE ME RODEAN QUE ME APRISIONAN
 Y MI CUERPO LLENO DE RIOS
 SE LIBERA
 MI CUERPO LLENO DE SECRETOS
 SE DESNUDA
 MI CUERPO DONDE HABITA MI ALMA HERIDA

→ **Cue 18**

[SE VUELVE TEMPLO DE VIDA
 Y SOY YO QUIEN TOMO LAS DESICIONES
 Y SOY YO QUIEN RECHAZO LA SOMBRA
 Y SOY YO QUIEN SE PRESENTA ANTE EL MUNDO
 SIN LAS MASCARAS DE LA RISA TONTA DE LA FELICIDAD
 DE SER UNA MUJER MAS
 QUE DEJO QUE LE CORTARAN UNA PARTE MAS DE SU SER

→ **Cue 19**

[PASAN LOS DIAS
 LENTAMENTE SOBRE MI MIRADA
 RAPIDAMENTE SOBRE MI PIEL
 EN SILENCIO ME MIRO EN EL ESPEJO] **Cue 20**
 YA NO HABRA LUNA LLENA
 DE SECRETOS INTIMOS
 ES EXTRAÑO SENTIR EL VACIO
 LA FUERZA DE MI PROPIO SER] **Cue 21**
 SE DESVANCE
 SOLO ME QUEDA SENTARME EN ESTE SILLON
 Y MIRAR EL VACIO

HACE DOS DIAS QUE SUEÑO CON EL
ES SOLO UN SUEÑO
LA SALA ESTABA LLENA DE MUJERES
MUJERES COMO YO

Y AQUI ESTOY MECIENDO ESTE ESQUELETO
QUE CARGA MI ESPIRITU HERIDO
MECIENDOLO Y CONSOLANDOLO
VIENDO COMO LA JAULA
CRECE

Y YO ME VUELVO CENIZA.] **Cue 22** — Follow

~~CUE 23 (FADEOUT)~~ — Oscuro

